

flow

EDIMAX

Cielo, acqua, terra, animali e uomo: per salvaguardare l'ambiente,  
Edimax garantisce un intero ciclo produttivo eco-compatibile  
“green oriented” ed “energy saving” grazie all'utilizzo di impianti fotovoltaici (\*),  
al riciclo delle acque e delle materie prime, al controllo delle emissioni.

*Sky, water, earth, animals and mankind: in order to protect the environment,  
the whole productive cycle of Edimax is eco-compatible,  
green oriented and energy saving thanks to its photo-voltaic systems (\*),  
to the re-cycling of waters and of raw materials, to the control of emissions.*



# flow

Miami, Parigi, Londra. Moderno, attuale, trendy. Tre luoghi, tre stili, tre momenti. Flow abbraccia moods differenti interpretando il benessere quotidiano con stile ed eleganza. Le sue tinte morbide accompagnano i passi quotidiani dei momenti più belli, regalando armonia ed equilibrio. Flow è piacevolmente versatile, ispira ed evoca tendenze contemporanee.

*Miami, Paris, London. Modern, topical, trendy. Three places, three styles, three moments. Flow gives voice to different moods and expresses the daily wellbeing with style and elegance. Its smooth colours walk the steps of the most intense moments, giving harmony and balance. Flow is pleasantly versatile for it inspires and evokes contemporary tendencies.*

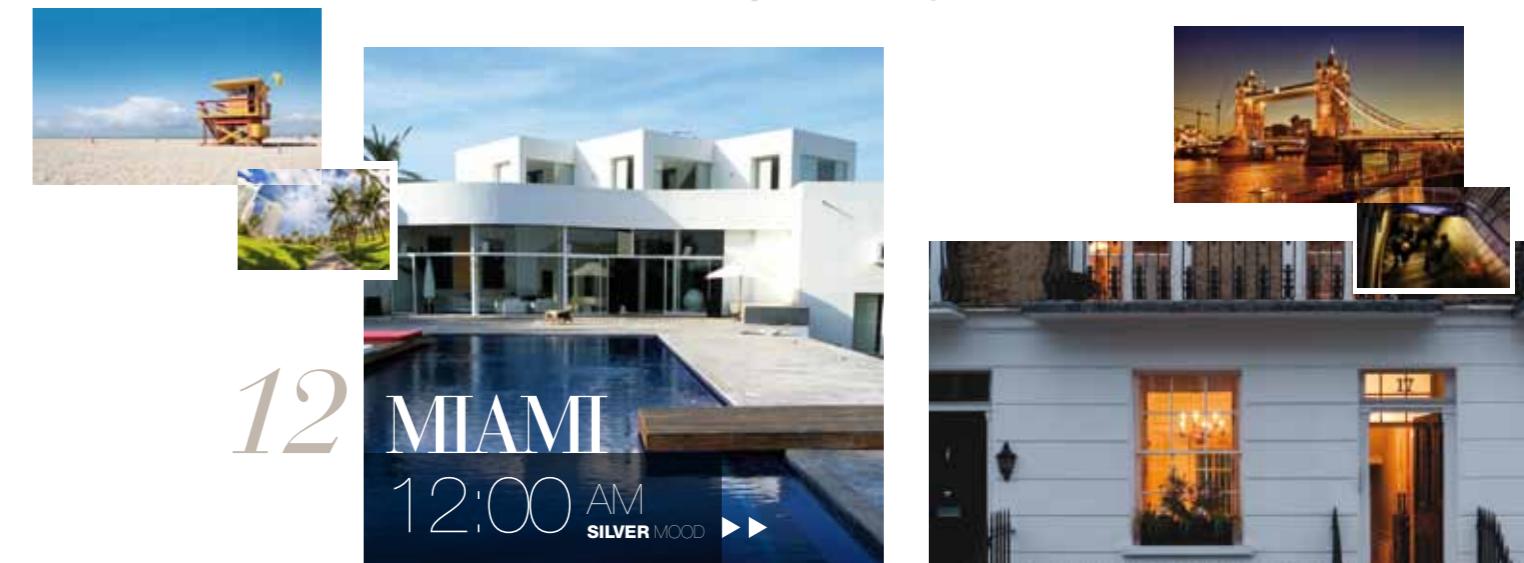
## Modello comunitario depositato

Qualsiasi copia o imitazione, parziale o totale, nonché riproduzione, divulgazione, distribuzione e/o commercializzazione, sarà perseguita a norma di legge.

*Any copy or imitation, both partial and total, any reproduction, divulgation, distribution and/or marketing of this item will be prosecuted by law.*



il *mio* viaggio comincia qui.  
*my journey starts here.*





# PARIS

my journey starts **here.**

**07:00 AM**  
**IVORY** STYLE

Le sue tinte morbide accompagnano i passi quotidiani dei momenti più belli, regalando armonia ed equilibrio.

*Its smooth colours walk the steps of the most intense moments, giving harmony and balance.*





*ivory*  
**FLOW**  
44,6x75,1 LAP RET





*ivory*  
**FLOW**  
44,6x75,1 LAP RET





*ivory*  
**FLOW**  
22,2x75,1 LAP RET



Flow abbraccia moods differenti  
interpretando il benessere quotidiano  
con stile ed eleganza.

# MIAMI

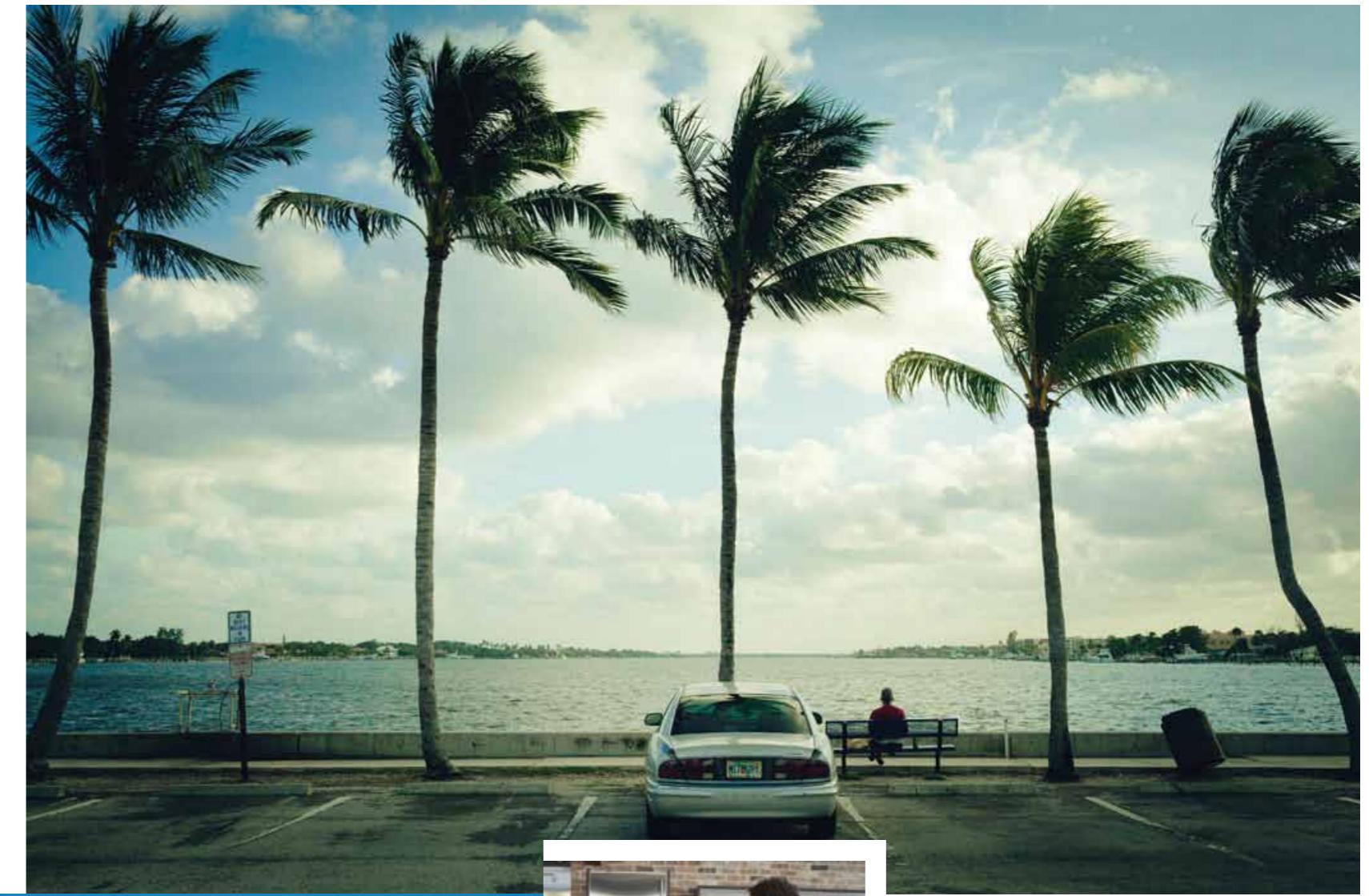
my journey starts **here.**

**12:00 AM**  
**SILVER MOOD**



Flow abbraccia moods differenti  
interpretando il benessere quotidiano  
con stile ed eleganza.

*Flow gives voice to different moods and  
expresses the daily wellbeing with style  
and elegance.*



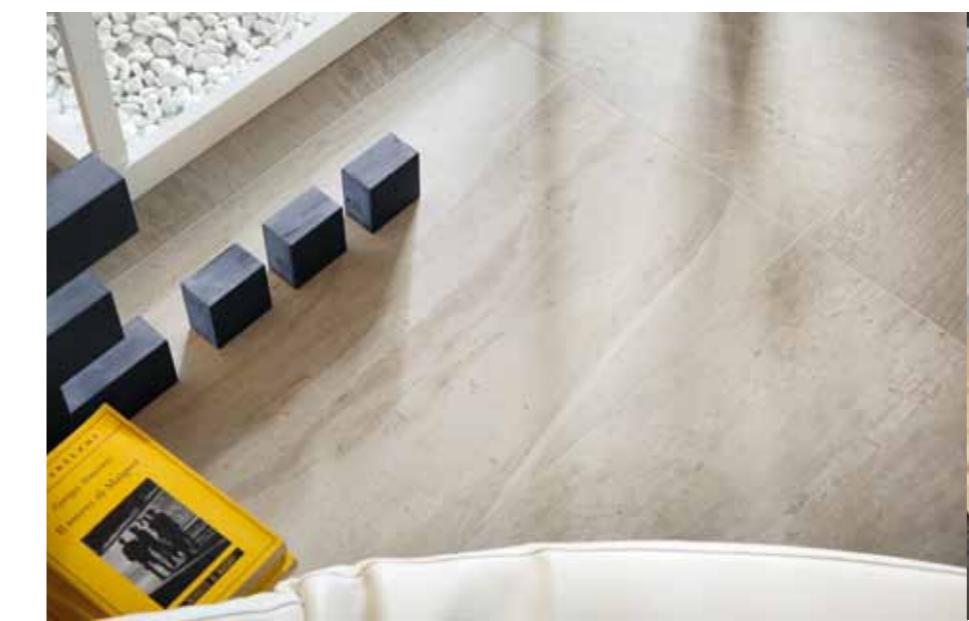


*silver*  
**FLOW**  
45,3x75,8





*silver*  
**FLOW**  
45,3x75,8





*silver*  
**FLOW**

14,7x60,5  
30x60,5







*amber*  
**FLOW**  
45,3x75,8





*amber*  
**FLOW**  
30x60,5 . 7,5x15

24



08:00 PM

25



*amber*  
**FLOW**  
30x60,5 . 7,5x15



# flow

Spessore  
Thickness  
 10 mm



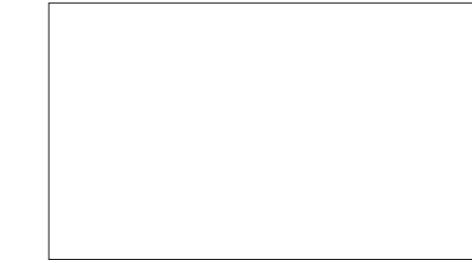
ivory



silver



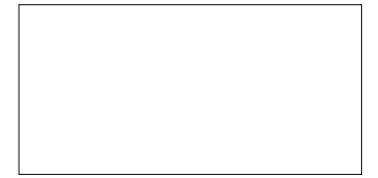
amber



- 4MB5. Flow Ivory 45,3x75,8 (18"x30") BTR
- 4MB6. Flow Ivory 44,6x75,1 (18"x30") LAP RET
- 4MB3. Flow Silver 45,3x75,8 (18"x30") BTR
- 4MB1. Flow Silver 44,6x75,1 (18"x30") LAP RET
- 4MB4. Flow Amber 45,3x75,8 (18"x30") BTR
- 4MB2. Flow Amber 44,6x75,1 (18"x30") LAP RET



- 2MA3. Flow Ivory 22,2x75,1 (9"x30") LAP RET
- 2MA1. Flow Silver 22,2x75,1 (9"x30") LAP RET
- 2MA2. Flow Amber 22,2x75,1 (9"x30") LAP RET



- 6ZE9. Flow Ivory 30x60,5 (12"x24") BTR
- 6ZE7. Flow Silver 30x60,5 (12"x24") BTR
- 6ZE8. Flow Amber 30x60,5 (12"x24") BTR



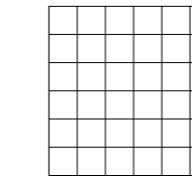
- 5CC0. Flow Ivory 14,7x60,5 (6"x24")
- 5CB9. Flow Silver 14,7x60,5 (6"x24")
- 5CB0. Flow Amber 14,7x60,5 (6"x24")



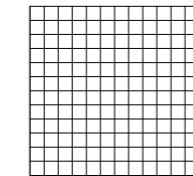
- 7A56. Flow Ivory 7,5x15 (3"x6")
- 7A54. Flow Silver 7,5x15 (3"x6")
- 7A55. Flow Amber 7,5x15 (3"x6")



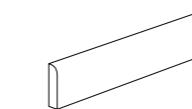
- 9AZ4. Flow Ivory 10x10 (4"x4")
- 9AZ5. Flow Silver 10x10 (4"x4")
- 9AZ3. Flow Amber 10x10 (4"x4")



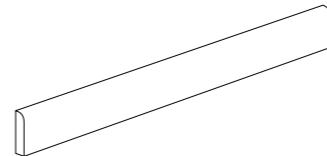
- Mosaico 5x5 (2"x2")  
Comp. 30x30 (12"x12")
- N3D5. Flow Ivory
- N3D1. Flow Silver
- N3D2. Flow Amber



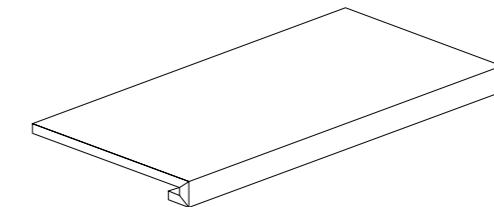
- Mosaico LAP 2,5x2,5 (1"x1")  
Comp. 30x30 (12"x12")
- N3D6. Flow Ivory
- N3D3. Flow Silver
- N3D4. Flow Amber



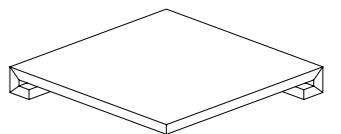
- Battiscopa  
7,5x30 (3"x12")
- 6AB0. Flow Ivory
- 6AA0. Flow Silver
- 6AA9. Flow Amber



- Battiscopa  
7,5x60,5 (3"x24")
- 5V12. Flow Ivory
- 5V13. Flow Silver
- 5V11. Flow Amber



- Gradino  
30x60,5 (12"x24")
- 8T12. Flow Ivory
- 8T13. Flow Silver
- 8T11. Flow Amber



- Ang. Gradino  
30x30 (12"x12")
- 3ZZ2. Flow Ivory
- 3ZZ3. Flow Silver
- 3ZZ1. Flow Amber

## INFORMAZIONI GENERALI GENERAL INFORMATIONS

Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Bordi BTR e bordi rettificati. Superfici naturali e superfici lappate.  
*Coloured body glazed porcelain tiles. BTR conic reversed edges and rectified edges. Natural surfaces and semipolished surfaces.*

Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate.  
*All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.*

Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature e strutture con direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse.

*The boxes contain the item with different shade variegations, veins and structures with direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes.*

Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza.

*For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire lenght.*

Superficie lappata: consigliamo di utilizzare tutti i mezzi atti a preservare le caratteristiche estetiche del prodotto.  
*Semipolished surface: we advice to use any actions in order to maintain the aesthetical characteristics of the product.*

Bordi BTR: nella posa in composizione è consigliato prevedere fughe di 3-5 mm, in monoformato almeno 2 mm.

*Conic reversed edges: when you lay down it is suggested to use grouts of 3 to 5 mm in composition, in single size at least 2 mm.*

Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm.

*Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.*

## SIMBOLOGIA

### SYMBOLS

BTR: bordi a trapezio rovesciato  
*BTR: conic reversed edges*

RET: rettificato  
*RET: rectified*

LAP: lappato  
*LAP: semipolished*

prodotto tagliato  
*cut item*

prodotto su rete  
*item on net*

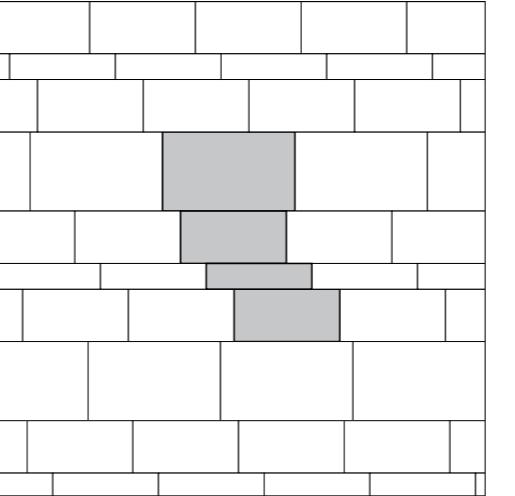
- ① piastrella con torello incollato (**solo su richiesta**). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.  
*tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.*

## CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS

Superficie naturale e lappata <i>Natural and semipolished surface</i>								Superficie naturale <i>Natural surface</i>						
Durezza della superficie	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al cavillo	Cessione Piombo Cadmio	Conducibilità Termica	Resistenza al gelo	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza chimica	Coefficiente statico di frizione	Resistenza allo scivolamento		
<i>Hardness of the surface</i>	<i>Water absorption</i>	<i>Modulus of rupture</i>	<i>Resistance to surface abrasion</i>	<i>Resistance to thermal shock</i>	<i>Crazing resistance</i>	<i>Emission Lead Cadmium</i>	<i>Electrical Conductivity</i>	<i>Frost resistance</i>	<i>Dynamic coefficient of friction</i>	<i>Chemical resistance</i>	<i>Static coefficient of friction</i>	<i>Slip resistance</i>		
E.N. 101	ISO 10545-3	ISO 10545-4	ISO 10545-7	ISO 10545-9	ISO 10545-11	ISO 10545-15	UNI E.N. 1745	ISO 10545-12	ANSI A.137	ISO 10545-13	ASTM C 1028	DIN 51130		
			PEI			Pb / Cd	CT							
MOHS 5	<0,5 % B1a	43 N/mm <sup>2</sup>	Naturale <i>Natural</i>	Lappato <i>Semipolished</i>	Garantita <i>Guaranteed</i>	Garantita <i>Guaranteed</i>	Pb < 0,1 Cd < 0,01	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Garantita <i>Guaranteed</i>	Naturale <i>Natural</i>	Lappato <i>Semipolished</i>	GA (V) <i>GLA (V)</i> <i>GHA (V)</i>	Asciutto / Dry <i>= 0,82</i> <i>Bagnato / Wet</i> <i>= 0,61</i>	R9
			5	4						0,50	0,45			

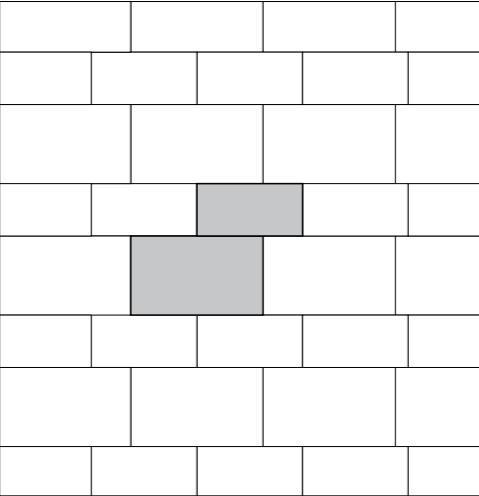
# flow

## composizioni . compositions



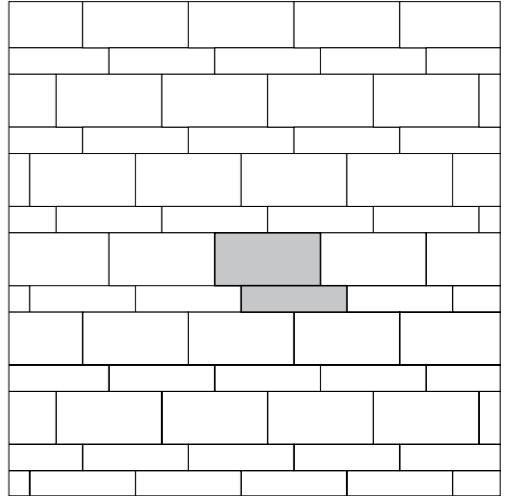
**Nr. 63.**

45,3x75,8 = 43,17%  
30x60,5 = 45,65%  
14,7x60,5 = 11,18%



**Nr. 67.**

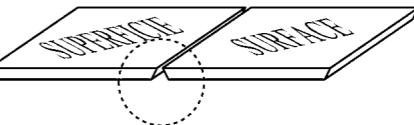
45,3x75,8 = 65,42%  
30x60,5 = 34,58%



**Nr. 68.**

30x60,5 = 67%  
14,7x60,5 = 33%

## PROGETTO BTR



Le piastrelle sono prodotte con la speciale caratteristica dei Bordi a forma di Trapezio Rovesciato. L'originale formatura dei Bordi a Trapezio Rovesciato consente la posa più ravvicinata (almeno 2 mm), conferendo alla superficie la sensazione di continuità. Per evitare eventuali scheggiature, si raccomanda la massima attenzione e di non appoggiare le piastrelle in verticale senza l'originale imballo.

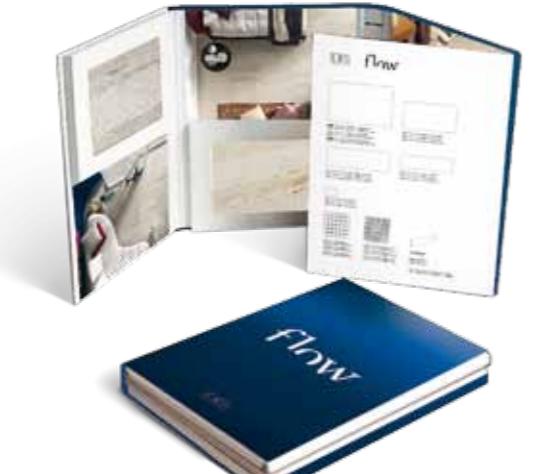
*The tiles are produced with a particular system in order to obtain reversed conic edges. The original characteristic of the side of the tile, produced with the reversed conic edges enables the installation with very small joints (at least 2 mm) and gives to the surface a sensation of continuity. To avoid possible chips it is recommended to pay the maximum attention and not to place the tiles vertically without their original packing.*

# flow

*merchandising*



Catalogo FLOW



Ark Kit FLOW



Expo Step FLOW



Ceramics of Italy



## Modello comunitario depositato

Qualsiasi copia o imitazione, parziale o totale, nonché riproduzione, divulgazione, distribuzione e/o commercializzazione, sarà perseguita a norma di legge.

*Any copy or imitation, both partial and total, any reproduction, divulgence, distribution and/or marketing of this item will be prosecuted by law.*

Edimax Gruppo Beta Spa si riserva la facoltà di modificare (nei formati, nei calibri, negli spessori e nelle grafiche) e/o di eliminare ogni articolo presente a catalogo e/o listino in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta. I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi. Le variazioni di tono per forniture fatte in tempi diversi non possono costituire motivo di contestazioni. Differenze di tonalità nel medesimo lotto sono una caratteristica intrinseca dei prodotti in porcellanato e non possono essere oggetto di contestazioni.

*Edimax Gruppo Beta Spa reserves the right to modify (in size, caliber, thickness and graphic) and/or remove each item in the catalogue/pricelist at any time, without obligation of a further notice in writing. The shades of the samples are purely representative of the item itself. The shades variation relevant to deliveries made in different times cannot constitute the reason for a claim. Shades difference within the same lot are a specific characteristic of the porcelain tiles and cannot constitute the reason for a claim.*

EDIMAX  
CERAMICHE

GRUPPO BETA S.p.A. Strada Statale 569 n° 234 – 41014 Solignano (MO) – Italy – Tel. 059 748911 – Fax 059 748990 – [www.edimax.it](http://www.edimax.it) – [info@edimax.it](mailto:info@edimax.it)