

**Q<sup>2</sup>** Quality  
Quartz



CERAMICHE  
CAESAR  
LA CULTURA DELLA MATERIA

$$\left\{ \left[ (performance)^2 + (creativity)^2 \right] + \left[ (style)^2 + (freedom)^2 \right] \right\}$$

$$\left\{ \left[ (performances)^2 + (créativité)^2 \right] + \left[ (style)^2 + (liberté)^2 \right] \right\}$$

$$\left\{ \left[ (performance)^2 + (kreativität)^2 \right] + \left[ (stil)^2 + (freiheit)^2 \right] \right\}$$

$$\left\{ \left[ (rendimiento)^2 + (creatividad)^2 \right] + \left[ (estilo)^2 + (libertad)^2 \right] \right\}$$

$$\boxed{\left\{ \left[ ( performance )^2 + ( creatività )^2 \right] + \left[ ( stile )^2 + ( libertà )^2 \right] \right\}}$$

≡





**E'** il risultato di nuovi investimenti in tecnologia e ricerca nel campo del gres porcellanato. È il frutto di una volontà tesa a raggiungere sempre l'eccellenza. È un connubio perfetto di prestazioni, funzionalità ed estetica: oggi Caesar presenta Quality Quartz, il quarzo ceramico di qualità, che si ispira alla naturale bellezza delle quarziti più nobili, interpretandole ed arricchendole delle eccezionali prestazioni del miglior gres porcellanato tecnico della tradizione Caesar, per offrire ai professionisti numerose possibilità di utilizzo, nella certezza di un risultato finale ineccepibile per diverse destinazioni d'uso.

This product is the result of investments in technology and research in the field of porcelain stoneware. It is based on the will to reach the highest standard of excellence possible. It is the perfect combination of performance, functionality and aesthetics. Today, Caesar is presenting Quality Quartz, top quality ceramic quartz, which takes its inspiration from the noblest qualities of quartz. The latter have been reinterpreted and enriched with the exceptional performance of the best Caesar technical porcelain stoneware to offer designers different possibilities of use and the guarantee of a perfect final result in different kind of environment.

Résultat de nouveaux investissements technologiques et de recherche dans le domaine du grès cérame. Fruit d'une volonté tendant à atteindre toujours l'excellence. Conjonction parfaite de prestations, de fonctionnalités et d'esthétique : aujourd'hui Caesar présente Quality Quartz, le quartz céramique de qualité, qui s'inspire de la beauté naturelle des quartzites les plus nobles, en les interprétant et en les enrichissant des exceptionnelles performances du meilleur grès cérame technique de la tradition Caesar, pour offrir aux professionnels de nombreuses possibilités d'utilisation dans la certitude d'un résultat final irréprochable pour différentes destination d'utilisation.



Das Ergebnis neuer Investitionen in Technologie und Forschungsarbeit auf dem Gebiet des Feinsteinzeugs. Das Ergebnis des Engagements, stets nach Perfektion zu streben. Die perfekte Kombination von Leistung, Funktionalität und Ästhetik: Caesar präsentiert Quality Quartz, die hochwertige Quarzkeramik, die sich an der natürlichen Schönheit der wertvollsten Quarzite inspiriert, diese interpretiert und um die herausragendsten technischen Eigenschaften des besten Feinsteinzeugs der Tradition von Caesar bereichert. Dieses Produkt bietet dem Nutzer zahlreiche Möglichkeiten sowie die Gewissheit, für verschiedene Verwendungszweck unübertroffene Ergebnisse zu erzielen.

Es el resultado de nuevas inversiones en tecnología e investigación en el campo del grés porcelanado. Es el fruto de una voluntad orientada a alcanzar siempre la excelencia. Es la unión perfecta de prestaciones, funcionalidades y estética: hoy Caesar presenta Quality Quartz, el cuarzo cerámico de calidad que se inspira en la natural belleza de las cuarcitas más nobles, interpretándolas y enriqueciéndolas con las excepcionales prestaciones del mejor grés porcelanado técnico de la tradición Caesar, para ofrecer a los profesionales múltiples posibilidades de uso, con la certeza de un resultado final irreprochable en diferentes destino de uso.



**Q<sup>2</sup>**  
*Quality Quartz*



**QUARZITE  
DI BARGE  
SINTRA  
QUARTZ**

Quarzite di Barge  
30x60, 30x30 cm, Brick 1

Sintra Quartz  
30x30 cm, Wall





## ***performance al quadrato***

Bella e inalterabile nel tempo come le migliori quarziti naturali, ma solida, ingeliva, resistente come il miglior grès porcellanato tecnico ad alto spessore (12 mm).

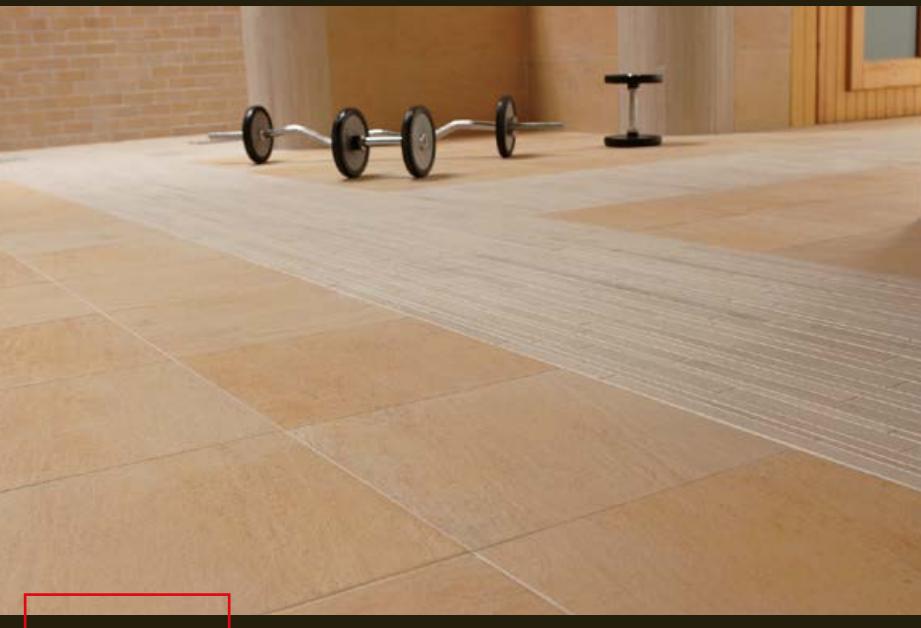
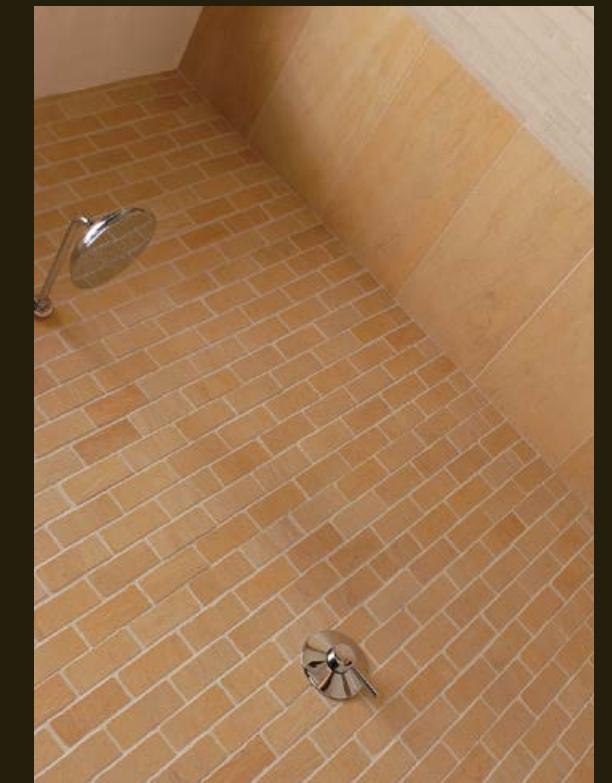


### ***performance hoch zwei***

Schön und zeitbeständig wie die wertvollsten Naturquarzite und gleichzeitig robust, frostbeständig wie technisch hochwertigstes Feinsteinzeug von großer Stärke (12 mm).

### ***rendimiento al cuadrado***

Bella e inalterable a lo largo del tiempo, como las mejores cuarcitas naturales, pero sólida, resistente a la congelación, fuerte como el mejor grés porcelanado técnico de gran espesor (12 mm).



**the square power of performance**  
Beautiful and unchangeable, just like the best natural quartzite. Solid, frost-proof, resistant , just like the best extra thick porcelain stoneware (12 mm).

### ***performances élevées à la puissance 2***

Belle et inaltérable dans le temps tout comme les meilleures quartzites naturelles, mais solide, non-gélique, résistante comme pour le meilleur grès cérame technique à épaisseur majorée (12mm).

**QUARZITE  
DI BARGE  
SINTRA  
QUARTZ**

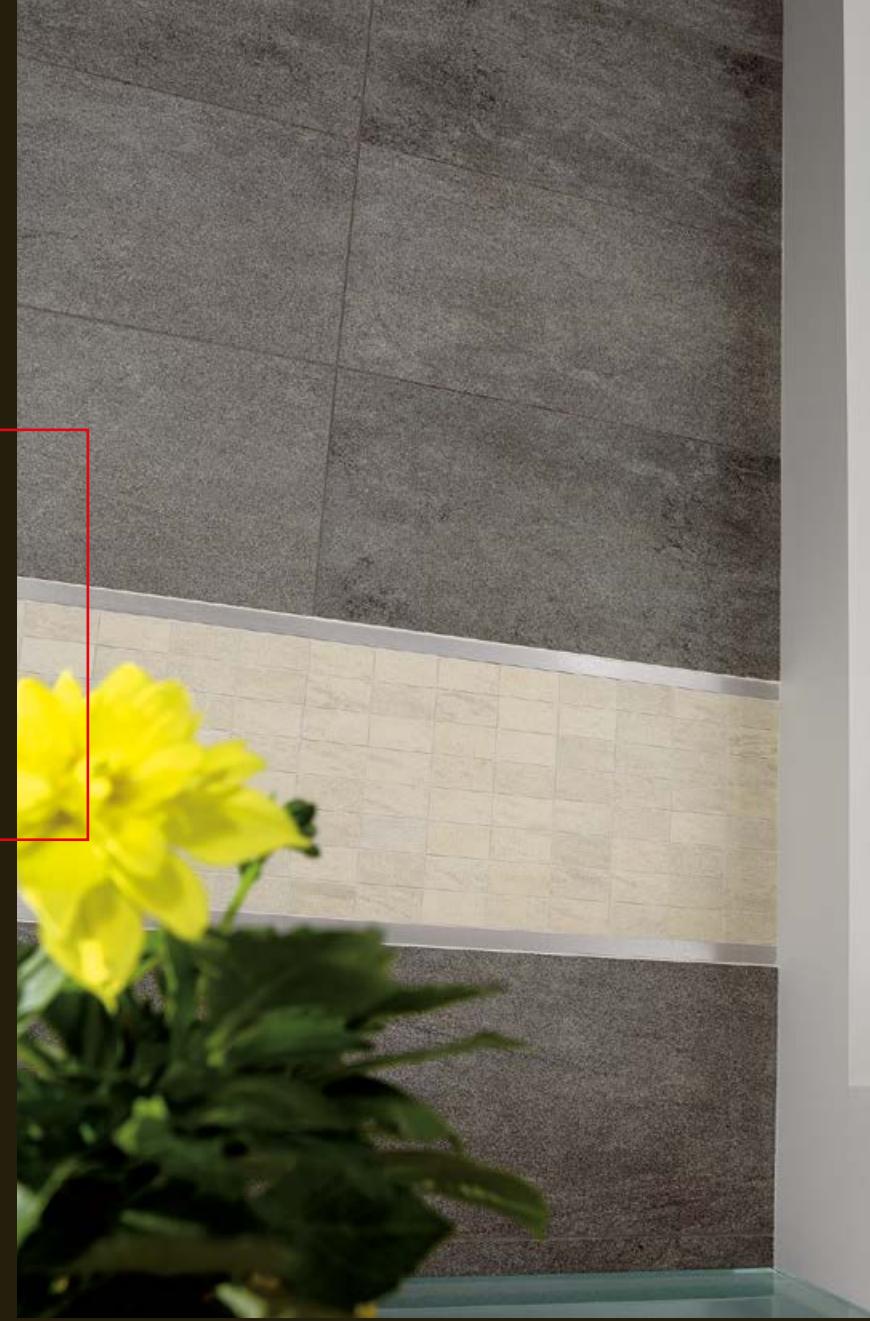
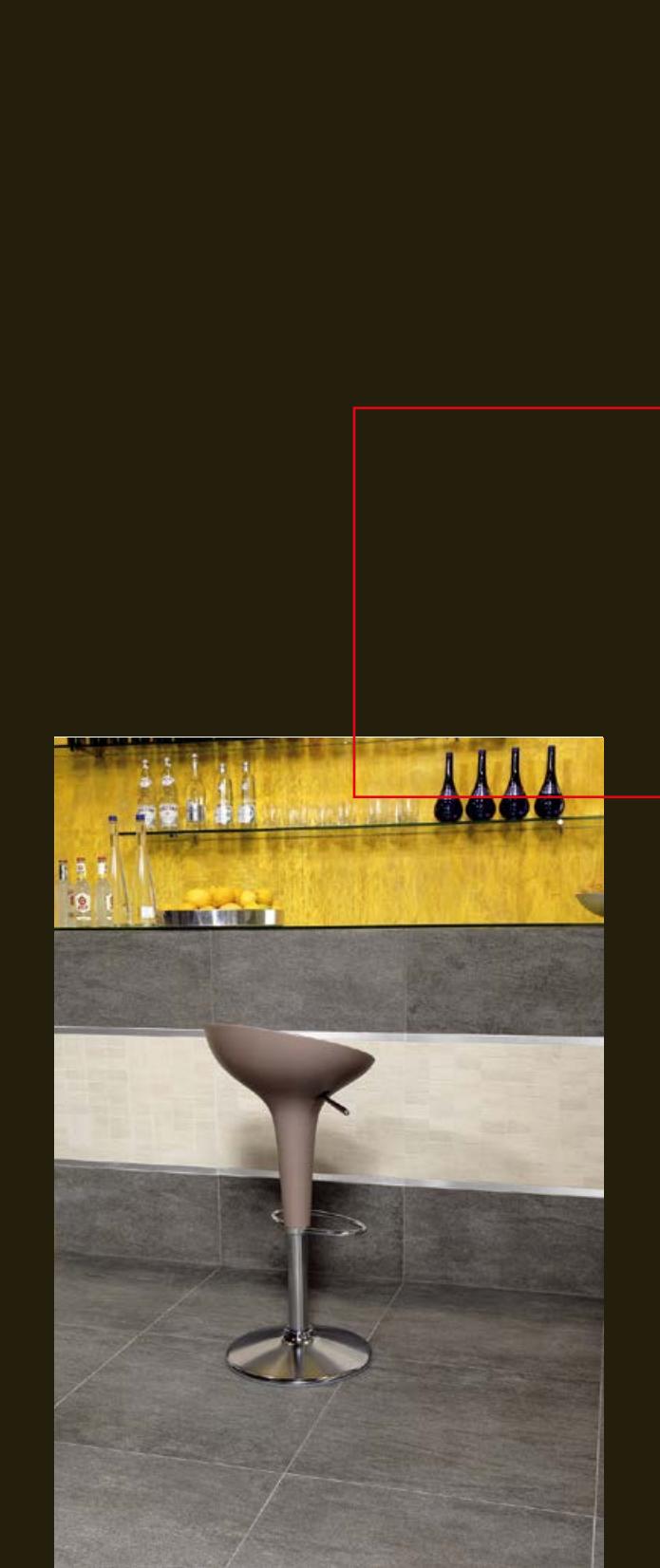
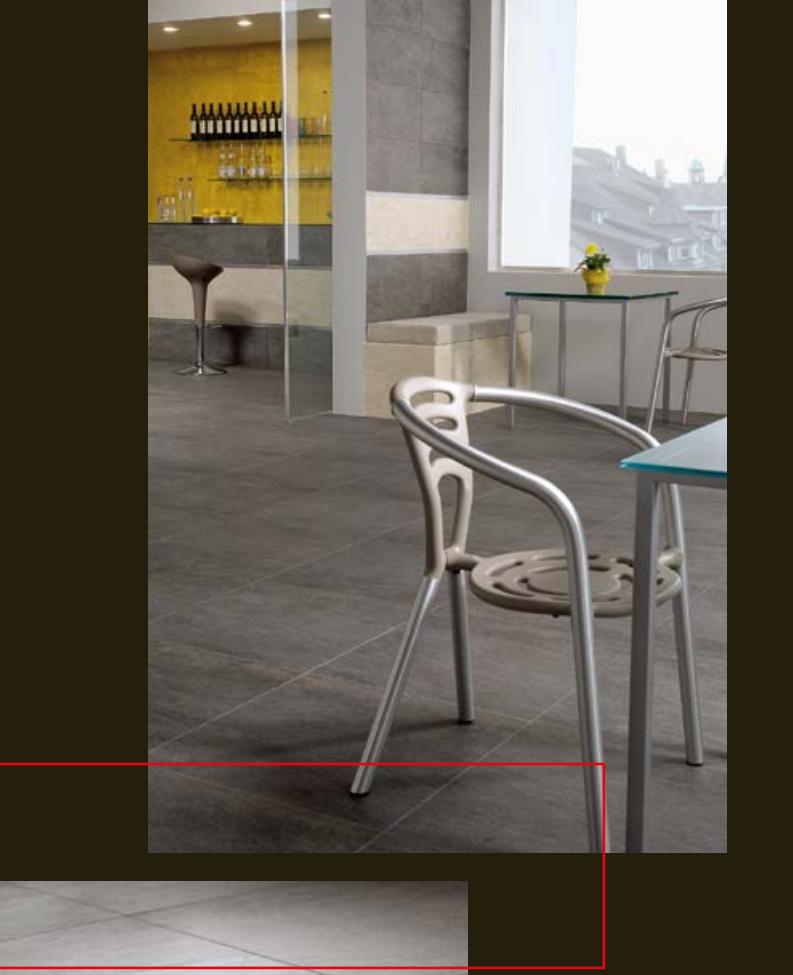
## BLACK PLANET

Black Planet  
60x60, 30x60 cm

Sintra Quartz  
Composizione C

Listello metallo 2,1x60 cm





BLACK  
PLANET

**PIETRA DI  
COGNE  
SINTRA  
QUARTZ**

Pietra di Cogne  
60x60, 40x60 cm, Composizione C

Sintra Quartz  
Composizione C, Wall

Listello metallo 2,1x60 cm





## the square power of *creativity*

With Quality Quartz, you can set your creativity free, with no limit to installation possibilities, thanks to **6 different sizes**, all modular, and to an extremely complete and versatile range. Perfectly rectified and squared edges guarantee perfectly **defined sizes** and the possibility to create different installation patterns using all sizes, with extremely small joints to increase the natural appearance and final result.

## *créativité* élevées à la puissance 2

Quality Quartz, possibilité de donner libre cours à toute sa propre fantaisie et créativité sans limite de pose, grâce aux **6 formats différents**, tous modulaires entre eux, et à la gamme extrêmement complète et polyvalente. La rectification parfaite et la mise d'équerre des bords garantissent le **monocalibre** même entre les différents formats, et donc la possibilité de réaliser sans problème pose en multiformats, en utilisant des joints minimes et en optimisant l'aspect naturel ainsi que l'esthétique du résultat final.



## *kreativität* hoch zwei

Mit Quality Quartz können Sie Ihrer Fantasie und Kreativität freien Lauf lassen. Dank der **6 unterschiedlichen Formate**, die alle frei miteinander kombiniert werden können, sowie der absolut kompletten und vielseitigen Produktpalette arbeiten Sie ohne jede Einschränkung bei der Verlegung. Mit den perfekt geschliffenen und begradigten Kanten sowie der auch bei unterschiedlichen Formaten einheitlichen **Mono-Kaliber** können problemlos Verlegungsvariationen mit schmalen Fugen realisiert und so die natürliche Schönheit und die ästhetische Ausstrahlung des Endprodukts maximiert werden.

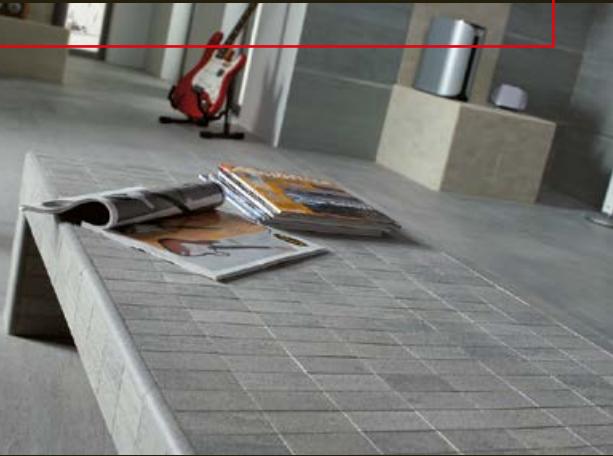
## *creatividad* al cuadrado

Con Quality Quartz es posible liberar la propia fantasía y creatividad, sin límites de colocación, gracias a **6 formatos diferentes**, todos modulares entre sí, y a una gama sumamente completa y versátil. La perfecta rectitud y el corte escuadrado de los bordes garantizan el **monocalibre** incluso entre diferentes formatos, dando la posibilidad de realizar sin problemas colocaciones multiformato, dejando juntas mínimas y maximizando la naturaleza y el rendimiento estético del resultado final.



# *creatività* al quadrato

Con Quality Quartz è possibile dare libero sfogo alla propria fantasia e creatività, senza limiti di posa, grazie ai **6 formati diversi**, tutti modulari, ed alla gamma estremamente completa e versatile. La perfetta rettifica e squadratura dei bordi garantisce il **monocalibro** anche tra diversi formati, e quindi la possibilità di realizzare senza problemi pose multiformato, utilizzando giunti minimi e massimizzando così la naturalezza e la resa estetica del risultato finale.



**PIETRA DI  
COGNE  
SINTRA  
QUARTZ**

## TEA QUARTZ

Tea Quartz  
60x60, 30x60, 20x60  
30x30, 20x30 cm  
Wall  
Brick 1





**TEA  
QUARTZ**

## SINTRA QUARTZ

Sintra Quartz  
60x60, 30x60, 30x30,  
20x60, 20x30 cm





**SINTRA  
QUARTZ**

## PIETRA DI COGNE

Pietra di Cogne  
60x60, 20x60 cm  
Wall



## PIETRA DI COGNE

### the square power of *freedom*

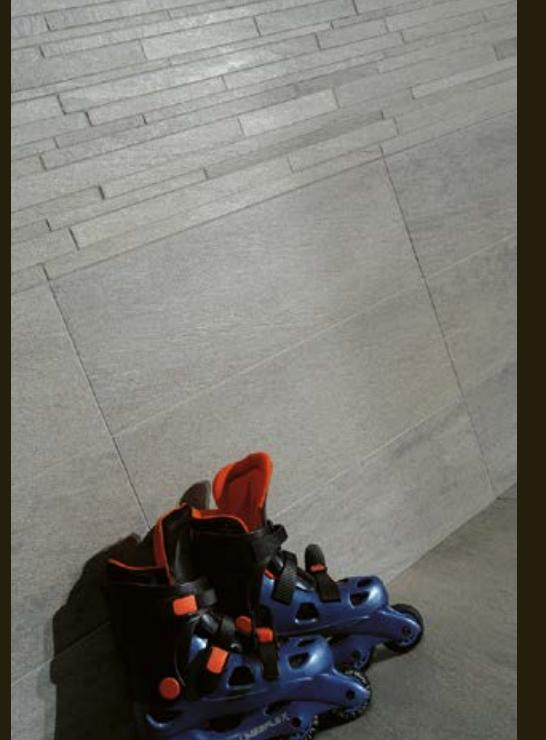
Quality Quartz is the first of a new generation of products, which offer absolute freedom of expression and design.

The innovative product concept, the technical performance, the high aesthetic value and the broadness of the range make Quality Quartz a real project, capable of affording an exceptional result both indoors and outdoors, on floors and walls.

### *liberté* à la puissance 2

Dès ce jour avec Quality Quartz est née une nouvelle génération de produits synonymes de liberté absolue d'expression et de conception.

Le concept innovant de produit, les performances techniques, les valences esthétiques ainsi que l'étendue de la gamme font de Quality Quartz un véritable projet complet de décoration, en mesure de garantir un résultat irréprochable et en intérieur et en extérieur, soit au sol soit en revêtement mural.



### *freiheit* hoch zwei

Mit Quality Quartz wird heute eine neue Produktgeneration geboren, die Sinnbild absoluter gestalterischer und planerischer Freiheit ist.

Mit seinem innovativen Konzept, seinen technischen Eigenschaften, seiner ästhetischen Werte sowie der Vielfalt der Produktpalette wird Quality Quartz zu einem wahren Einrichtungsprojekt. Es garantiert unübertroffene Ergebnisse in Räumen ebenso wie im Freien, ob als Boden- oder Wandfliese.

### *libertad* al cuadrado

Desde hoy con Quality Quartz nace una nueva generación de productos sinónimo de absoluta libertad de expresión y proyección.

El concepto innovador de producto, los rendimientos técnicos, las elevadas valencias estéticas, como así también la amplitud de la gama, hacen de Quality Quartz un verdadero proyecto de decoración, capaz de garantizar un resultado irreproducible en pisos y revestimientos de ambientes tanto interiores como exteriores.



# libertà al quadrato

Da oggi con Quality Quartz nasce una nuova generazione di prodotti sinonimo di assoluta libertà di espressione e progettazione.

Il concetto innovativo di prodotto, le performance tecniche, le elevate valenze estetiche nonché l'ampiezza della gamma, fanno di Quality Quartz un vero e proprio progetto di arredo, in grado di garantire un risultato ineccepibile sia in ambienti interni che esterni, sia a pavimento che a rivestimento.

**QUARZITE  
DI BARGE  
SINTRA  
QUARTZ**

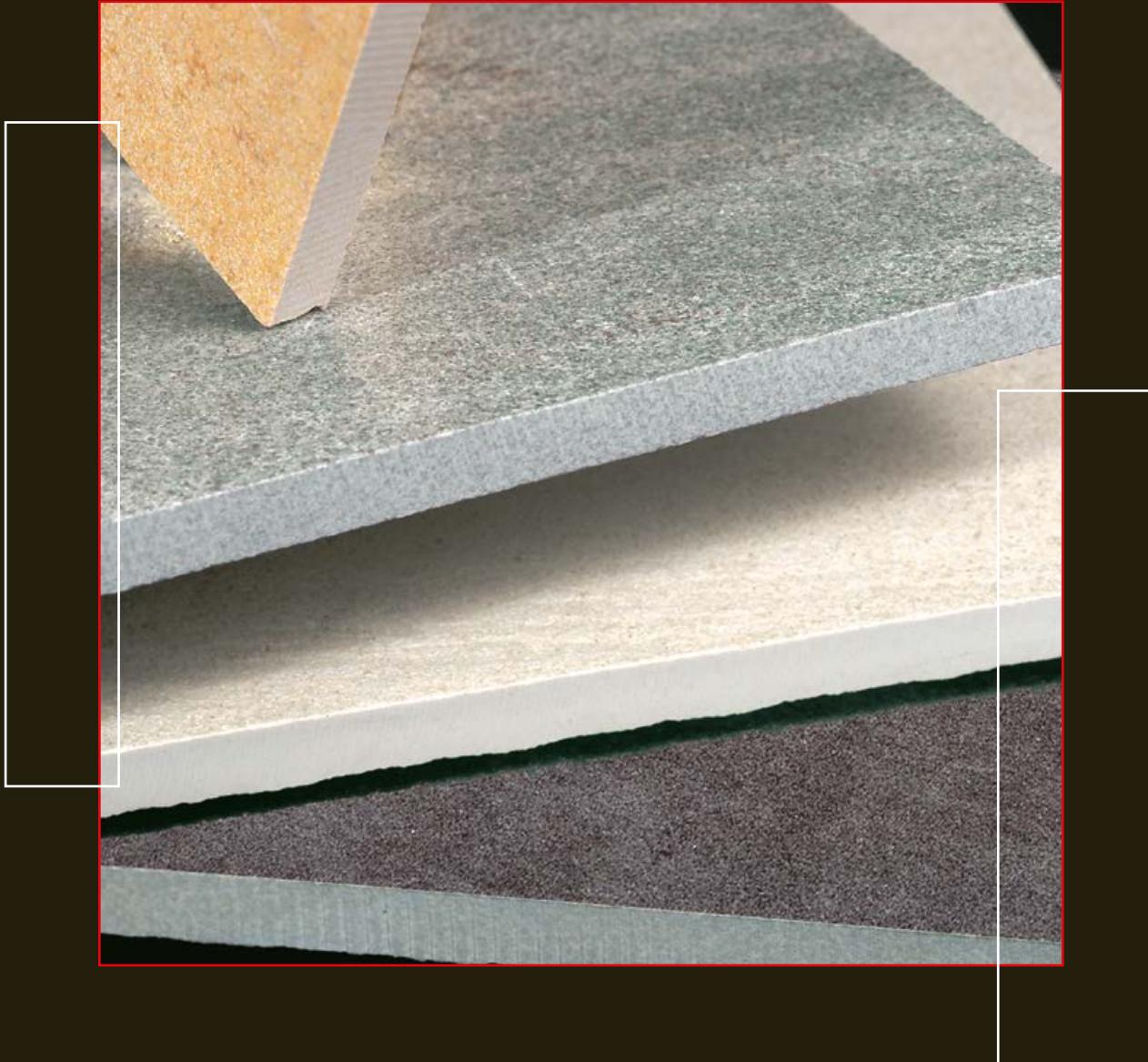
Quarzite di Barge  
60x60, 40x60, 30x60, 20x60 cm

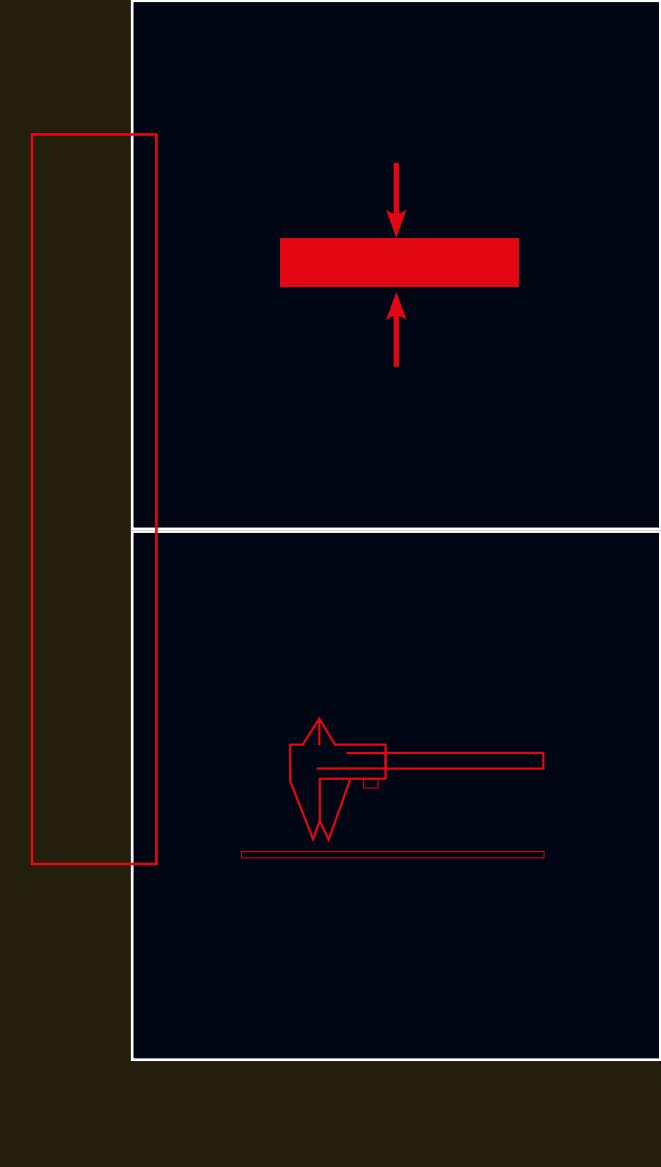
Sintra Quartz  
20x60 cm





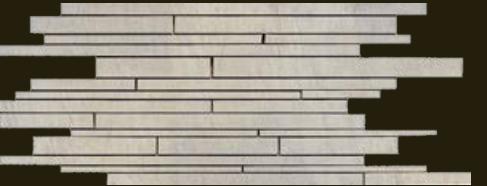
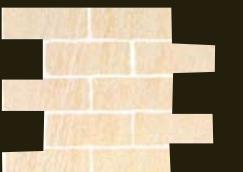
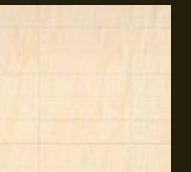
**QUARZITE  
DI BARGE**



 A diagram showing a red rectangular sample being tested by a V-groove gauge. The gauge has two parallel lines meeting at a point below the sample, with arrows indicating the direction of measurement.	<p>Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor</p> <p><b>12 mm</b></p>	<p>Monocalibro, quadrato e rettificato Rectified, one caliber and squared Monocalibre, mis d'équerre et rectifié Ein kaliber, rechtwinkelig und rektifiziert Rectificado, escuadrado, calibre fijo</p>
--	--	--

# SINTRA QUARTZ v1

Monocalibro, rettificato, quadrato - Rectified, squared, one caliber - Monocalibre, rectifié et mis d'équerre  
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelig - Rectificado, escuadrado, calibre fijo

60x60 cm - 23,<sup>5/8"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>40x60 cm - 15,<sup>6/8"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>60x60 cm - 23,<sup>5/8"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>40x60 cm - 15,<sup>6/8"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>30x60 cm - 11,<sup>13/16"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>20x60 cm - 7,<sup>7/8"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>30x60 cm - 11,<sup>13/16"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>20x60 cm - 7,<sup>7/8"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>30x30 cm - 11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>20x30 cm - 7,<sup>7/8"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>30x30 cm - 11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>20x30 cm - 7,<sup>7/8"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>BRICK 1•  
30x30 cm  
11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>BRICK 2 ••  
30x30 cm  
11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>COMPOSIZIONE C •••  
30x30 cm 11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>WALL  
30x30 cm  
11,<sup>13/16"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>BRICK 1•  
30x30 cm  
11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>BRICK 2 ••  
30x30 cm  
11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>COMPOSIZIONE C •••  
30x30 cm 11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>WALL  
30x30 cm  
11,<sup>13/16"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>

- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato taco 15x5,5 cm
- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato taco 7,4x7,4 cm
- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato taco 7,5x3,5 cm

- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato taco 15x5,5 cm
- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato taco 7,4x7,4 cm
- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato taco 7,5x3,5 cm

# QUARZITE DI BARGE

Monocalibro, rettificato, squadrato - Rectified, squared, one caliber - Monocalibre, rectifié et mis d'équerre  
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelig - Rectificado, escuadrado, calibre fijo



60x60 cm - 23,5/8" x23,5/8"



40x60 cm - 15,6/8" x23,5/8"



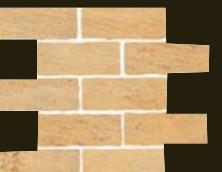
30x60 cm - 11,13/16" x23,5/8"



20x60 cm - 7,7/8" x23,5/8"



30x30 cm - 11,13/16" x11,13/16"



BRICK 1•  
30x30 cm  
11,13/16" x11,13/16"



BRICK 2 ••  
30x30 cm  
11,13/16" x11,13/16"



COMPOSIZIONE C •••  
30x30 cm 11,13/16" x11,13/16"



WALL  
30x60 cm  
11,13/16" x23,5/8"



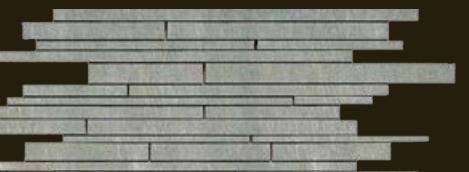
BRICK 1•  
30x30 cm  
11,13/16" x11,13/16"



BRICK 2 ••  
30x30 cm  
11,13/16" x11,13/16"



COMPOSIZIONE C •••  
30x30 cm 11,13/16" x11,13/16"



WALL  
30x60 cm  
11,13/16" x23,5/8"

- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato tacco 15x5,5 cm
- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato tacco 7,4x7,4 cm
- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato tacco 7,5x3,5 cm

- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato tacco 15x5,5 cm
- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato tacco 7,4x7,4 cm
- Formato tozzetto - Tozzetto size - Format cabochon - Format tozzetto - Formato tacco 7,5x3,5 cm

# PIETRA DI COGNE

Monocalibro, rettificato, squadrato - Rectified, squared, one caliber - Monocalibre, rectifié et mis d'équerre  
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelig - Rectificado, escuadrado, calibre fijo



60x60 cm - 23,5/8" x23,5/8"



40x60 cm - 15,6/8" x23,5/8"



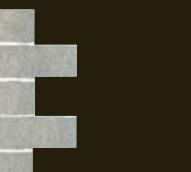
30x60 cm - 11,13/16" x23,5/8"



20x60 cm - 7,7/8" x23,5/8"



30x30 cm - 11,13/16" x11,13/16"



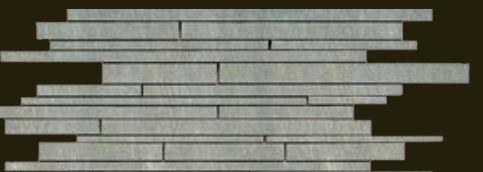
BRICK 1•  
30x30 cm  
11,13/16" x11,13/16"



BRICK 2 ••  
30x30 cm  
11,13/16" x11,13/16"

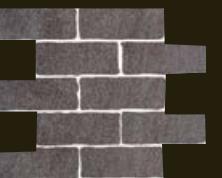


COMPOSIZIONE C •••  
30x30 cm 11,13/16" x11,13/16"



WALL  
30x60 cm  
11,13/16" x23,5/8"

**Monocalibro, rettificato, squadrato - Rectified, squared, one caliber - Monocalibre, rectifié et mis d'équerre**  
**Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelig - Rectificado, escuadrado, calibre fijo**

60x60 cm - 23,<sup>5/8"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>40x60 cm - 15,<sup>6/8"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>30x60 cm - 11,<sup>13/16"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>20x60 cm - 7,<sup>7/8"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>BRICK 1•  
30x30 cm  
11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>BRICK 2 ••  
30x30 cm  
11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>COMPOSIZIONE C •••  
30x30 cm 11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>WALL  
30x60 cm  
11,<sup>13/16"</sup>x23,<sup>5/8"</sup>

## PEZZI SPECIALI - TRIM PIECES - PIECES SPECIALES - FORMTEILE - PIEZAS ESPECIALES

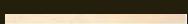
Battiscopa - Bullnose  
Plinthe - Sockel - Rodapie  
7x30 cm - 2,<sup>6/8"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>



Gradino - Step tread  
Nez de marche - Stufenplatte - Peldão  
30x30 cm - 11,<sup>13/16"</sup>x11,<sup>13/16"</sup>



Quarter round  
2x30 cm - 13/16"x11,<sup>13/16"</sup>

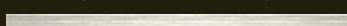


A.E. Quarter round  
2x2 cm - 13/16"x13/16"



## DECORI - DECORS - DEKORE - DECOROS

Listello Metallo  
Metal border - Listel metal  
Metalleiste - Listelo metálico  
2,1x60 cm - 13/16"x23,<sup>5/8"</sup>



Tozzetto Metallo  
Metal tozzetto - Cabochon metal  
Metalleinleger - Taco metálico  
2,1x2,1 cm - 13/16"x13/16"



	60x60 cm 23 5/8" x 23 5/8"	40x60 cm 15 6/8" x 23 5/8"	30x60 cm 11 13/16" x 23 5/8"	20x60 cm 7 7/8" x 23 5/8"	30x30 cm 11 13/16" x 11 13/16"	20x30 cm 7 7/8" x 11 13/16"	Brick 1 30x30 cm 11 13/16" x 11 13/16"	Brick 2 30x30 cm 11 13/16" x 11 13/16"	Wall 30x60 cm 11 13/16" x 23 5/8"	Composiz. C 30x30 cm 11 13/16" x 11 13/16"
Quarzite di Barge	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Pietra di Cogne	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Sintra Quartz	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Tea Quartz	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Black Planet	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

#### IMBALLI - Packaging - Conditionnement - Verpackungs-Einheiten

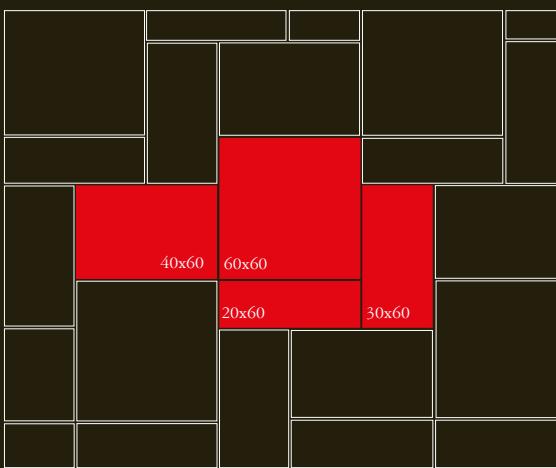
	Formato - Size - Format		Scatola - Box - Boîte - Karton - Caja			Pallet - Palette		
	CM	INCHES	PZ	MQ	KG	SC	MQ	KG
	60x60	23 5/8" x 23 5/8"	3	1,08	~29,00	32	34,56	~928,00
	40x60	15 6/8" x 23 5/8"	3	0,72	~20,00	30	21,60	~600,00
Naturale - Matt - Naturel - Natur - Sin pulir	30x60	11 13/16" x 23 5/8"	5	0,90	~24,50	40	36,00	~980,00
	20x60	7 7/8" x 23 5/8"	6	0,72	~17,91	48	34,56	~859,68
	30x30	11 13/16" x 11 13/16"	9	0,81	~22,50	48	38,88	~1080
	20x30	7 7/8" x 11 13/16"	10	0,60	~16,65	60	36,00	~999,00

Quarzite di Barge	●	●	●	●
Pietra di Cogne	●	●	●	●
Sintra Quartz	●	●	●	●
Tea Quartz	●	●	●	●
Black Planet	●	●	●	●

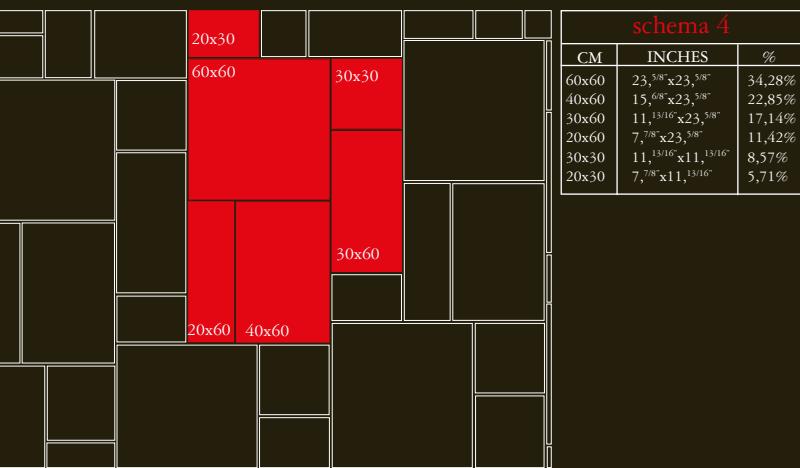
● Naturale - Matt - Naturel - Natur

V0	Aspetto molto uniforme. Stesso tono, molto uniforme. Aspect très uniforme. Même nuance, très uniforme. Extremely uniform aspect. Same shade, uniform. Sehr gleichmäßiges Erscheinungsbild. Gleicher Farbton, sehr gleichmäßig. Apariencia muy uniforme. Mismo tono, muy uniforme.	V1	Aspetto uniforme. Le differenze tra i pezzi sono minime. Aspect uniforme. Les différences entre les pièces sont minimales. Uniform aspect. Slight shade variations among the pieces. Gleichmäßiges Erscheinungsbild. Minimale Unterschiede von Fliese zu Fliese. Apariencia uniforme. Las diferencias entre las piezas son mínimas.
V2	Variazioni minime. Le differenze di tono sono distinguibili ma simili. Variations minimas. Les différences de nuance se distinguent mais restent similaires. Minimum variation. Visible variations but similar shades. Minimale Abweichungen. Die Farbtöne unterscheiden sich zwar, sind sich jedoch ähnlich. Variaciones mínimas. Las diferencias de tono son distinguibles aunque similares.	V3	Variazioni moderate. Differenze di tono e struttura molto evidenti. Variations modérées. Différences de nuance et structure très évidentes. Moderate variation. Significant shade variations. Deutsche Abweichungen. Deutliche Farbunterschiede. Variaciones moderadas. Diferencias de tono significativas.
V4	Variazioni sostanziali. Differenze di tono e struttura molto evidenti. Variations substantielles. Différences de nuance et structure très évidentes. Strong variation. Marked shade and texture variations. Erhebliche Abweichungen. Sehr deutliche Farb- und Strukturunterschiede. Variaciones sustanciales. Diferencias de tono y estructura muy evidentes.		

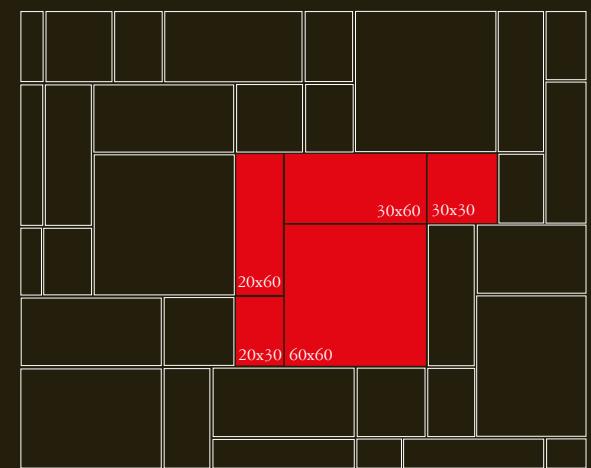
# SCHEMI DI POSA



schema 1			
CM	INCHES		%
0x60	23, <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "x23, <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "		40%
0x60	15, <sup>6</sup> / <sub>8</sub> "x23, <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "		26,66%
0x60	11, <sup>1</sup> / <sub>8</sub> "x23, <sup>3</sup> / <sub>8</sub> "		20%
0x60	7, <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x23, <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "		13,33%

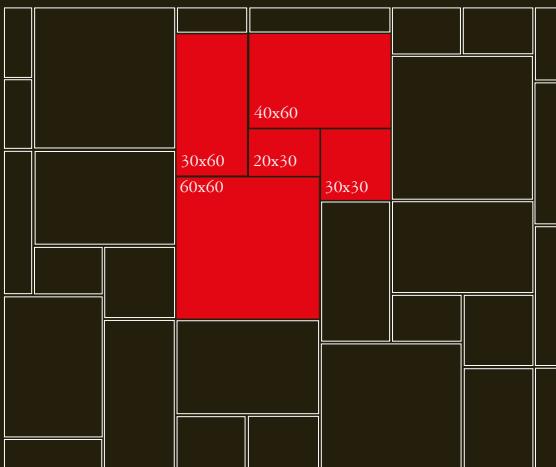


1



schema 7		
CM	INCHES	%
60x60	23 <sup>5/8</sup> " x23 <sup>5/8"</sup>	44,44%
30x60	11, <sup>13/16</sup> " x23, <sup>5/8"</sup>	22,22%
20x60	7, <sup>7/8</sup> " x23, <sup>5/8"</sup>	14,81%
30x30	11, <sup>13/16</sup> " x11, <sup>13/16</sup> "	11,11%
20x30	7, <sup>7/8</sup> " x11, <sup>13/16</sup> "	7,40%

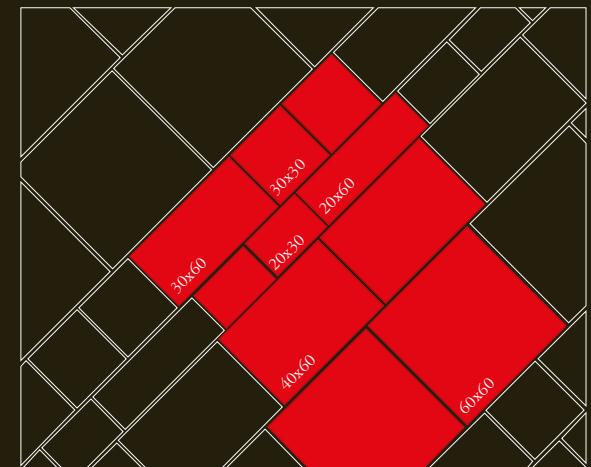
Per pose modulari si raccomanda l'utilizzo di una fuga di **2-3 mm**, allo scopo di semplificare le operazioni di posa e ottimizzare la naturalezza del risultato finale.



schema 2		
CM	INCHES	%
0x60	23, <sup>5/8</sup> "x23, <sup>5/8</sup> "	38,70%
0x60	15, <sup>6/8</sup> "x23, <sup>5/8</sup> "	25,80%
0x60	11, <sup>13/16</sup> "x23, <sup>5/8</sup> "	19,35%
0x30	11, <sup>13/16</sup> "x11, <sup>13/16</sup> "	9,68%
0x30	7, <sup>7/8</sup> "x11, <sup>13/16</sup> "	6,45%



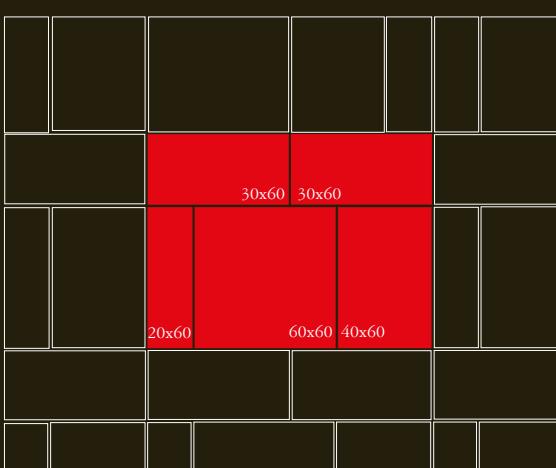
111



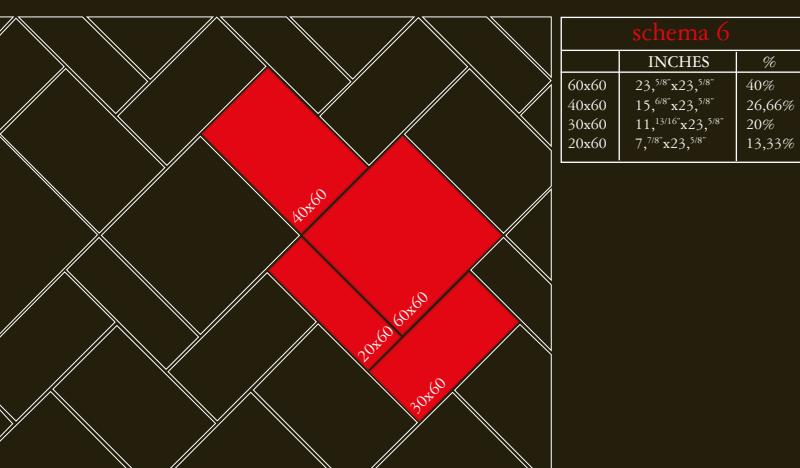
schema 8		
CM	INCHES	%
60x60	23,5/8" x23,5/8"	40%
40x60	15,6/8" x23,5/8"	26,66%
30x60	11,13/16" x23,5/8"	10%
20x60	7,8" x23,5/8"	6,66%
30x30	11,13/16" x11,13/16"	10%
20x30	7,8" x11,13/16"	6,66%

Per pose modulari si raccomanda l'utilizzo di una fuga di **2-3 mm**, allo scopo di semplificare le operazioni di posa e ottimizzare la naturalezza del risultato finale.

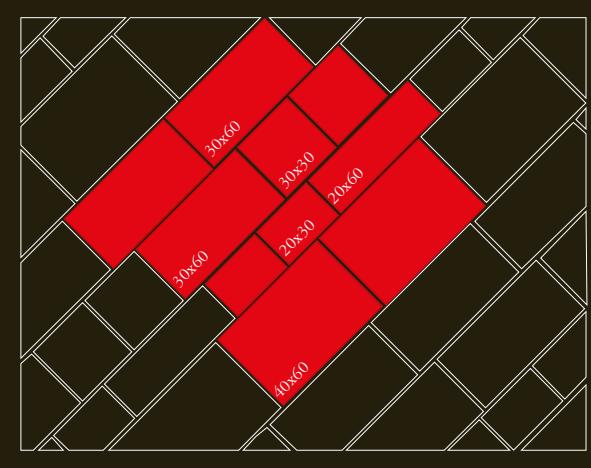
For modular laying, we recommend you a **2-3 mm** grouting joint to simplify the laying and optimize the naturalness of the final result.



schema 3		
CM	INCHES	%
0x60	23, <sup>3/8</sup> "x23, <sup>5/8</sup> "	33,33%
0x60	15, <sup>6/8</sup> "x23, <sup>5/8</sup> "	22,22%
0x60	11, <sup>13/16</sup> "x23, <sup>5/8</sup> "	33,33%
0x60	7, <sup>7/8</sup> "x23, <sup>5/8</sup> "	11,11%



]



schema 9		
CM	INCHES	%
40x60	15,5/8" x23,5/8"	33,33%
30x60	11,13/16" x23,5/8"	37,50%
20x60	7,7/8" x23,5/8"	8,33%
30x30	11,13/16" x11,13/16"	12,50%
20x30	7,7/8" x11,13/16"	8,33%

Por colocacion modular, encomendamos un junta de **2-3 mm** para simplificar la colocacion y optimizar el resultado final.

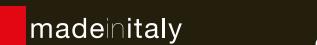
## Caratteristiche tecniche

TECHNICAL INFORMATION - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE AUSKÜNTE - NOTAS TECNICAS

Classificazione secondo EN ISO14411 ISO 13006 annesso G gruppo B1A con E <0,5% UGL - Classification in accordance with EN ISO14411 ISO 13006 annex G standards B1A with E < 0,5% UGL

Classification selon EN ISO14411 ISO 13006 annexe G groupe B1A avec E <0,5% UGL - Klassifizierung gemäß EN ISO14411 ISO 13006 anlage G Gruppe B1A mit E <0,5% UGL

Clasificación según EN ISO14411 ISO 13006 anexo G grupo B1A con E <0,5% UGL



	<b>CARATTERISTICA TECNICA - TECHNICAL CHARACTERISTIC - CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE - TECHNISCHE DATEN - CARACTERISTICAS TECNICAS</b>	<b>NORMA - NORMS - NORME - NORM - NORMAS</b>	<b>VALORE * MEDIO "CAESAR" - AVERAGE "CAESAR" VALUE * VALEUR * MOYEN "CAESAR" - "CAESAR" DURCHSCHNITTSWERT * VALOR* MEDIO "CAESAR"</b>
	<b>Dimensione</b> - Size Dimension - Abmessungen Dimension	ISO 10545-2	<b>Conforme</b> - In accordance Conforme - Erfüllt
	<b>Assorbimento d'acqua*</b> - Water absorption* Absorption d'eau* - Wasseraufnahme* - Absorción % de agua*	ISO 10545-3	0,05%
	<b>Resistenza alla flessione*</b> - Bending strength* Résistance à la flexion* - Biegezugfestigkeit* - Resistencia a la flexión*	◆ ASTM C373-88 (2006)	In accordance
	<b>Resistenza all'abrasione profonda*</b> - Deep scratch resistance* Résistance à l'abrasion profonde* - Widerstand gegen Tiefenverschleiß* - Resistencia a la abrasión profunda*	ISO 10545-4	≥ 47 N/mm <sup>2</sup>
	<b>Coefficiente di dilatazione termica lineare*</b> - Thermal linear expansion coefficient* Coefficient de dilatation thermique linéaire* - Koeffizient der linearen thermischen Dehnung* - Coeficiente de dilatación térmica lineal*	ISO 10545-6	≤ 145 mm <sup>3</sup>
	<b>Resistenza agli sbalzi termici*</b> - Thermal shock resistance* Résistance aux écarts de température* - Temperaturwechsel Beständigkeit* - Resistencia a los cambios térmicos*	ISO 10545-8	~ 6,5 (10 <sup>-6</sup> °C <sup>-1</sup> )
	<b>Dilatazione all'umidità*</b> - Expansion in humidity* Dilatation à l'humidité* - Feuchtigkeitsausdehnung* - Dilatación con la humedad*	ISO 10545-9	<b>Resistente</b> - Resistant Résistante - Beständig Resistente
	<b>Resistenza al gelo*</b> - Frost resistance* Résistance au gel* - Frostbeständigkeit* - Resistencia a la helada*	ISO 10545-10	≤ 0,1 (mm/m)
	<b>Resistenza all'attacco chimico*</b> - Resistance to chemical attack* Résistance à l'attaque chimique* - Beständigkeit gegen Chemikalien* - Resistencia al ataque químico	ISO 10545-12	<b>Resistente</b> - Resistant Résistante - Beständig Resistente
	<b>Resistenza alle macchie*</b> - Resistance to stains* Résistance aux taches* - Fleckenbeständigkeit* - Resistencia a las manchas*	ISO 10545-13	<b>Pulibile</b> - Cleanable Nettoyable - Leicht zu reinigen Facil de limpiar
	<b>Resistenza allo scivolamento**</b> - Slip resistance** Résistance au glissement** - Rutschhemmende Eigenschaft** - Resistencia al resbalamiento**	DIN 51130-51097  ASTM C1028	<b>R10 A</b>  C.O.F. WET ≥ 0,60 C.O.F. DRY ≥ 0,70
	<b>Spessore nominale</b> - Nominal Thickness Epaisseur nominal - Nominalstärke Espesor nominal		<b>Conforme</b> - In accordance - Conforme - Erfüllt  ▲ DCOF
			12 mm

\* Valori medi riferiti agli ultimi due anni di produzione e relativi alla finitura naturale del prodotto - Average values referred to the last two years of production and related to the matt finish of the product - Valeurs moyennes des deux dernières années de production et relatives à la finition naturelle du produit - Durchschnittswerte, die sich auf die letzten zwei Produktionsjahre beziehen und auf die matte Oberfläche - Los valores medios se refieren a los últimos dos años de producción y al acabado natural del producto.

\*\* Valori relativi alla finitura naturale del prodotto ed a test effettuati da laboratori esterni accreditati, disponibili in azienda; ci rendiamo disponibili alla verifica dell'eventuale lotto interessato all'acquisto.

As far as values relating to the matt finish of the product and to tests carried out by certified external laboratories whose results are available upon request at Headoffice, we are willing to check the lot you are interested in purchasing.  
Valeurs se référant à la finition naturelle du produit selon des tests effectués par des laboratoires extérieurs accrédités et à la disposition de toute personne intéressée auprès de nos bureaux; nous sommes disponibles pour le contrôle de l'éventuel lot concerné par l'achat.  
Werte bezogen auf das natürliche Produktfinish und an anerkannten externen Labors geprüft, im Unternehmen erhältlich; für eventuelle Prüfungen der zu erwerbenden Warenposten stehen wir gern zur Verfügung.  
Valores correspondientes al acabado natural del producto y a pruebas efectuadas por laboratorios externos acreditados, disponibles en la empresa; estamos disponibles para verificar el lote en cuestión en el momento de la compra.

• Per prodotti chimici di uso domestico e additivi per piscina - For domestic chemicals and swimming pool additives - Pour produits chimiques à usage domestique et additifs pour piscines  
Für chemische Produkte für den Hausgebrauch und Schwimmbadzusätze - Para productos químicos de uso doméstico y aditivos para piscina.

▲ Valore minimo richiesto ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Minimum Value Required ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Valeur Minimum Demandée ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Erforderlicher Mindestwert ANSI A137.1 - 2012 > 0,42

♦ Valore richiesto ANSI A137.1 - 2012 WA≤ 0,5% - Value Required ANSI A137.1 - 2012 WA≤ 0,5% - Valeur Demandée ANSI A137.1 - 2012 WA≤ 0,5% - Wert solicited ANSI A137.1 2012 WA≤ 0,5%

Si raccomanda l'utilizzo di una fuga di 2/3 mm al fine di semplificare le operazioni di posa e ottimizzare la naturalezza del risultato finale.

We recommend you a 2/3 mm grout joint to simplify the laying and optimize the naturalness of the final result.

Un joint de 2/3 mm est conseillé afin de simplifier les opérations de pose et optimiser l'effet naturel du résultat final.

Es wird empfohlen mit einer Fuge von 2/3 mm zu arbeiten, um am Ende den Verlegevorgang zu vereinfachen und die bestmögliche Natürlichkeit der Arbeit zu erzielen.

Para simplificar la colocación y optimizar el resultado final, recomendamos un junta de 2/3 mm.

Ai fine di facilitare la manutenzione ordinaria si raccomanda di effettuare un lavaggio acido dopo 48 ore dalla stuccatura con un acido specifico per grès porcellanato (ad esempio "Nuovo Caesar 1").

In order to favour the ordinary maintenance procedures, it is recommended to carry out an acid wash of the surface after 48 hours from grout filling using an acid agent specific for porcelain stoneware tiles (for example "Nuovo Caesar 1").

Afin de faciliter l'entretien ordinaire de votre carrelage, nous vous conseillons de le laver 48 heures après le colmatage des joints, avec un acide spécifique pour grès cérame (par exemple "Nuovo Caesar 1").

Um die Instandhaltung zu erleichtern, empfiehlt es sich 48 Stunden nach der Stuckatur mit einer sauren Lösung speziell für Feinsteinzeug zu waschen (z.Bsp "Nuovo Caesar 1").

Con el objeto de facilitar la manutención ordinaria se recomienda efectuar un lavado ácido después de 48 horas del estucado con un ácido específico para grès porcelánico (por ejemplo "Nuovo Caesar 1").

## Made in Italy. Un valore completo.

Dal 1988 noi di Ceramiche Caesar produciamo gres porcellanato di altissima qualità rigorosamente Made in Italy. Dall'incontro perfetto fra tecnologia ed eco compatibilità, nel rispetto delle persone che lavorano con noi, nascono i nostri prodotti sinonimo di stile, design e affidabilità. Per questa "Cultura della materia" tutta italiana che ci contraddistingue fin dalle origini abbiamo aderito da subito al "Codice Etico" promosso da Confindustria Ceramica e ci siamo impegnati pertanto a comunicare con chiarezza l'origine dei nostri prodotti, garantendo rispetto e trasparenza massimi verso clienti e consumatori finali. Il marchio Ceramics of Italy promosso da Confindustria Ceramica identifica le piastrelle in ceramica prodotte in Italia dalle aziende associate. Per questo scrivere Made in Italy sui nostri prodotti, ha per noi un valore completo, profondo e importante. È la sintesi del nostro senso di responsabilità, è l'espressione dei nostri valori umani, etici ed estetici. Caesar inoltre è la prima azienda italiana produttrice di piastrelle di ceramica ad aver ottenuto il marchio europeo di qualità ecologica Ecolabel. La certificazione segnala e promuove i prodotti più ecologici e rispettosi dell'ambiente durante l'intero ciclo di vita del prodotto. Chi sceglie le ceramiche Caesar è quindi sicuro di acquistare prodotti italiani realizzati con materie prime sicure, da maestranze altamente qualificate che operano nelle migliori condizioni di lavoro possibili, utilizzando tecnologie d'avanguardia eco sostenibili.

## Made in Italy. Complete value.

Since 1988, we at Ceramiche Caesar have been producing high quality, 100% Made in Italy porcelain stoneware. From the perfect fusion of technology, respect for the environment and the people who work with us, our products are the blend of style, design and reliability. Thanks to this Italian "Culture of Material" which has always set us apart from the very beginning, we have immediately complied with the "Ethic Code" promoted by Confindustria Ceramica, and committed ourselves to clearly communicating the origin of our product, a decision which allows us to show the maximum respect and transparency towards our customers and end users. The Ceramics of Italy quality mark promoted by Confindustria Ceramica identifies ceramic tiles that have been produced in Italy by member companies. This is the reason why, writing Made in Italy on our products, implies a complete, deep, important commitment. It is the synthesis of our responsible choice, the expression of our strong corporate, ethical and aesthetic values. Moreover, Caesar was the first Italian ceramic tile manufacturer to be awarded the Ecolabel European quality mark for its products. This certification promotes eco-sustainable products with a low environmental impact throughout their entire life span. Those who choose Ceramiche Caesar's ceramics, can be sure that they are produced using safe raw materials and manufactured by highly qualified personnel with state of the art technologies, which respect the environment and under the best working conditions.

## Made in Italy. Une valeur complète.

Depuis 1988, Ceramiche Caesar produit du grès cérame de très haute qualité rigoureusement Made in Italy. De l'union parfaite entre technologie et éco-compatibilité, dans le respect des personnes qui travaillent avec nous, naissent nos produits synonymes de style, design et fiabilité. Pour cette "Culture de la matière" toute italienne qui nous distingue depuis l'origine, nous avons adhéré immédiatement au "Code Ethique" promu par Confindustria Ceramica et nous nous sommes engagés à communiquer clairement l'origine de nos produits, garantissant ainsi le respect et la plus grande transparence envers les clients et les consommateurs finaux. Le label « Ceramics of Italy » promu par Confindustria Ceramica identifie les carrelages en céramique produits en Italie par des entreprises associées. Qui Choisit les céramiques Caesar achète des produits italiens réalisés avec des matières premières fiables, par des ouvriers spécialisés et hautement qualifiés qui opèrent dans les meilleures conditions de travail possibles, et utilisant des technologies de pointe et éco-durables. Pour cela, le fait d'écrire « Made in Italy » sur nos produits a pour nous une valeur complète, profonde et inestimable. Ceci est la synthèse de notre sens de responsabilités, et l'expression de nos valeurs humaines, éthiques et esthétiques. Caesar est par ailleurs la première usine italienne productrice de carrelages en céramique à avoir obtenu le label européen de qualité écologique Ecolabel. La certification signale et promeut les produits les plus écologiques et respectueux de l'environnement durant tout leur cycle de vie. Qui choisit les céramiques Caesar est sûr d'acquérir des produits italiens réalisés avec des matières premières fiables, par des ouvriers spécialisés et hautement qualifiés qui opèrent dans les meilleures conditions de travail possibles, en utilisant des technologies de pointe et éco-durables.

## Made in Italy. Ein ganzer Wert.

Seit 1988 produzieren wir von Ceramiche Caesar Feinsteinzeug in allerhöchsten Qualität und konsequent Made in Italy. Aus der Kombination von Technologie und Umweltverträglichkeit zusammen mit der entsprechenden Achtung gegenüber den Menschen, die mit uns arbeiten, entwickeln sich unsere Produkte, die für Stil, Design und Zuverlässigkeit stehen. Im Sinne dieser gänzlich italienischen "Kultur der Materie", die uns schon von Anfang an unterscheidet, haben wir uns sofort dem von Confindustria Ceramica geforderten "Ethischen Kodex" verpflichtet und kennzeichnen die Herkunft unserer Produkte klar und deutlich, um so unseren Kunden und den Endverbrauchern maximale Transparenz und Wertschätzung zu garantieren. Die Marke Ceramics of Italy, welche von der Confindustria Ceramica gefördert wird, kennzeichnet Keramikfliesen, die in Italien von zusammengeschlossenen Unternehmen hergestellt werden. Aus diesem Grund stellt die Aufschrift Made in Italy auf unseren Produkten für uns einen ganzen, tiefen und wichtigen Wert dar: Er ist die Synthese unserer Verantwortungssinn, er ist der Ausdruck unserer menschlichen, ethischen und ästhetischen Werte. Darüber hinaus ist Caesar der erste italienische Fliesenhersteller, der das europäische Umweltzeichen Ecolabel erhalten hat. Die Zertifizierung kennzeichnet und fördert Produkte, die über ihren gesamten Produktlebenszyklus hinweg umweltschützend und -verträglich sind. Wer sich für Keramiken von Caesar entscheidet, kann sich sicher sein italienische Produkte zu kaufen, die unter Verwendung sicherer Rohstoffe durch die Arbeit einer qualifizierten Belegschaft unter besten Arbeitsbedingungen mittels zukunftsgerichteter nachhaltiger Technologien produziert worden sind.

## Made in Italy. un valor completo.

Desde 1988 nosotros de Ceramiche Caesar producimos gres porcelánico de altísima calidad rigurosamente Made in Italy. Del encuentro perfecto entre tecnología y eco-compatibilidad, en el respeto de las personas que trabajan con nosotros, nacen nuestros productos sinónimos de estilo, diseño y confiabilidad. Gracias a esta "Cultura de la materia" totalmente italiana que nos distingue desde nuestros orígenes hemos aderido inmediatamente al "Código Ético" promovido por Confindustria Ceramica y en consecuencia nos hemos comprometido a comunicar con claridad el origen de nuestros productos, garantizando respeto y transparencia máximos hacia los clientes y consumidores finales. La marca Ceramics of Italy promovida por Confindustria Ceramica identifica las baldosas de cerámica producidas en Italia por las empresas asociadas. Por dicharazón escribir Made in Italy sobre nuestros productos para nosotros tiene un valor completo, profundo y significativo. Representa la síntesis de nuestro sentido de responsabilidad, es la expresión de nuestros valores humanos, éticos y estéticos. Caesar además es la primera empresa italiana productora de baldosas de cerámica en haber obtenido la eco etiqueta europea Ecolabel. La certificación indica y promueve los productos más ecológicos y respetuosos del medio ambiente durante el completo ciclo de vida del producto. quien escoge las cerámicas Caesar puede por lo tanto estar seguro de haber adquirido productos italianos realizados con materias primas seguras, realizadas por obreros altamente calificados que operan en las mejores condiciones de trabajo posibles, empleando tecnologías de vanguardia eco sostenibles.

## CERAMICHE

◆ CÆSAR ◆

LA CULTURA DELLA MATERIA



http://www.caesar.it - e-mail: info@caesar.it



Ceramiche Caesar si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni ai prodotti presenti in questo catalogo.

Ceramiche Caesar reserves the right to change the products presented in this catalogue at any time.

Ceramiche Caesar se réserve à tout moment la faculté d'apporter des modifications ou des variations sur les produits présentés sur ce catalogue.

Die Firma Ceramiche Caesar behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an den in Katalog aufgeführten Produkten vorzunehmen.

Ceramiche Caesar se reserva el derecho en cualquier momento de realizar modificaciones o variaciones a los productos presentes en este catálogo.

Le tonalità dei campioni sono da considerarsi puramente indicative - Tones of samples are indicative - Les tonalités des échantillons sont purement indicatives

Die farbtöne der Muster sind als rein indicativ zu betrachten - Las tonalidades de las muestras deben considerarse puramente indicativas.



CERAMICHE  
•CÆSAR•  
LA CULTURA DELLA MATERIA

Ceramiche Caesar S.p.A.  
Via Canaletto, 49 - 41042 Spezzano di Fiorano - Modena - Italy  
Tel. +39 0536 817111  
Fax +39 0536 817298 - 817300  
[www.caesar.it](http://www.caesar.it)  
[info@caesar.it](mailto:info@caesar.it)

