

Wage

PROVENZA

ATTENZIONE! Per realizzare queste immagini nessun albero è stato tagliato.

IMPORTANT! No trees were felled to produce these images.

ATTENTION ! Aucun arbre n'a été abattu pour réaliser ces images.

ACHTUNG: Zur Realisierung dieser Bilder wurde kein Baum gefällt.

¡ATENCIÓN! Para realizar estas imágenes no se ha talado ningún árbol.

ВНИМАНИЕ! Для получения этих изображений не было срублено ни одно дерево.



W-age

i l s e g n o d e l l ' e s p e r i e n z a

Il segno dell'esperienza

Provenza conferma lo status di fucina delle idee, capitale insostituibile e indispensabile per uno sviluppo coerente e responsabile.

Originalità nel rispetto della Natura, idee nel rispetto dell'ambiente.

W-age integra l'essenza, il cuore del legno nella struttura della piastrella, nei suoi colori, nei suoi disegni, nei suoi riflessi, dialogando senza predominare sulla saggezza dell'equilibrio e concedendosi solo quando necessario. L'unicità grafica e materica di W-age è protetta dalla registrazione del modello, che tutela la proprietà intellettuale dell'elemento distintivo: l'innovazione.

L'esperienza al servizio della Natura.

The pattern of experience

Provenza confirms its ability to generate new ideas, the essential capital for sustainable, responsible growth.

Originality that befriends Nature, ideas that safeguard the environment.

W-age combines the heart and essence of wood with the structure of a ceramic tile, its colours, patterns and surface reflections, dialoguing with the wisdom that comes from respect and only revealing its true power when the occasion demands.

W-age's unique patterning and structure are protected by model registration, which defends the intellectual property rights to its distinguishing feature: innovation.

Experience at the service of Nature.

La marque de l'expérience

C'est confirmé, Provenza est un creuset d'idées, un atout inégalé et indispensable pour une évolution logique et responsable.

Le respect de la Nature en toute originalité, le respect de l'environnement en idées.

W-age ajoute l'essence, le cœur du bois à la structure du carreau, au niveau de ses couleurs, de ses motifs, de ses reflets, entamant un dialogue sans étouffer la sagesse de l'équilibre et se dévoilant uniquement si besoin en est.

La particularité esthétique et matérielle de W-age est couverte par l'enregistrement du modèle, qui protège la propriété intellectuelle du caractère distinctif : l'innovation.

L'expérience au service de la Nature.

Das Zeichen der Erfahrung

Provenza überzeugt erneut als Schmiede für Ideen, die ein unentbehrliches Kapital für eine kohärente und verantwortungsbewusste Entwicklung sind.

Originalität im Einklang mit der Natur, Ideen im Einklang mit der Umwelt.

W-age interpretiert das Wesen des Holzes in der Struktur, Farbgebung, Maserung und in den Lichtreflexen der Fliese. Eine natürliche Optik, die den zurückhaltenden Charakter und die ausgewogene Gestaltung der Serie unterstreicht.

Die Einzigartigkeit der grafischen und strukturellen Gestaltung von W-age ist als Geschmacksmuster registriert, um das geistige Eigentum des kennzeichnenden Elements zu schützen:
Innovation.

Die Erfahrung im Dienst der Natur.

El signo de la experiencia

Provenza se reafirma en su condición de fragua de ideas, capital insustituible e indispensable para un desarrollo coherente y responsable.

Originalidad en el respeto por la Naturaleza, ideas que respetan el medio ambiente.

W-age integra la esencia, el corazón de madera, en la estructura del azulejo, en sus colores, en sus dibujos, en sus reflejos, dialogando sin predominar sobre la sabiduría del equilibrio y brindándose sólo cuando resulta necesario.

El carácter único del diseño gráfico y los materiales de W-age está protegido por el registro del modelo, que salvaguarda la propiedad intelectual de su elemento distintivo:
la innovación.

Experiencia al servicio de la Naturaleza..

Знак опыта

Provenza подтверждает статус кузницы идей, незаменимого и необходимого капитала для современного и ответственного развития. Оригинальность в охране природы, идеи в защите окружающей среды. W-age воплощает сущность, сердце дерева в структуру плитки, в ее цвета, в ее рисунки, в ее отражения, ведя мудрый диалог, берущий начало в уважении и обнаруживающий свою настоящую силу лишь только в случае необходимости.

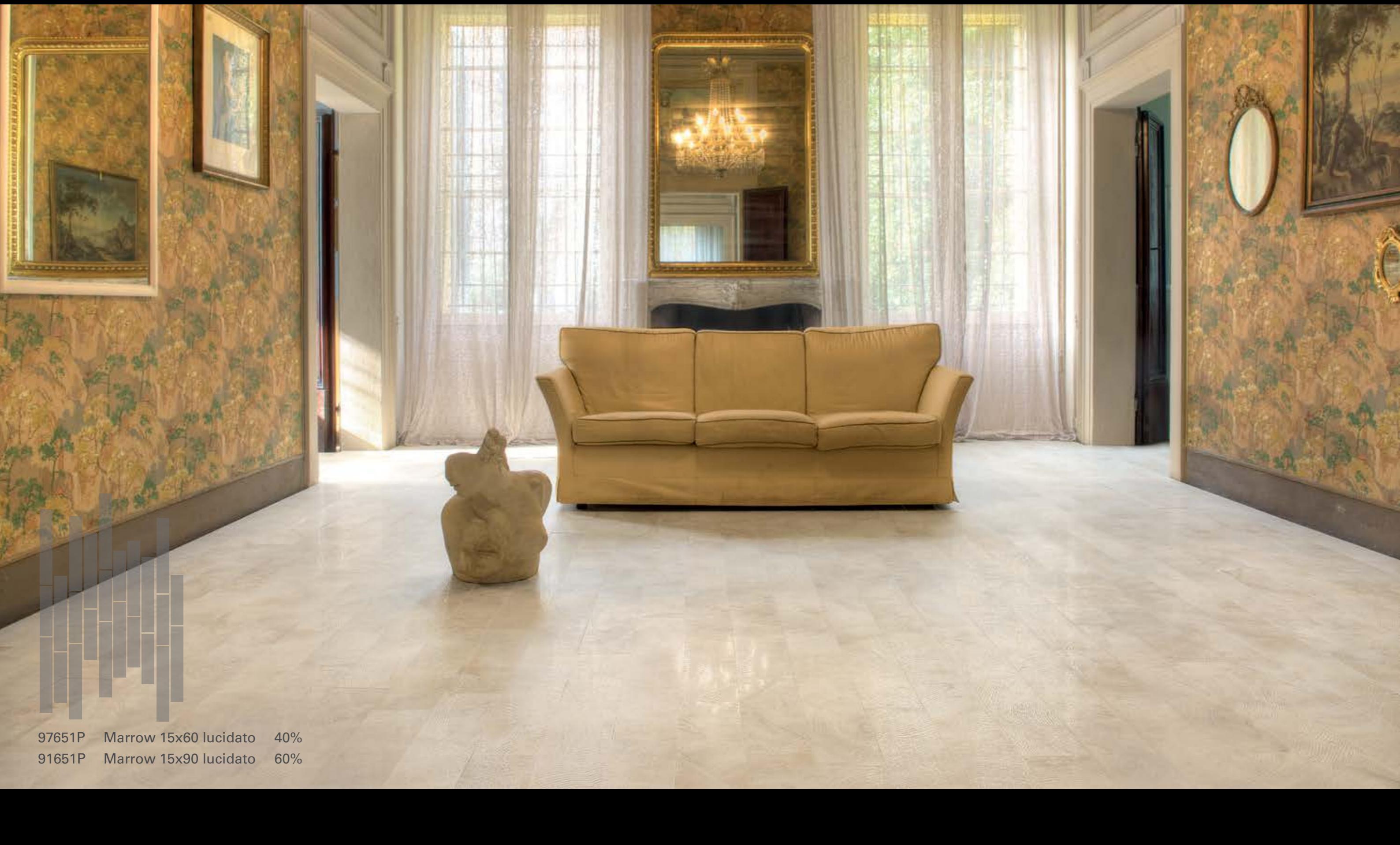
Графическая и материальная уникальность W-age защищена регистрацией модели, охраняющей интеллектуальную собственность отличительного элемента: инновации.

Опыт на службе природы.



i l s e g n o d e l l ' e s p e r i e n z a





97651P Marrow 15x60 lucidato 40%

91651P Marrow 15x90 lucidato 60%



60651P Marrow 60x60 lucidato





60659P Cortex 60x60 lucidato





M659P Cortex mosaico Wage 29,2x35,4 lucidato





97653R	Heartwood 15x60 naturale	24,2%
91653R	Heartwood 15x90 naturale	27,3%
60653R	Heartwood 60x60 naturale	48,5%



97653R	Heartwood 15x60 naturale	24,2%
91653R	Heartwood 15x90 naturale	27,3%
60653R	Heartwood 60x60 naturale	48,5%



Experience the pattern

Wood as the ancestral architectural medium, wood that provides shelter and warmth, wood that nourishes and soothes. The familiar natural principle, reaching across cultures, is re-created in a ceramic surface.

W-age is cross-cut wood, the material's very essence visible in the sawn log, heart of the tree and unique perfection. The concentric rings left by past years receive new vigour in living-spaces, in renewed emotions.

Experience from the roots transformed into irresistible surfaces.

W-age. L'essence.

L'expérience de la marque

Le bois, cet outil architectural ancestral, le bois qui abrite et réchauffe, le bois qui nourrit et réconforte. Les surfaces céramiques traduisent son principe naturel, reconnu et transversal.

W-age est le bois de bout, où l'essence de la matière se loge dans le tronc coupé, le cœur de l'arbre et une perfection absolument unique. Les cercles concentriques, ces traces du passé, respirent à nouveau là où la vie est présente, à travers les émotions réanimées.

L'expérience des racines joue la séduction sur les surfaces.

W-age. L'essence.

Die Erfahrung des Zeichens

Holz als uralter Baustoff. Holz, das schützt und wärmt. Holz, das nährt und behütet. Das allgemein anerkannte natürliche Prinzip kommt auf der keramischen Fläche zum Ausdruck.

W-age spiegelt in der Optik das Hirnholz, also den Schnitt quer zum Stammverlauf wider, welcher das Herz des Baumes freilegt. Die konzentrischen Kreise, Zeichen und Zeugen der Vergangenheit, finden in den menschlichen Lebensräumen, in den wiedergefundenen Emotionen eine neue Daseinsberechtigung.

Die tiefen Wurzeln der Erfahrung spiegeln sich im natürlichen Charme der Oberflächen wider.

La experiencia del signo

La madera como instrumento arquitectónico ancestral, madera que cobija y abriga, madera que alimenta y conforta. El principio natural reconocido y transversal se expresa en la superficie cerámica.

W-age es la madera cortada a la testa (en sentido transversal), en la que la esencia de la materia se propone en el tronco seccionado, corazón del árbol y perfección irrepetible. Los círculos concéntricos, signo y testimonio del pasado, hallan savia nueva en los lugares del vivir, en las emociones renovadas.

La experiencia de las raíces se convierte en seducción de superficies.

W-age. La esencia.

Опыт знака

Дерево - это архитектурный материал испокон времен. Дерево защищает и греет, дерево создает уют и комфорт, позволяет питаться. Натуральный, общепризнанный и необычный принцип выражается на керамической поверхности.

W-age - это поперечный срез, в котором сущность материи предлагается в срезе ствола, сердце дерева и неповторимом совершенстве. Концентрические круги, являющиеся знаком и свидетельством прошлого, приобретают новую жизнь в домашних интерьерах, в возобновлении эмоций.

Опыт корней превращается в неотразимость поверхностей.

W-age. Сущность.

Legno come ancestrale strumento architettonico, legno che ripara e riscalda, legno che nutre e conforta. Il principio naturale riconosciuto e trasversale viene espresso sulla superficie ceramica.

W-age è il legno tagliato di testa, in cui l'essenza stessa della materia è proposta nel tronco sezionato, cuore dell'albero e perfezione irripetibile. I cerchi concentrici, segno e testimonianza del passato, trovano nuova linfa nei luoghi del vivere, nelle emozioni rinnovate. L'esperienza delle radici diventa seduzione di superfici.

W-age. L'essenza.





I' s p e r i e n z a d e l l s e g n o



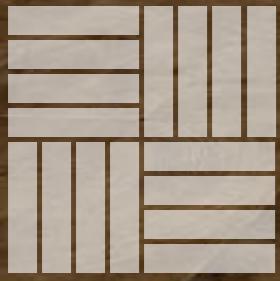
97656P Ring 15x60 lucidato 40%

91656P Ring 15x90 lucidato 60%

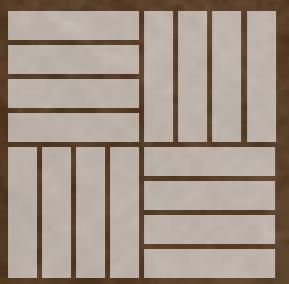


97656P Ring 15x60 lucidato 40%

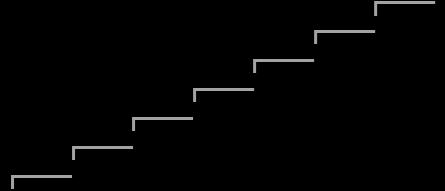
91656P Ring 15x90 lucidato 60%



97656R Ring 15x60 naturale



97656R Ring 15x60 naturale



1C659R

Cortex gradone naturale





91653R Heartwood 15x90 naturale 40%

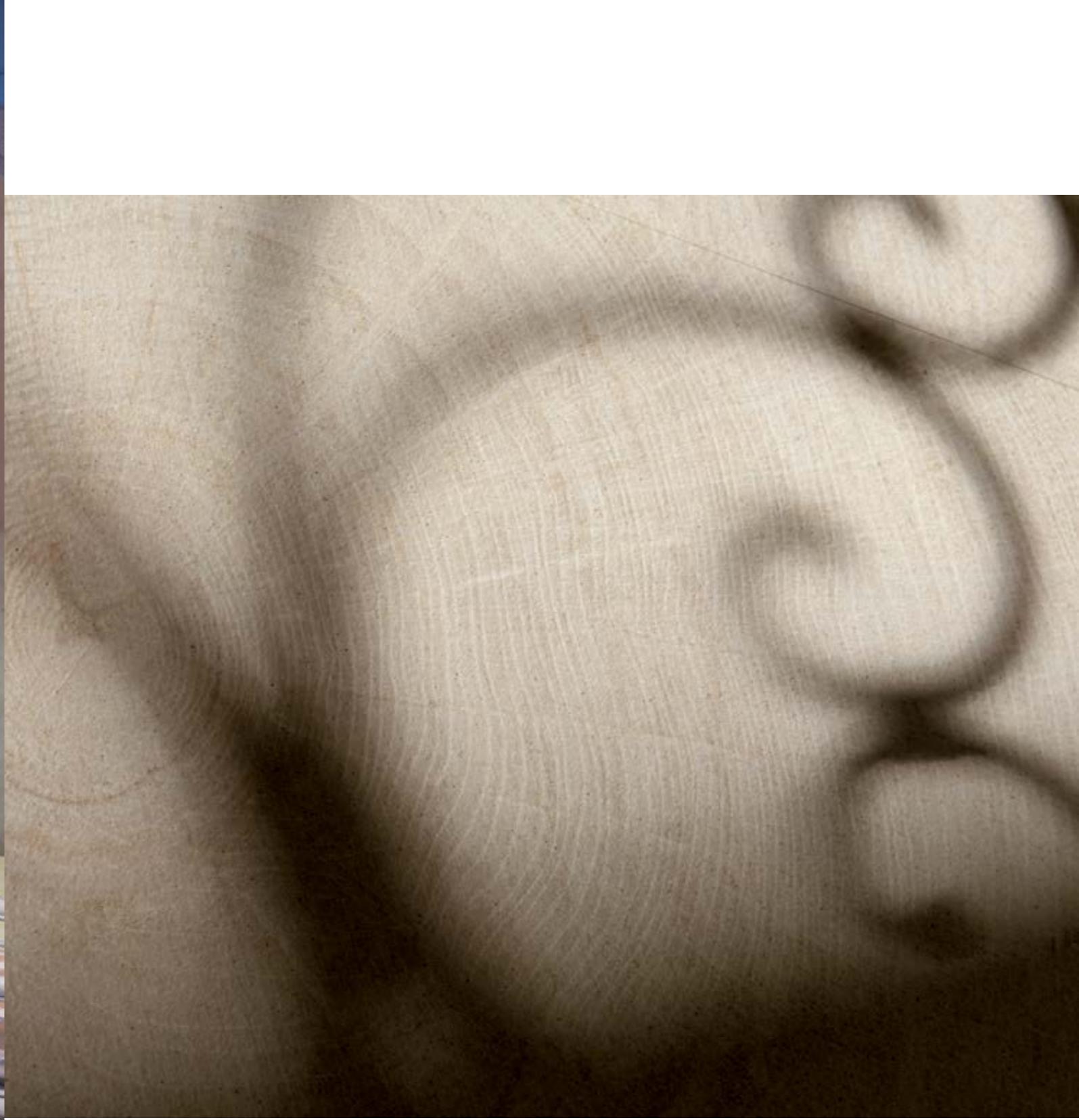
92653R Heartwood 22,5x90 naturale 60%





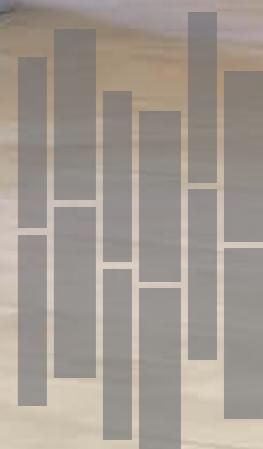
91651R Marrow 15x90 naturale 40%

92651R Marrow 22,5x90 naturale 60%





M651P Marrow mosaico Wage 29,2x35,4 lucidato



91651R Marrow 15x90 naturale 40%
92651R Marrow 22,5x90 naturale 60%



91651R Marrow 15x90 naturale 40%
92651R Marrow 22,5x90 naturale 60%





M651P Marrow mosaico Wage 29,2x35,4 lucidato

Marrow v3



60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"
60651R Marrow Nat. Rett. **66**
60651P Marrow Lucidato Rett. **78**



15x60 - 5^{7/8}"x23^{5/8}"
97651R Marrow Nat. Rett. **75**
97651P Marrow Lucidato Rett. **88**



22,5x90 - 8^{7/8}"x35^{7/16}"
92651R Marrow Nat. Rett. **85**
92651P Marrow Lucidato Rett. **92**



15x90 - 5^{7/8}"x35^{7/16}"
91651R Marrow Nat. Rett. **85**
91651P Marrow Lucidato Rett. **92**



Il design di W-age è
protetto dalla registrazione
comunitaria del modello
ornamentale
W-age artwork is protected
by registered community
design

Ring v3



60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"
60656R Ring Nat. Rett. **66**
60656P Ring Lucidato Rett. **78**



15x60 - 5^{7/8}"x23^{5/8}"
97656R Ring Nat. Rett. **75**
97656P Ring Lucidato Rett. **88**



22,5x90 - 8^{7/8}"x35^{7/16}"
92656R Ring Nat. Rett. **85**
92656P Ring Lucidato Rett. **92**



15x90 - 5^{7/8}"x35^{7/16}"
91656R Ring Nat. Rett. **85**
91656P Ring Lucidato Rett. **92**

Heartwood v3



60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"
60653R Heartwood Nat. Rett. **66**
60653P Heartwood Lucidato Rett. **78**



22,5x90 - 8^{7/8}"x35^{7/16}"
92653R Heartwood Nat. Rett. **85**
92653P Heartwood Lucidato Rett. **92**



15x60 - 5^{7/8}"x23^{5/8}"
97653R Heartwood Nat. Rett. **75**
97653P Heartwood Lucidato Rett. **88**

Cortex v3



60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"
60659R Cortex Nat. Rett. **66**
60659P Cortex Lucidato Rett. **78**



22,5x90 - 8^{7/8}"x35^{7/16}"
92659R Cortex Nat. Rett. **85**
92659P Cortex Lucidato Rett. **92**



15x60 - 5^{7/8}"x23^{5/8}"
97659R Cortex Nat. Rett. **75**
97659P Cortex Lucidato Rett. **88**



15x90 - 5^{7/8}"x35^{7/16}"
91659R Cortex Nat. Rett. **85**
91659P Cortex Lucidato Rett. **92**

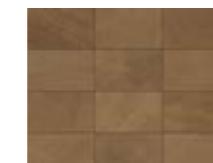
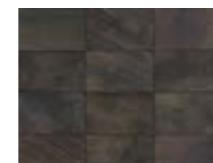
Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

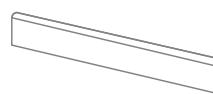
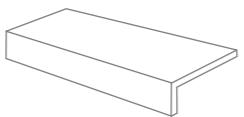
Mosaico Wage*

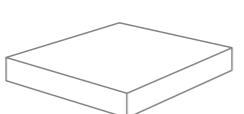
 Tessera - Chip 11,8x7,3 cm - 4^{5/8}"x2^{7/8}"

 29,2x35,4 - 11^{1/2}"x13^{15/16}"
M651P Marrow Luc. Rett. **137**

 29,2x35,4 - 11^{1/2}"x13^{15/16}"
M653P Heartwood Luc. Rett. **137**

 29,2x35,4 - 11^{1/2}"x13^{15/16}"
M656P Ring Luc. Rett. **137**

 29,2x35,4 - 11^{1/2}"x13^{15/16}"
M659P Cortex Luc. Rett. **137**

* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

PEZZI SPECIALI Trims/ Pieces Speciales/Formteile
Piezas Especiales/СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

 BATTISCOPA - SKIRTING
7,5x60 - 2^{15/16}"x23^{5/8}"
88651R Marrow Nat. Rett.
88653R Heartwood Nat. Rett.
88656R Ring Nat. Rett.
88659R Cortex Nat. Rett.
Pcs. Box 15 - 9 Ml. x Box **24**

 ELEMENTO A "L" - L SHAPED PIECE
15x60x4,5 - 5^{7/8}"x23^{5/8}"x1^{3/4}"
99651R Marrow Nat. Rett.
99653R Heartwood Nat. Rett.
99656R Ring Nat. Rett.
99659R Cortex Nat. Rett.
Pcs. Box 4 - 2,4 Ml. x Box **58**
88651P Marrow Lucidato Rett.
88653P Heartwood Lucidato Rett.
88656P Ring Lucidato Rett.
88659P Cortex Lucidato Rett.
Pcs. Box 15 - 9 Ml. x Box **26**

 GRADONE - STEP
33x60x3,2x3,2 - 12^{15/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4}"
1C651R Marrow Nat. Rett.
1C653R Heartwood Nat. Rett.
1C656R Ring Nat. Rett.
1C659R Cortex Nat. Rett.
Pcs. Box 4 - 2,4 Ml. x Box **76**

 ANGOLARE - CORNER TILE
33x33x3,2x3,2 - 12^{15/16}"x12^{15/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4}"
1A651R Marrow Nat. Rett.
1A653R Heartwood Nat. Rett.
1A656R Ring Nat. Rett.
1A659R Cortex Nat. Rett.
Pcs. Box 2 - 0,66 Ml. x Box **87**
1A651P Marrow Lucidato Rett.
1A653P Heartwood Lucidato Rett.
1A656P Ring Lucidato Rett.
1A659P Cortex Lucidato Rett.
Pcs. Box 2 - 0,66 Ml. x Box **89**

 Pcs. Box 4 - 2,4 Ml. x Box **78**
W-age

Dry - Pressed Ceramic Tiles ISO 13006 : 2012 Annex G - UNI EN 14411 : 2012 Annex G - Bla GL

CARATTERISTICHE TECNICHE
Technical Features - Características Techniques
Technische Eigenschaften - Características Tecnicas - Технические Характеристики

NORMA
Standard - Norme
Norm - Norma - Norma

VALORI
Value - Valeur
Vorgabe - Valor - Средние

	UNI EN ISO 10545/2	± 0,26% / ± 1,5mm							
	ASTM C485 Warpage	-							
	Calibrated ± 0,75% (max ± 0,9in)	-							
	Rectified ± 0,40% (max ± 0,05 in-size ≤ 60cm) (max ± 0,07 in-size > 60cm)	± 0,25% (max ± 0,05 in-size ≤ 60cm) (max ± 0,07 in-size > 60cm)							
	UNI EN ISO 10545/3 ≤ 0,5 % ASTM C373	Conforme Compliant							
	UNI EN ISO 10545/4	≥ 50 N/mm ²							
	UNI EN ISO 10545/4 ASTM C648	≥ 2000 N 700 LBS							
	UNI EN ISO 10545/12 ASTM C1026	Conforme Unaffected							
	UNI EN ISO 10545/14 CTI 81-7D	5 No Evident Variation							
	DIN 51130 DIN 51097 ANSI A 137.1- 2012 DCOF (Section 9.6) B.C.R.A.	Naturale R11 B (A+B+C) Dry: 0,71* Wet: 0,63* ≥ 0,40							
	DIN 51097 ANSI A 137.1- 2012 DCOF (Section 9.6) B.C.R.A.	R10 B (A+B) Dry: 0,69* Wet: 0,56* ≥ 0,40							
	SHADE VARIATION V3 High	Weight x Pal. (Kg) Poids / Pal. (Kg) Gewicht x Pal. (Kg) Peso x Pal. (Kg) Bec x Подд. (Kg)							
FULL HD DIGITAL PRINTING TECHNOLOGY	 7,5%	 放射性水平A类							
IMBALLI E PESI Packing and weight - Emballages et poids - Verpackung und gewicht - Embalajes y pesos - УПАКОВКА И ВЕС		HEAVY COMMERCIAL HT							
Articolo Item Reference Artikel Artículo Артикула	Formato (cm) Size (cm) Format (cm) Format (cm) Tamaño (cm) Формат (cm)	Spessore (mm) Thickness (mm) Epaisseur (mm) Stärke (mm) Espesor (mm) Толщина (mm)	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc. Шт. x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Qm x Krt. Pzs x Caja Mc. x Caja Шт. x Корп.	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Poids / Bte (Kg) Gewicht x Krt. (Kg) Peso x Caja (Kg) Bec x Корп. (Kg)	Peso x Scat. (Kg) Weight x Box (Kg) Poids / Pal. (Kg) Gewicht x Pal. (Kg) Peso x Pal. (Kg) Bec x Подд. (Kg)	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Mc. x Pal. Корп. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Poids / Pal. (Kg) Gewicht x Pal. (Kg) Peso x Pal. (Kg) Bec x Подд. (Kg)	Peso x Pal. (Kg) Weight x Pal. (Kg) Poids / Pal. (Kg) Gewicht x Pal. (Kg) Peso x Pal. (Kg) Bec x Подд. (Kg)
9265_R/P 9165_R/P 9765_R/P 6065_R/P M65_P	22,5x90 15x90 15x60 60x60 29,2x35,4	10 10 10 10 10	4,94 7,41 11,11 2,78 9,67	6 6 12 3 5	1,215 0,810 1,080 1,080 0,520	28,70 18,80 25,00 26,30 12,00	36 45 50 40 -	43,74 36,45 54,00 43,20 -	1033 846 1250 1052 -

PROVENZA
a brand of EMILCERAMICA S.p.A.


CERTIFICAZIONI

Certifications/Certifications/Zertifizierungen/Certificaciones/СЕРТИФИКАТЫ



Provenza è prodotta negli stabilimenti Emilceramica, il cui sistema qualità è certificato in conformità alla norma UNI EN ISO 9001 fin dal 1997. Da settembre 2009 si è adeguata alla nuova edizione della norma UNI EN ISO 9001:2008. Da settembre 2011 Emilceramica ha integrato il sistema di gestione qualità con il sistema di gestione ambientale certificato secondo la norma UNI EN ISO 14001:2004.

La norma UNI EN ISO 14001:2004 fornisce criteri per individuare gli aspetti ambientali significativi e per applicare un metodo sistematico di diagnosi della capacità di rispettare le prescrizioni previste dalla normativa obbligatoria per la tutela ambientale e raggiungere gli obiettivi ambientali liberamente prefissati. Garantisce che nei siti oggetto della certificazione esiste una gestione aziendale corretta e proattiva nei confronti dell'ambiente.

Gestisce i rapporti con ogni parte terza interessata definendo modalità certe. Il sistema di gestione integrato qualità/ambiente è applicato in tutti i siti produttivi e comprende tutte le attività di progettazione e sviluppo, produzione, commercializzazione di impasti atomizzati, piastrelle e decori in ceramica per pavimenti e rivestimenti in tecnologia porcellanato smaltato, gres porcellanato e monoporosa bianca con relativa assistenza al cliente. Entrambi i sistemi sono stati certificati da Certiquality, primario ente di certificazione accreditato Accredia.

Provenza is produced in the Emilceramica plants, with a quality system that has been certified in accordance with the UNI EN ISO 9001 standard since 1997.

In September 2009, this certificate was upgraded to UNI EN ISO 9001:2008, the new edition of the standard.

In September 2011, Emilceramica introduced an environmental management system certified under the UNI EN ISO 14001:2004 standard, to operate alongside its quality management system.

The UNI EN ISO 14001:2004 standard provides criteria for the identification of significant environmental aspects and for the application of a systematic method for measuring capability for compliance with legal requirements on environmental protection and achieving voluntary environmental targets.

Guarantees that the sites covered by the certification implement a correct, proactive corporate environmental management policy.

Manages relations with all stakeholders by means of clearly defined procedures.

The integrated quality/environmental management system is applied at all the production sites and covers all the activities involved in the design and development, production and sale of spray-dried tile body mixes and glazed porcelain, porcelain and white monoporosa ceramic floor and wall tiles and trims, together with the relative customer care service.

Both systems are certified by Certiquality, the leading certification body with Accredia accreditation.

La ligne Provenza est fabriquée dans les usines d'Emilceramica dont le système qualité est certifié être conforme, depuis 1997, à la norme UNI EN ISO 9001. Par ailleurs, depuis septembre 2009, le système qualité est en adéquation avec la nouvelle édition de la norme UNI EN ISO 9001:2008. Enfin, depuis septembre 2011, Emilceramica a complété le système de gestion de la qualité par le système de gestion environnementale certifié selon la norme UNI EN ISO 14001:2004. La norme UNI EN ISO 14001:2004 :

fournit les critères nécessaires à identifier les aspects environnementaux les plus significatifs et à appliquer une méthode systématique d'évaluation diagnostique de la capacité à se conformer aux prescriptions de la réglementation obligatoire en matière de protection de l'environnement et d'atteindre les objectifs environnementaux librement préprogrammés. garantit que dans les sites, objet de la certification, une gestion entrepreneuriale correcte et proactive en matière d'environnement a été mise en place.

Gère les relations avec toutes les tierces parties concernées tout en définissant des modalités incontestables.

Le système de gestion intégré qualité/environnement est appliqué dans tous les sites de production. Il comprend toutes les activités de conception et de développement, ainsi que celles de commercialisation des pâtes atomisées, des carrelages et des décos en céramique pour les sols et les revêtements. Tous les produits Emilceramica sont réalisés en faisant appel à des technologies de pointe permettant de produire des carreaux en grès cérame émaillé, en grès céame et en céramique mono-poreuse à pâte blanche. La clientèle est, quant à elle, assurée de recevoir toute l'assistance nécessaire.

Les deux systèmes ont été certifiés par Certiquality, organisme de certification de tout premier plan accrédité Accredia.

Provenza wird an den Produktionsstandorten von Emilceramica hergestellt, deren Qualitätsmanagementsystem seit 1997 nach UNI EN ISO 9001 zertifiziert ist.

Seit September 2009 ist Emilceramica an die neue Ausgabe der Norm UNI EN ISO 9001:2008 angepasst.

Im September 2011 integrierte Emilceramica das Qualitätsmanagementsystem mit dem Umweltmanagementsystem gemäß UNI EN ISO 14001:2004.

Die Norm UNI EN ISO 14001:2004 liefert Kriterien für die Identifizierung von relevanten Umweltspekten und die Anwendung einer systematischen Methode für die Diagnose der Fähigkeit, die Bestimmungen der obligatorischen Umweltschutzvorschriften zu beachten und die freiwillig gesetzten Umweltziele zu erreichen.

Gewährleistet, dass an den zertifizierungsgegenständlichen Standorten ein korrektes und proaktives Umweltmanagement des Unternehmens vorhanden ist.

Definiert die Modalitäten für die Beziehungen mit Interessengruppen.

Das integrierte Qualitäts-/Umweltmanagementsystem kommt an allen Produktionsstandorten zur Anwendung und umfasst die Konstruktion und Entwicklung, die Produktion und den Vertrieb von feinsteräubten keramischen Massen sowie keramischen Fliesen und Dekoren für Bodenbeläge und Wandverkleidungen in glasierter Feinsteinzeug, Feinsteinzeug und weißscherbiger Einbrand-Ware mit diesbezüglichem Kundendienst.

Beide Systeme sind von Certiquality, einer primären, von Accredia akkreditierten Zertifizierungsstelle, zertifiziert.

Provenza se fabrica en los establecimientos de Emilceramica, cuyo sistema de calidad cuenta con la certificación establecida por la norma UNI EN ISO 9001 ya desde 1997. Desde septiembre de 2009 se encuentra actualizada según la nueva edición de la norma UNI EN ISO 9001:2008. En septiembre de 2011 Emilceramica integró el sistema de gestión de calidad con el sistema de gestión ambiental certificado según la norma UNI EN ISO 14001:2004.

La norma UNI EN ISO 14001:2004 proporciona criterios para: identificar los aspectos ambientales relevantes, aplicar un método sistemático de diagnóstico de la capacidad de respetar las disposiciones de la normativa obligatoria de protección ambiental y alcanzar los objetivos ambientales libremente preestablecidos.

Garantiza que en los sitios objeto de la certificación existe una gestión empresarial correcta y proactiva respecto del ambiente. Gestiona las relaciones con cualquier tercero interesado, estableciendo modalidades ciertas y seguras.

El sistema de gestión integrado calidad/ambiente es aplicado en todos los sitios productivos y comprende todas las actividades de diseño, desarrollo, producción y comercialización de masas atomizadas, azulejos y decoraciones en cerámica para pavimentos y revestimientos en tecnología de porcelánico esmaltado, gres porcelánico y monoporosa blanca, con respectiva asistencia al cliente. Ambos sistemas están certificados por Certiquality, entidad de certificación de primer orden, acreditada por Accredia.

Provenza выпускается на заводах Emilceramica, чья система менеджмента качества сертифицирована в соответствии со стандартом UNI EN ISO 9001 с 1997 г.

В сентябре 2009 г. она была приведена в соответствие с нормой UNI EN ISO 9001:2008.

В сентябре 2011 г. компания Emilceramica интегрировала систему менеджмента качества с системой экологического менеджмента, которая была сертифицирована на соответствие по норме UNI EN ISO 14001:2004.

Норма UNI EN ISO 14001:2004 представляет критерии для определения существенных экологических аспектов и для применения систематического метода диагностики способностей соблюдения требований, предусмотренных обязательной нормой в сфере охраны природы, и для достижения свободно поставленных целей в сфере окружающей среды.

гарантирует, что на предприятиях, являющихся предметом сертификации, существует правильный и активный менеджмент в сфере окружающей среды.

управляет отношениями с третьими заинтересованными лицами, четко определяя методику.

Интегрированная система менеджмента качества/экологии распространяется на все производственные предприятия и включает в себя всю деятельность по проектированию и развитию, производству, реализации атомизированных смесей, плитки и декора из керамики для настила полов и облицовки стен, выполненных по технологии глазурованной керамогранит, керамогранит и белая монопороза с соответствующей поддержкой клиента.

Обе системы были сертифицированы организацией Certiquality - первостепенной сертификационной организацией, аккредитованной Accredia.



Ceramics of Italy

Il marchio "Ceramics of Italy" è il marchio dell'industria ceramica italiana che identifica le piastrelle di ceramica MADE IN ITALY ed il sistema di valori sociali, ecologici ed estetici che le contraddistinguono.

L'Italia è un paese di antiche tradizioni ceramiche, che hanno saputo rivivere e rinnovarsi nella moderna produzione industriale. Il marchio "Ceramics of Italy" intende valorizzare questo importante patrimonio storico, culturale e produttivo.

"Ceramics of Italy" è la Marke der italienischen Keramikindustrie. Sie identifiziert die Fliesen MADE IN ITALY und ist ein Gütesiegel, das auf sozialen, ökologischen und ästhetischen Werten basiert.

Italien ist ein Land mit einer alten Keramiktradition, die sich perfekt den Möglichkeiten der modernen Industrieproduktion und dem Trend der Zeit angepasst hat. Die Marke "Ceramics of Italy" soll dieses geschichtliche und kulturelle Erbe sowie die ausgesprochen hohe Produktionsqualität verkörpern.

The "Ceramics of Italy" mark is the mark of the Italian ceramics industry which identifies tiles that are MADE IN ITALY, with all the system of social, environmental and stylistic values this implies.

Italy is a country with a historic tradition in the manufacture of ceramics, which has been renewed and given new life in modern industrial production. The "Ceramics of Italy" mark is intended to promote and emphasise the value of this impressive historic, cultural and manufacturing heritage.

"Ceramics of Italy" es la marca de la industria cerámica italiana que identifica los azulejos MADE IN ITALY, pero también es el sistema de valores sociales, ecológicos y estéticos que los caracteriza.

Italia es un país de antiguas tradiciones cerámicas, que han sabido revivir y renovarse en la moderna producción industrial. La marca "Ceramics of Italy" busca valorizar este importante patrimonio histórico, cultural y productivo.

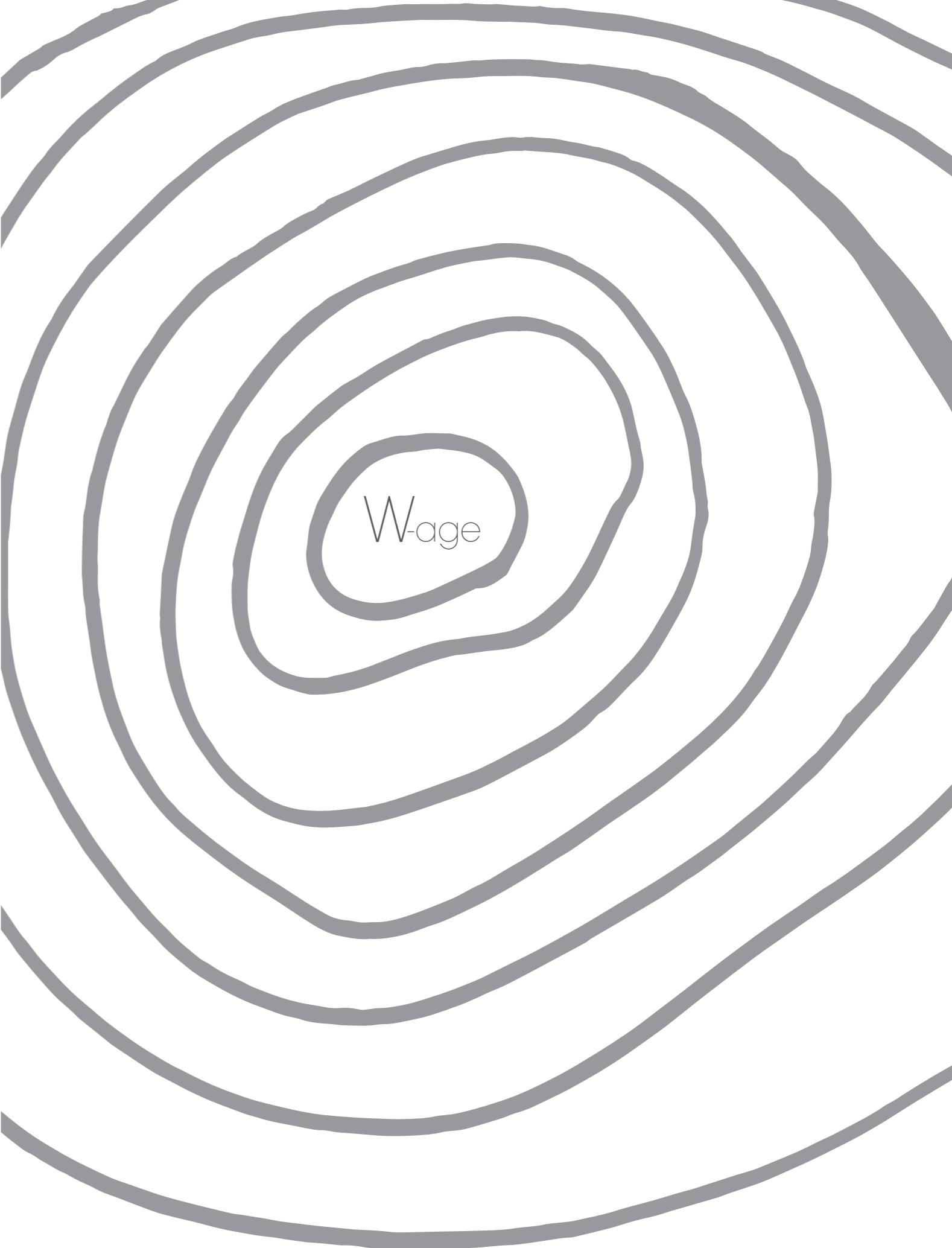
La marque "Ceramics of Italy" est la marque de l'industrie céramique italienne qui identifie les carreaux MADE IN ITALY, et le système de valeurs sociales, écologiques et esthétiques qui les distingue.

L'Italie est un pays de très anciennes traditions céramiques, qui ont su revivre et se renouveler dans la production industrielle moderne.

La marque "Ceramics of Italy" entend valoriser cet important patrimoine historique, culturel et productif.

Марка "Ceramics of Italy" - это марка итальянской керамической промышленности, идентифицирующая керамическую плитку "MADE IN ITALY" и систему отличающих ее социальных, экологических и эстетических ценностей.

Италия - это страна с древними традициями в керамике, которые смогли пережить и возродиться в современном керамическом производстве. Марка "Ceramics of Italy" стремится кvalorизации этого важного исторического, культурного и производственного наследия.



PROVENZA

a brand of EMILCERAMICA S.p.A.

Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

Tel +39 0536 835111 - Fax Italia +39 0536 927626 - Fax Export +39 0536 927627

info@emilceramicagroup.it - www.ceramicheprovenza.com