



**ceramica
SANT'AGOSTINO**

Gres porcellanato - Rettificata

Porcelain - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert
Grès cérame - Rectifie
Керамогранит - Ректифицированная

Dutch

D
DUTCH

H

ceramica
SANT'AGOSTINO

DUTCH

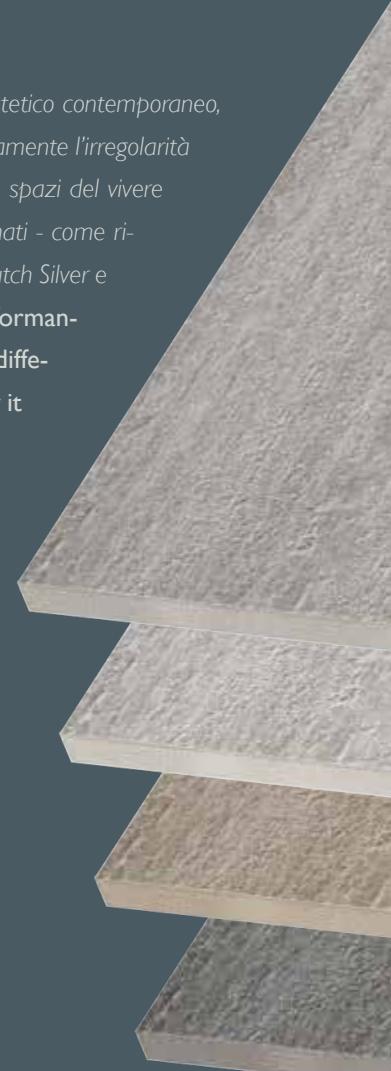
La collezione Dutch associa la versatilità e le prestazioni tecniche del gres porcellanato ad un gusto estetico contemporaneo, ideale per differenti soluzioni progettuali. Grazie al prezioso ausilio della Digital Technology ricrea perfettamente l'irregolarità delle sfumature rigate tipiche del cemento ed afferma Dutch come soluzione perfetta per ambienti e spazi del vivere moderno. L'effetto materico che ne deriva è sorprendente ed è potenziato dalla scelta dei grandi formati - come richiedono i diktat dell'architettura moderna - e di quattro tonalità polverose - Dutch Grey, Dutch Sand, Dutch Silver e

Dutch White. — Dutch collection combines the versatility and technical performances of porcelain stoneware with a contemporary aesthetic taste, ideal for different design solutions. Thanks to the invaluable help of the Digital Technology it perfectly recreates the irregularity of the typical striped shades of cement.

This makes Dutch the perfect solution for environments and spaces of modern living. The resulting matter effect is surprising and is enhanced by the choice of large sizes - as required by modern architecture - and of the four dusty shades - Dutch Grey, Dutch Sand, Dutch Silver and Dutch White. — Die Kollektion verbindet die Vielseitigkeit und die technische Leistungsfähigkeit von Feinsteinzeug mit einem modernen ästhetischen Look, der ideal für verschiedenste Gestaltungslösungen ist.

Mithilfe der Digitaltechnik werden die Unregelmäßigkeiten des typischen gestreiften Aussehens von Zement perfekt nachgeahmt und dadurch wird Dutch zur perfekten Lösung für moderne Räume. Die Materialwirkung ist überraschend und wird durch das große Format, das in der modernen Architektur heute ein Muss ist und die vier staubigen Farbtöne - Dutch Grey, Dutch Sand, Dutch Silver und

Dutch White verstärkt.. — La gamme Dutch rassemble la versatilité et les performances techniques du grès cérame avec l'esthétique contemporaine, très bien pour la réalisation de plusieurs types de chantiers. Grace à l'utilisation de la technologie numérique Dutch présente l'irrégularité de nuances striées typiques du béton et l'affirme comme solution idéale pour ambiances et espaces du style de vie moderne L'effet de matière qui en sort est surprenant et encore augmenté par le choix en grand format – comme demandé par l'architecture d'aujourd'hui - et par ses 4 coloris effet poussière – Dutch Grey, Sand, Silver et White.





GRES PORCELLANATO — RETTIFICATA

PORCELAIN - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT

GRÈS CÉRAME - RECTIFIÉ

КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННАЯ



SANT'AGOSTINO FOR
LEED
CERTIFICATO PER LA
BIODEGRADABILITÀ



ceramica
SANT'AGOSTINO

PORCELAIN — RECTIFIED
FEINSTEINZEUG — KALIBRIERT
GRÈS CÉRAMÉ — RECTIFIÉ
КЕРАМОГРАНИТ — РЕКТИФИЦИРОВАННАЯ



DUTCH GREY 60|50



60x150 - 24"x59"

30x150 - 12"x59"

45x90 - 18"x36"

30x75 - 12"x30"

Uno degli elementi fondamentali su cui si è sviluppato il lavoro di ricerca dell'azienda negli ultimi anni, riguarda le dimensioni delle lastre in Gres divenute sempre più "importanti", arrivando a coprire grandi superfici con pochi pezzi. Le lastre DUTCH nel formato 60x150 centimetri permettono di ottenere pavimenti e rivestimenti con poche fughe, con un effetto di continuità visiva in grado di valorizzare al massimo l'architettura degli spazi rivestiti. Inoltre, grazie alle elevate qualità tecniche che è in grado di offrire, DUTCH è ideale anche per l'utilizzo in ambienti pubblici e in grandi opere di architettura.

One of the key elements on which the research of the company developed in recent years, concerns the dimensions of stoneware slabs to become more and more "important", coming to cover large surfaces with a few pieces. The DUTCH slabs, sized 60x150cm, allow you to get floors and walls with few joints, with an effect of visual continuity that can make the most of the architecture of the space covered. In addition, thanks to the high quality techniques that it can offer, DUTCH is also ideal for use in public places and in the great works of architecture.

Zu den wichtigsten Aspekten, die in den letzten Jahren im Mittelpunkt der Forschung und Entwicklung des Unternehmens stehen, gehören die Abmessungen der Steinzeugplatten, die mit der Zeit immer größer wurden. Heute können auch große Flächen mit nur wenigen Platten gestaltet werden. Die Platten DUTCH im Format 60x150 cm erlauben fast fugenlose Böden und Wände. Es ergibt sich eine kontinuierliche Wirkung, die die Architektur der Räume, in denen die Platten verlegt werden, zur Geltung bringen. Darüber hinaus ist DUTCH dank der hochwertigen Techniken auch für die Verwendung in öffentlichen Bereichen und für architektonische Großprojekte geeignet.

Un des éléments fondamentaux sur lequel a été développée la recherche de notre établissement dans les dernières années. Concerne la dimension des dalles en cérame devenue toujours plus grandes, en arrivant à carreler des grandes surfaces avec très peu des pièces. Les dalles DUTCH dans le format 60x150 permettent d'obtenir des sols et des murs avec très peu de joints, avec un effet de continuité visuelle qui met en valeur au maximum l'architecture des espaces. En plus, grâce à ces qualités techniques, DUTCH est parfaite pour une utilisation dans des lieux publics et des grandes œuvres architecturales.

**DUTCH
GREY
60150**



PER GLI SPAZI PUBBLICI DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA

FOR PUBLIC SPACES OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE.
FÜR DIE ÖFFENTLICHEN BEREICHE DER ZEITGENÖSSISCHEN ARCHITEKTUR.
POUR DES ESPACES PUBLIQUES DE L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE.



FORMATI — SIZES

60x150 - 24"x59"

30x150 - 12"x59"

45x90 - 18"x36"

30x75 - 12"x30"

**GRES PORCELLANATO
—
RETTIFICATA**

PORCELAIN - RECTIFIED
FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT
GRÈS CÉRAME - RECTIFIÉ
КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННАЯ

DUTCH

60x150 - 24"x59"
30x150 - 12"x59"
45x90 - 18"x36"
30x75 - 12"x30"

digital technology



DUTCH WHITE 60150

DUTCH WHITE 4590 AS

PORCELAIN — RECTIFIED
FEINSTEINZEUG — KALIBRIERT
GRÈS CÉRAMÉ — RECTIFIÉ
КЕРАМОГРАНИТ — РЕКТИФИЦИРОВАННАЯ

DUTCH

AS

R11 A+B



LA SUPERFICIE VERSIONE AS
PERMETTE DI CREARE AMBIENTI IN
CUI SI PERDE IL CONFINE VISIVO
TRA INDOOR E OUTDOOR.

THE AS SURFACE ALLOWS YOU TO CREATE ENVIRONMENTS IN WHICH YOU LOSE THE VISUAL BOUNDARY BETWEEN INDOORS AND OUTDOORS.

DIE OBERFLÄCHE DER VERSION AS ERLAUBT, RÄUME ZU SCHAFFEN, IN DENEN INNEN- UND AUSSENBEREICHE OHNE VISUELLE GRENZE VERSCHMELZEN.

LA SURFACE EN FINITION AS PERMET DE CRÉER DES AMBIANCES OÙ LA FRONTIÈRE VISUELLE ENTRE INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR EST PERDUE.





DUTCH SILVER 4590
SKIN SILVER

ESPRESSIONE DEL GUSTO CONTEMPORANEO

EXPRESSION OF CONTEMPORARY TASTE.
DER AUSDRUCK VON ZEITGESCHMACK.
EXPRESSION DU GOUT CONTEMPORAIN.

PER GLI SPAZI
DEDICATI AL LAVORO

DUTCH SAND 30150

PORCELAIN — RECTIFIED
FEINSTEINZEUG — KALIBRIERT
GRÈS CÉRAME — RECTIFIÉ
КЕРАМОГРАНИТ — РЕКТИФИЦИРОВАННАЯ



30x150 - 12" x 59"



FOR SPACES DEVOTED TO THE WORK.
FÜR RÄUME, DIE DER ARBEIT GEWIDMET SIND.
POUR LES ESPACES DESTINÉS AU TRAVAIL.

PER DECORARE LE PARETI LIVING TO DECORATE LIVING AREAS WALLS



POUR DÉCORER LES MURS DU SÉJOUR.
FÜR DIE WÄNDE DES WOHNZIMMERS.





I pezzi a corredo SKIN e IKON sono realizzati con la tecnica dello spessore variabile per accentuare l'effetto 3D della superficie e esaltare il gioco di luci ed ombre.

The decor pieces SKIN and IKON are made with the technique of variable thickness to accentuate the 3D effect of the surface and enhance the play of light and shadows.

Dazu passend gibt es SKIN und IKON, die mit der Technik der variablen Stärke hergestellt werden, um die dreidimensionale Wirkung der Oberfläche zu betonen und das Spiel von Licht und Schatten zur Geltung zu bringen.

Les décors Skin et Ikon, sont réalisés avec la technique de l'épaisseur variable pour augmenter l'effet 3D et mettre en valeur le jeu d'ombres et de lumière.

SKIN

29x29
1 1/2" x 1 1/2"

IKON

29x29
1 1/2" x 1 1/2"

IKON DARK

29x29
||^{1/2"}×||^{1/2"}



È UN MOSAICO REALIZZATO CON LA TECNICA DELLO SPESORE VARIABILE. E' COMPOSTO DA TESSERE AD EFFETTO LEGNO, CON SUPERFICI LUCIDE E MAT COMBINATE IN UNA ELEGANTE COMPOSIZIONE A SCACCHIERA.

IKON IS A MOSAIC CREATED WITH THE TECHNIQUE OF VARIABLE THICKNESS. IT CONSISTS OF TILES WITH WOOD EFFECT, WITH POLISHED AND MATT SURFACES, COMBINED IN AN ELEGANT COMPOSITION BOARD.

IKON IST EIN MOSAIK, DAS MIT DER TECHNIK DER VARIABLEN STÄRKE HERGESTELLT WIRD. ES BESTEHT AUS MOSAIKSTEINEN MIT HOLZOPTIK, MIT POLIERTEN UND MATTEN OBERFLÄCHEN, DIE EINE ELEGANTE SCHACH-BRETTKOMPOSITION ENTSTEHEN LASSEN.

IKON ET UNE MOSAÏQUE SUR TRAME RÉALISÉE AVEC LA TECHNIQUE DE L'ÉPAISSEUR VARIABLE. IL EST COMPOSÉ PAR DES PIÈCES IMITATION BOIS, AVEC LA SURFACE BRILLANTE ET MAT, COMBINÉE ENSEMBLES EN DAMIER.

PORCELAIN — RECTIFIED
FEINSTEINZEUG — KALIBRIERT
GRÈS CÉRAMÉ — RECTIFIÉ
КЕРАМОГРАНИТ — РЕКТИФИЦИРОВАННАЯ



IKON DARK _ DUTCH SAND 3075

LE TESSERE CHE LO COMPONGONO
VENGONO MONTATE SEGUENDO
UNO SCHEMA MOLTO PARTICOLARE,
STUDIATO PER ACCENTUARE AL
MASSIMO L'EFFETTO TRIDIMENSIONALE
DELLA PARETE RIVESTITA.



SKIN SILVER _ DUTCH SILVER 30150 _ DUTCH SILVER 60150



SKIN SILVER

È UN MOSAICO REALIZZATO CON
LA TECNICA DELLO SPESORE VARIABILE.

29x29
||^{1/2}"x||^{1/2}"

SKIN IS A MOSAIC MADE WITH THE TECHNIQUE OF VARIABLE THICKNESS. TILES THAT CREATE IT ARE MOUNTED IN A VERY SPECIAL PATTERN, DESIGNED TO ACCENTUATE THE MOST OF THE THREE-DIMENSIONAL EFFECT OF THE COVERED WALL.

SKIN IST EIN MOSAIK, DAS MIT DER TECHNIK DER VARIABLEN STÄRKE HERGESTELLT WIRD.

DIE MOSAIKSTEINCHEN WERDEN NACH EINEM GANZ BESONDEREN SCHEMA MONTIERT, DAS DIE DREIDIMENSIONALE WIRKUNG DER WAND BESTMÖGLICH HERVORHEBT.

SKIN EST UNE MOSAÏQUE RÉALISÉE AVEC LA TECHNIQUE DE L'ÉPAISSEUR VARIABLE. LES PIÈCES QUI LE COMPOSENT SONT PLACÉES EN UTILISANT UN SCHÉMA SPÉCIAL, QUI MET EN VALEUR L'EFFET 3D.





PER IL RIVESTIMENTO DEL BAGNO.

—
30x75
12"×30"

- FOR THE BATHROOM WALLING.
- ALS WANDVERKLEIDUNG FÜR DAS BADEZIMMER.
- POUR REVÊTEMENT MURAL DE LA SALLE DE BAIN.

DUTCH
SAND
3075







DUTCH
WHITE 3075

MOSAICO
DUTCH WHITE

FREE

HEJMO BROWN 1590

PORCELAIN — RECTIFIED
FEINSTEINZEUG — KALIBRIERT
GRÈS CÉRAME — RECTIFIÉ
КЕРАМОГРАНИТ — РЕКТИФИЦИРОВАННАЯ

DUTCH



L'alto contenuto estetico e l'essenza contemporanea della collezione Dutch incontrano anche la qualità e le elevate prestazioni tecniche delle materie prime utilizzate dall'azienda che sono il risultato delle scelte coerenti che hanno l'hanno portata ad essere ambasciatrice del Made in Italy nel panorama internazionale della ceramica. Con Dutch i progettisti hanno a disposizione una soluzione eclettica e moderna per creare ambienti architettonici in cui la ceramica diventa l'espressione del gusto estetico contemporaneo. — *The high aesthetic content and the contemporary essence of the Dutch series meet*

the quality and technical performances of the raw materials used by the Company. These are the result of consistent choices that have led it to be an ambassador of the Made in Italy into the international ceramic scenario. With Dutch range, designers have at their disposal an eclectic and modern solution to create architectural environments in which Ceramic becomes the expression of the contemporary

aesthetic taste. — **Die moderne Ästhetik der Kollektion Dutch verbindet Qualität und die technischen Leistungsfähigkeit der verwendeten Rohstoffe, die das Ergebnis einer sorgfältigen und konsequenter Auswahl sind. Dies hat das Unternehmen zu einem Botschafter des Made in Italy im internationalen Panorama der Keramik gemacht.**

Mit Dutch steht den Designern eine eklektische und moderne Lösung zur Verfügung, um vielseitige und moderne architektonische Räume zu schaffen, in denen Keramik zum Ausdruck moderner Ästhetik wird. — *L'esthétique*

et l'effet contemporain de la gamme Dutch va à la rencontre de ses qualités techniques et des matières premières utilisés par l'usine qui sont le résultat d'une stratégie cohérente, qui ont amené Ceramica Sant'Agostino à être un point de repère du made in Italy. Avec Dutch les architectes ont à disposition un éventail de possibilités modernes pour créer des espaces où la céramique devienne l'expression du gout contemporain.



TECH
NIC
AL

Information

ceramica
SANT'AGOSTINO

DUTCH

Gres porcellanato

Porcelain

Feinsteinzeug

Grès cérame

Rettificata

Rectified

Kalibriert

Rectifie

Керамогранит

Ректифицированная

EN 14411 APPENDICE G Bla GL

digital technology



Grey



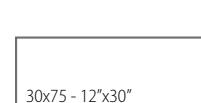
[90 Dutch Grey 60150](#)



[90 Dutch Grey 30150](#)



[61 Dutch Grey 4590](#)



[59 Dutch Grey 3075](#)

[61 Dutch Grey 4590 As](#)

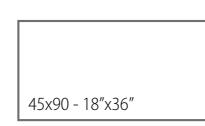
Silver



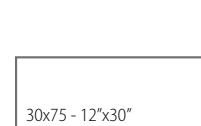
[90 Dutch Silver 60150](#)



[90 Dutch Silver 30150](#)



[61 Dutch Silver 4590](#)



[59 Dutch Silver 3075](#)

[61 Dutch Silver 4590 As](#)

RET | V3 | ☀ | 10mm

Nat	5	R10	A
As	5	R11	A+B



Sand

60x150 - 24"x59"

90 Dutch Sand 60150

30x150 - 12"x59"

90 Dutch Sand 30150

45x90 - 18"x36"

61 Dutch Sand 4590

30x75 - 12"x30"

59 Dutch Sand 3075

61 Dutch Sand 4590 As



White

60x150 - 24"x59"

90 Dutch White 60150

30x150 - 12"x59"

90 Dutch White 30150

45x90 - 18"x36"

61 Dutch White 4590

30x75 - 12"x30"

59 Dutch White 3075

61 Dutch White 4590 As

DUTCH

Gres porcellanato

Porcelain

Feinsteinzeug

Grès cérame

Rettificata

Rectified

Kalibriert

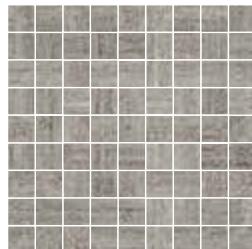
Rectifie

Керамогранит

Ректифицированная

EN 14411 APPENDICE G Bla GL

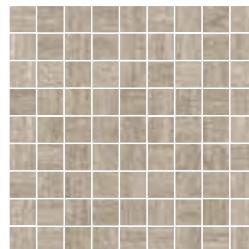
digital technology



30x30 - 12"x12"
68 Mosaico Dutch Grey



30x30 - 12"x12"
68 Mosaico Dutch Silver



30x30 - 12"x12"
68 Mosaico Dutch Sand



30x30 - 12"x12"
68 Mosaico Dutch White



29x29 - 11 1/2"x11 1/2"
91 Skin Grey



29x29 - 11 1/2"x11 1/2"
91 Skin Silver



29x29 - 11 1/2"x11 1/2"
91 Skin Sand



29x29 - 11 1/2"x11 1/2"
91 Skin White



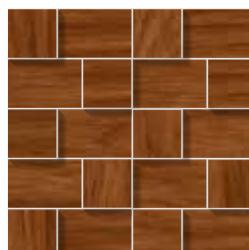
30x30 - 12"x12"
67 Free



29x29 - 11 1/2"x11 1/2"
91 Icon Dark



29x29 - 11 1/2"x11 1/2"
91 Icon Brown



29x29 - 11 1/2"x11 1/2"
91 Icon Cherry



29x29 - 11 1/2"x11 1/2"
91 Icon Honey



29x29 - 11 1/2"x11 1/2"
91 Icon Nut

Pezzi speciali - Special Pieces - Spezial-Stücke - Pièces Spéciales - Специальных Элементов

33x120 - 13"x48"

73 Gradone Ang. 120 Sx DucthGrey
Sand
Silver
White

33x120 - 13"x48"

68 Gradone 120 DucthGrey
Sand
Silver
White

33x120 - 13"x48"

73 Gradone Ang. 120 Dx DucthGrey
Sand
Silver
White

8,5x90 - 3 1/3"x36"

88 Battiscopa DucthGrey
Sand
Silver
White**Imballi e pesi** - Packing and weights - Verpackungen und gewichte - Emballage et poids - Bec и упаковка

Formato Size форматы (cm)	Scatola/Box				Pallet		Montato su rete On net Auf Netz Sur trame Собрана на сетке	Nome Name Nom Название	Formato Size форматы (cm)	Pz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boite Шт/Кор.	mq/Scat. Sqm/Box Qm/Kart. Mc/Boite Кв.м/кор.	Kg/Scat. Kg/Box Kg/Kart. Kg/Boite Кг/кор.	Kg/mq Sqm/mq Kg/mq Kr b/Mq Кг.в/Мк	Scatole Boxes Kart Boites Коробок в палете	mq Sqm Qm Mc Кв.м	Kg. kg в палете	Pezzi comp Pcs/set Stck/set Pcs/Boite Штук в композиции	Comp/Scat. Set/Box Set/Kart. Dec/Boite Композиций в коробке	Pannelli/Scat. Panels/Box Pannele/Kart. Panels/Boite Панелей в коробке
	Pz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boite Шт/Кор.	mq/Scat. Sqm/Box Qm/Kart. Mc/Boite Кв.м/кор.	Kg/Scat. Kg/Box Kg/Kart. Kg/Boite Кг/кор.	Kg/mq Sqm/mq Kg/mq Kr b/Mq Кг.в/Мк															
❖ 60x150	1	0,90	20,3	22,5	40	36	810												
30x150	3	1,35	30,4	22,5	28	37,8	851												
❖ 45x90	3	1,22	27,5	22,5	20	24,4	549												
30x75																			
30x30	Mosaico Ducth	6	0,54	11,3	21	60	32,4	678	<										
29x29	Skin	5	0,42	11,0	26,1	42	17,64	462											
30x30	Free	4	0,36	7,5	21	60	21,6	420	<										
29x29	Icon	5	0,42	11,0	26,1	42	17,64	462											
❖ Lotto minimo di vendita: 2 scatole (o multipli di 2 scatole)				❖ Minimum sale unit: 2 cartons (or multiples of 2 cartons)				❖ Nicht weniger als: 2 Packete (oder vielfach von 2 Packete)				❖ Lot minime de vente: 2 boîtes (ou multiples de 2 boîtes)				❖ Минимальная партия для продажи: 2 коробки (или несколько партий по 2 коробки)			

Consigli per la posa - Suggestion for laying - Ratschläge für die Verlegung - Conseil pour la pose - Советы по укладкеViste le caratteristiche della serie
si consiglia:

- Fuga 2 - 3 mm
- Per i formati 60x150, 30x150, 45x90 e 30x75 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5.

Colore Fuga (Riferimento stucco MAPEI)
Grey Mapei 113
Sand Litokoll C.220
Silver Mapei 112
White Mapei 110Considering the characteristics of this series
we suggest:

- 2 - 3 mm joint
- for the sizes 60x150, 30x150, 45x90 and 30x75 lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested.

Grouting colour (MAPEI)
Grey Mapei 113
Sand Litokoll C.220
Silver Mapei 112
White Mapei 110Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie
es empfiehlt sich:

- Joint 2 - 3 mm
- Für Formate 60x150, 30x150, 45x90 und 30x75 neben verlegt oder 4/5 versetzt.

Farbe der Fuge (MAPEI)
Grey Mapei 113
Sand Litokoll C.220
Silver Mapei 112
White Mapei 110Vu les caractéristiques de la série, nous
conseillons :

- Joint 2 - 3 mm
- Pour les formats 60x150, 30x150, 45x90 et 30x75, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5.

Couleur de joint (MAPEI)
Grey Mapei 113
Sand Litokoll C.220
Silver Mapei 112
White Mapei 110В силу характеристики данной серии
рекомендуется:

- Шов 2 - 3 мм
- Для форматов 60x150, 30x150, 45x90 и 30x75 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5.

цвет шов ((MAPEI))
Grey Mapei 113
Sand Litokoll C.220
Silver Mapei 112
White Mapei 110**Certificazioni** - Certifications - Certifications - Zertifizierungen - Сертификаты

Coefficient of friction

ASTM

C 1028 - 2006

Dry μ > 0,6 Wet μ > 0,6
Natural Surface - Anti Slip

* ANAB

Serie in fase di certificazione - Collection under certification - Série en phase de rectification - Die zertifikaten werden gerade hergestellt - Серия на стадии сертификации

01

01

**Codice per fascia di prezzo
articoli venduti al mq.**

Code by price bracket - products sold by square meter.

Kennziffer für Preisgruppe Artikel pro Quadratmeter.

Code d'appartenance par classe de prix articles vendus au m².

**Codice per fascia di prezzo
articoli venduti a pezzo o a comp.**

Code by price bracket - products sold by piece and/or by set.

Kennziffer für Preisgruppe Artikel pro Stück und/oder pro Set.

Code d'appartenance par classe de prix - articles vendus à l'unité ou à composition.



Ceramics of Italy



socio n° 118



ISO 9001:2008

Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni. Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inévitable. Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen.
Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations. The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.

**ceramica
SANT'AGOSTINO**

Via Statale, 247
44047 S.Agostino (FE)
ITALY - Tel. +39 0532 844111
Fax Italia +39 0532 846113
Fax Export +39 0532 844209

www.ceramicasantagostino.it
e-mail: info@ceramicasantagostino.it



Ceramic Tiles of Italy