

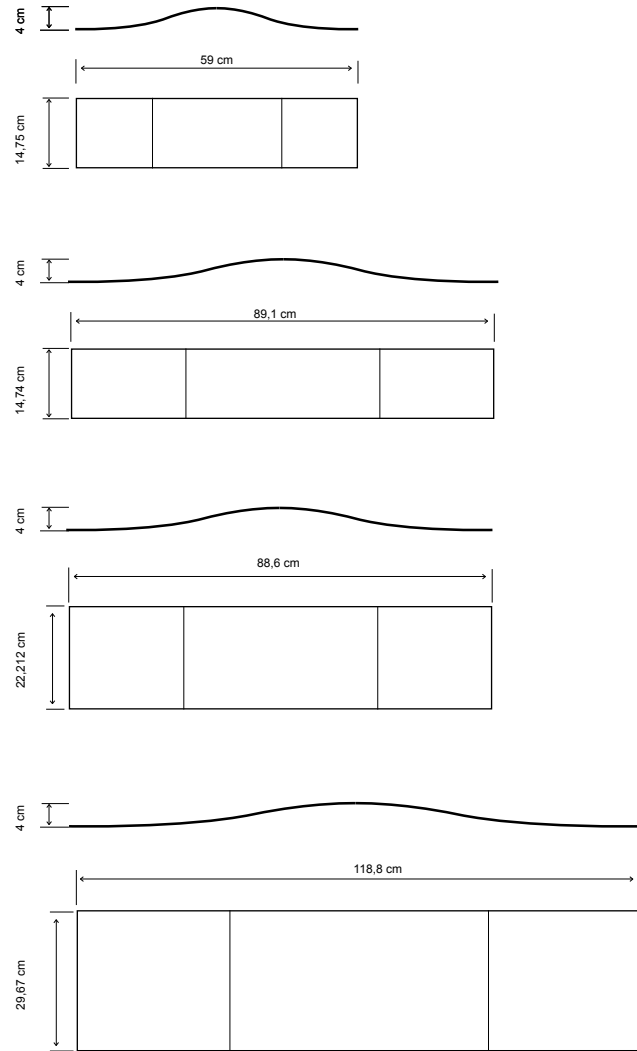


**11 mm**

- Curve 15x60 G-1942  
(5.81" x 23.23" - 14,75 x 59 cm.)
- Curve 15x90 G-1850  
(5.80" x 35.08" - 14,74 x 89,1 cm.)
- Curve 22,5x90 G-1860  
(8.75" x 34.88" - 22,22 x 88,6 cm.)
- Curve 30x120 G-1884  
(11.68" x 46.77" - 29,67 x 118,8 cm.)

**5 mm**

- Curve 15x60 G-1884  
(5.81" x 23.23" - 14,75 x 59 cm.)
- Curve 15x90 G-1942  
(5.80" x 35.08" - 14,74 x 89,1 cm.)
- Curve 22,5x90 G-1844  
(8.75" x 34.88" - 22,22 x 88,6 cm.)



\* THIS IS A NATURAL PRODUCT MADE THROUGH A HANDMADE PROCESS. THEREFORE, ITS POSSIBLE SHADE, FINISH OR SIZE VARIATIONS MUST BE CONSIDERED AS TYPICAL FEATURES OF THE MATERIAL AND THEY WILL NOT BE ADMITTED IN A CLAIM.  
\* ESTE ES UN PRODUCTO NATURAL FABRICADO ARTESANALMENTE, POR LO QUE POSIBLES VARIACIONES DE TONO, ACABADO O DIMENSION DEBEN CONSIDERARSE PROPIAS DEL MATERIAL Y NO SERÁ OBJETO DE RECLAMACIÓN.

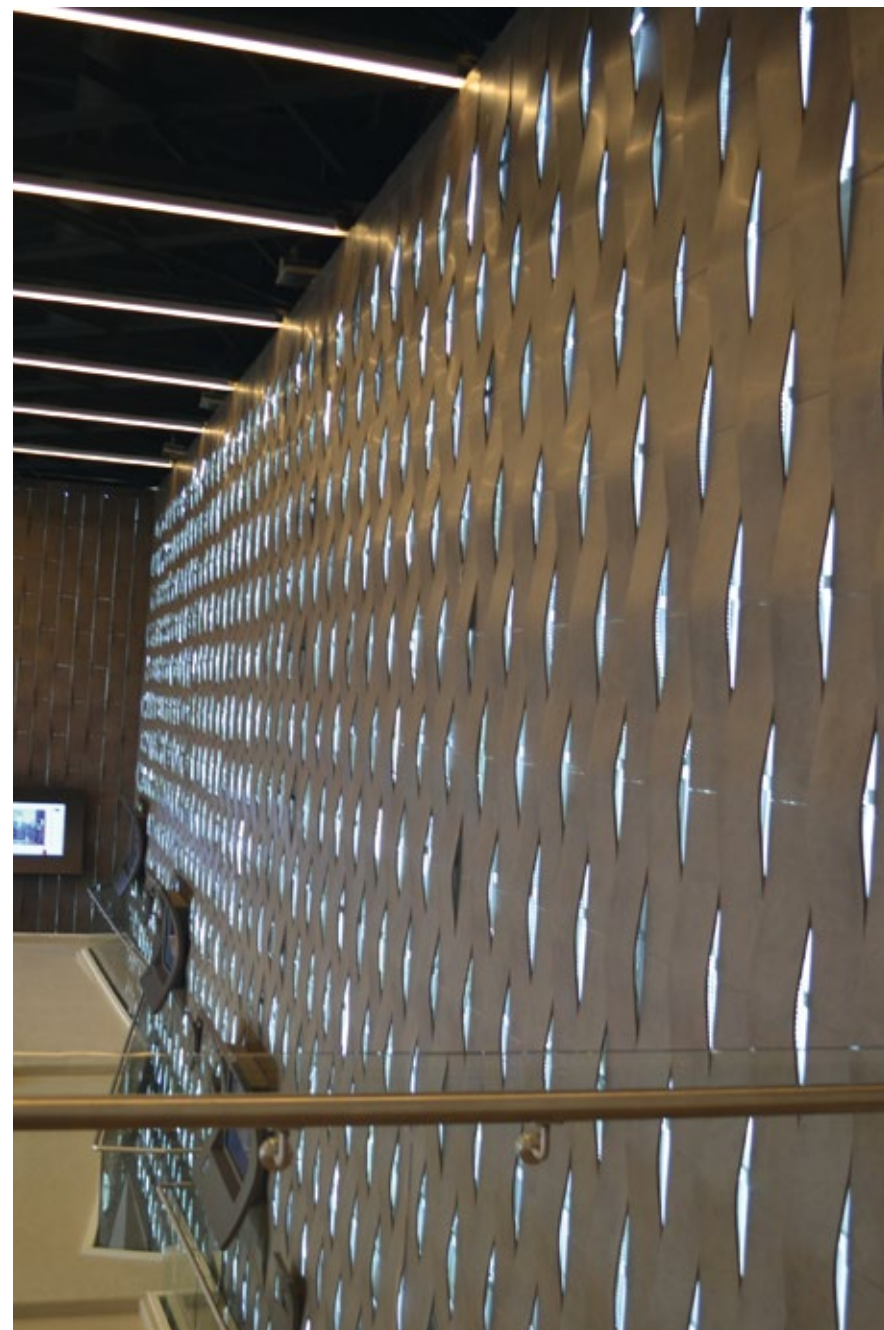
\* FOR ARCH CONCEPT WE RECOMMEND 3 MM JOINT. PARA ARCH CONCEPT SE RECOMIENDA UNA JUNTA DE COLOCACIÓN DE 3 MM.  
\* WE RECOMMEND USING MECHANICAL ANCHORING FOR INSTALLATION. SEE PAGE 40. PARA LA COLOCACIÓN DE ESTAS PIEZAS SE RECOMIENDA EL USO DE ANCLAJES MECÁNICOS. VER PAGINA 40.

product: nanoevolution beige striato 15x60

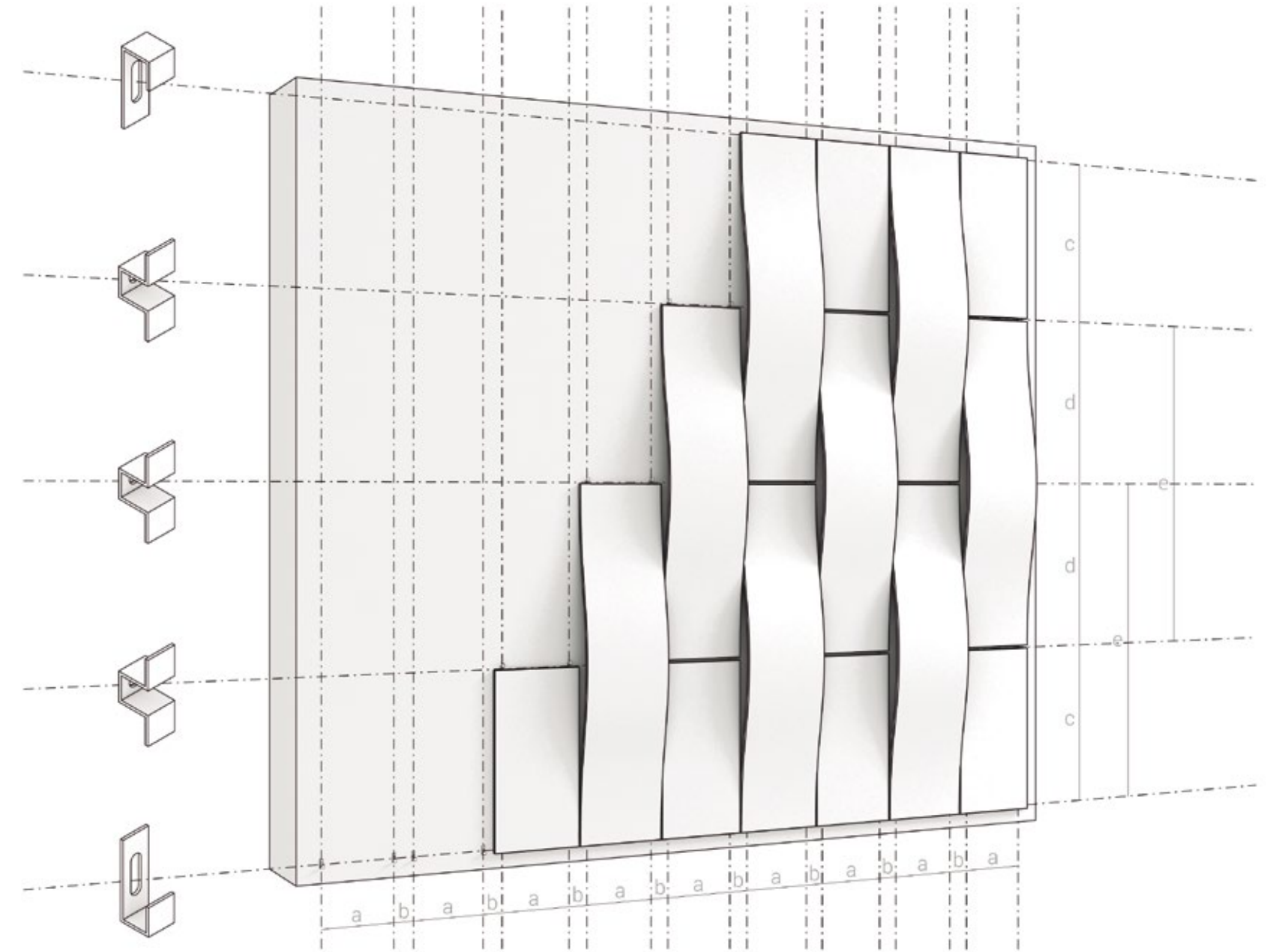
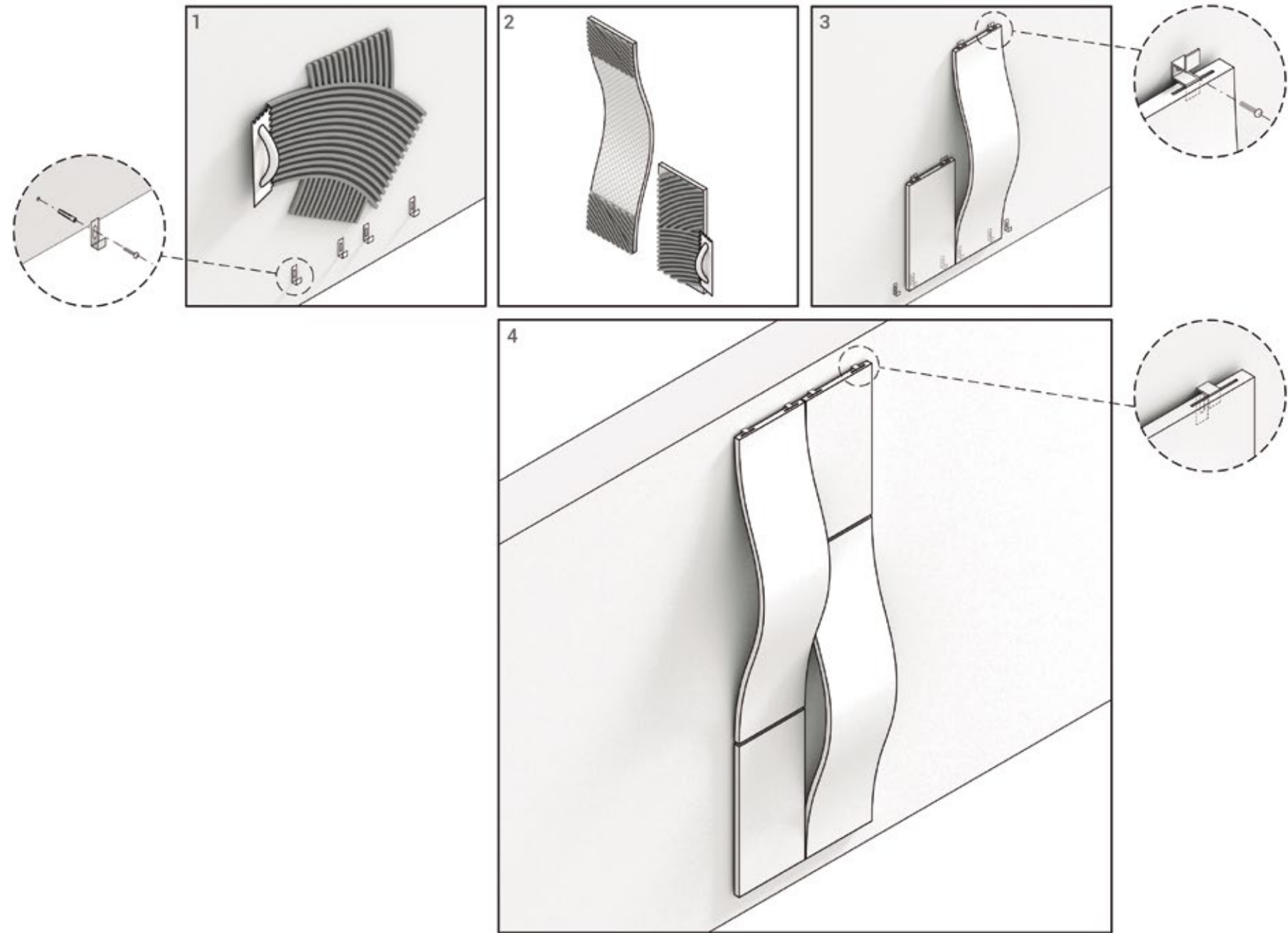
PRIVATE HOUSE - Moscow (Rusia) - architects: LIYA KHAERTDINOVA & ANDREY RYMSHIN

**SHAMKIR HAYDAR ALIYEV CULTURAL CENTER**  
SHAMKIR - AZERBAIJAN.

Microcement collection  
microcement brown lappato curve 30x120 - (29,75 x 119,3 cm - 11.71" x 46.77")



**CURVE**



- 1 - Adhesive on the bonding surface (the surface must be clean and levelled ) using type C2 tile adhesive . After, we place the first clips, type Z-1 ENDING. Encolar sobre la superficie de pegado (esta superficie debe estar limpia y nivelada) con el uso de adhesivo cementoso tipo C2. Posteriormente se colocarán las primeras grapas de tipo Z-1 ENDING.
- 2 - Adhesive on the piece to be placed. / Encolado sobre la pieza a colocar.
- 3 - Placing the piece, inserting the clip into the grooved of the piece. / Colocación de la pieza, insertando la grapa en el interior del ranurado de la pieza.
- 4 - Put all the pieces of the wall to end with a clip type Z-1 ENDING. Colocar todos las piezas del mural para terminar con una grapa tipo Z-1 ENDING.