



ROCK CREAM

SUPERFICI. Surfaces. Surfaces. Oberflächen:
Naturale e squadrato **R9** / Strutturato **R11 A+B+C**



120x60 . 48"x24"



120x30 . 48"x12"



120x20 . 48"x8"



60x60 . 24"x24"



60x30 . 24"x12"

SPESSORE. Thickness. Épaisseur. Stärke. - **10 mm** . 13/32"

Provenienza/Origin/Provenance/Herkunft:
TURCHIA/TURCHIA/TURQUIE/TÜRKEI

Reperibilità/Availability/Disponibilità/Verfügbarkeit:
buona/good/bonne/reichlich

Una elegante miscelanza di bianco, giallo e marrone definiscono il colore crema che caratterizza il fondo delle lastre, mosse da granulometrie differenti che creano giochi cromatici tono su tono.

This stylish blend of white, yellow, and brown shades produces the creamy tone featured in the tiles' background, with texture enhanced by varying grain sizes that create attractive tone-on-tone effects.

Un mélange élégant de blanc, de jaune et de marron définit la couleur crème qui caractérise le fond des dalles, animées par des granulométries différentes créant des jeux chromatiques ton sur ton.

Eine elegante Mischung aus Weiß, Gelb und Braun bilden die Farbe Creme. Sie bildet den Untergrund der von unterschiedlichen Granulometrien belebten Platten, die die Farbspiele Ton in Ton hervorrufen.

DI CAVA

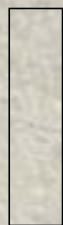
DI FABBRICA

ROCK PEARL

SUPERFICI. Surfaces. Surfaces. Oberflächen:
Naturale e squadrato **R9** / Strutturato **R11 A+B+C**



120x60 . 48"x24"



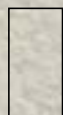
120x30 . 48"x12"



120x20 . 48"x8"



60x60 . 24"x24"



60x30 . 24"x12"

SPESSORE. Thickness. Épaisseur. Stärke. - **10 mm** . 13/32"

Provenienza/Origin/Provenance/Herkunft:
TURCHIA/TURCHIA/TURQUIE/TÜRKEI

Reperibilità/Availability/Disponibilità/Verfügbarkeit:
buona/good/bonne/reichlich

Le lastre presentano un fondo color grigio chiaro, mosso da toni più chiari e più scuri determinati dalla texture di superficie.

The tiles' pale grey background is set off by the juxtaposition of light and dark created by the surface texture.

Les dalles présentent un fond gris clair, animé par des tons plus clairs et plus foncés déterminés par la texture de la surface.

Die Platten weisen einen Untergrund von hellgrauer Farbe auf, der von helleren und dunkleren Tönen belebt wird, die von der Oberflächentextur bestimmt werden.

DI CAVA

DI FABBRICA

ROCK GREY

SUPERFICI. Surfaces. Surfaces. Oberflächen:
Naturale e squadrato **R9** / Strutturato **R11 A+B+C**



120x60 . 48"x24"



120x30 . 48"x12"



120x20 . 48"x8"



60x60 . 24"x24"



60x30 . 24"x12"

SPESSORE. Thickness. Épaisseur. Stärke. - **10 mm** . 13/32"

Provenienza/Origin/Provenance/Herkunft:
TURCHIA/TURCHIA/TURQUIE/TÜRKEI

Reperibilità/Availability/Disponibilità/Verfügbarkeit:
buona/good/bonne/reichlich

Le lastre hanno un fondo grigio la cui neutralità raffinata è resa irregolare dalla struttura della superficie.

The sophisticated neutrality of the grey background of these tiles is broken up by the textured finish.

Les dalles présentent un fond gris dont la neutralité raffinée est rendue irrégulière par la structure de la surface.

Die Platten haben einen grauen Untergrund, dessen raffinierte Neutralität durch die Struktur der Oberfläche unregelmäßig gemacht wird.



ROCK ANTRACITE

SUPERFICI. Surfaces. Surfaces. Oberflächen:
Naturale e squadrato **R9** / Strutturato **R11 A+B+C**



120x60 . 48"x24"



120x30 . 48"x12"



120x20 . 48"x8"



60x60 . 24"x24"



60x30 . 24"x12"

SPESSORE. Thickness. Épaisseur. Stärke. - **10 mm** . 13/32"

Provenienza/Origin/Provenance/Herkunft:
TURCHIA/TURCHIA/TURQUIE/TÜRKEI

Reperibilità/Availability/Disponibilità/Verfügbarkeit:
buona/good/bonne/reichlich

Grigio forte e lucente come il carbon fossile da cui prende il nome, l'antracite è la tonalità prevalente delle lastre la cui granulometria mette in risalto contrasti tono su tono.

A dramatic glossy grey, in keeping with the fossil coal from which this series takes its name, anthracite grey provides the predominant tone of these tiles, which is set off by contrasting tone-on-tone graining.

Gris fort et brillant comme le charbon fossile dont il prend le nom, l'antracite est la tonalité dominante des dalles dont la granulométrie met en valeur les contrastes ton sur ton.

Als kräftiges und glänzendes Grau wie die Steinkohle, von der es seinen Namen erhält, ist Anthrazit der überwiegende Farbton der Platten, deren Granulometrie die Kontraste Ton in Ton hervorhebt.

DI CAVA

DI FABBRICA

ROCK BROWN

SUPERFICI. Surfaces. Surfaces. Oberflächen:
Naturale e squadrato **R9** / Strutturato **R11 A+B+C**



120x60 . 48"x24"



120x30 . 48"x12"



120x20 . 48"x8"



60x60 . 24"x24"



60x30 . 24"x12"

SPESSORE. Thickness. Épaisseur. Stärke. - **10 mm** . 13/32"

Provenienza/Origin/Provenance/Herkunft:
TURCHIA/TURCHIA/TURQUIE/TÜRKEI

Reperibilità/Availability/Disponibilità/Verfügbarkeit:
buona/good/bonne/reichlich

Le lastre presentano un colore marrone di fondo che trasmette calore e forza anche grazie alla granulometria di superficie.

The tiles feature a brown background and a graining on the surface that conveys a sense of warmth and strength.

Les dalles présentent une couleur de fond marron qui transmet chaleur et force également grâce à la granulométrie de la surface.

Die Platten weisen eine braune Farbe im Untergrund auf, die auch durch die Granulometrie der Oberfläche Wärme und Kraft vermittelt.

DI CAVA

DI FABBRICA

ROCK BLACK

SUPERFICI. Surfaces. Surfaces. Oberflächen:
Naturale e squadrato **R9** / Strutturato **R11 A+B+C**



120x60 . 48"x24"



120x30 . 48"x12"



120x20 . 48"x8"



60x60 . 24"x24"



60x30 . 24"x12"

SPESSORE. Thickness. Épaisseur. Stärke. - **10 mm** . $\frac{13}{32}$ "

Provenienza/Origin/Provenance/Herkunft:
TURCHIA/TURCHIA/TURQUIE/TÜRKEI

Reperibilità/Availability/Disponibilità/Verfügbarkeit:
buona/good/bonne/reichlich

Le lastre hanno un colore di fondo nero intenso, variegato da chiari-scuri che nascono dalla texture irregolare della superficie.

The stark black background of these tiles is enhanced by the variegated effect of the dark and light shades created by the irregular surface texture.

Les dalles ont une couleur de fond noir intense, panachée de clair-obscur qui naissent de la texture irrégulière de la surface.

Die Platten haben eine Farbe mit intensiv schwarzem Untergrund mit Hell-Dunkel-Effekten, die sich aus der unregelmäßigen Textur der Oberfläche ergeben.

