

Shard



edilcuoghi colorboard

beautiful fragments

frammenti di bellezza

Il progetto Edilcuoghi Colorboard nasce dalla necessità di decorare le superfici degli ambienti con collezioni ceramiche coordinate fra loro per poter ricreare le atmosfere dell'interior design contemporaneo che sono il nostro riferimento. Da qui la creazione di un'esclusiva Colorboard che guiderà le future collezioni del brand Edilcuoghi.

Shard è un rivestimento dall'aspetto uniforme, dalla superficie patinata e naturale, impreziosita da decori cangiante: accenti di stile che parlano il linguaggio universale della classicità e della contemporaneità.

The Edilcuoghi Colorboard project was developed in response to the need to decorate the surfaces of rooms with colour-coordinated ceramic tile collections, to achieve the contemporary interior design moods that set our current standards. This led to the creation of an exclusive Colorboard to set the guidelines for future Edilcuoghi brand collections.

Shard is a uniform-looking, glossy and natural surface, embellished with shimmering decorations: hints of style that speak the universal language of classicism and modernity.

Le projet Edilcuoghi Colorboard est né du besoin de décorer les surfaces des espaces avec des collections céramiques coordonnées pour pouvoir recréer les atmosphères du design intérieur contemporain qui sont notre référence. C'est ainsi que l'exclusive Colorboard qui guidera les collections futures de la marque Edilcuoghi a été créée.

Shard est un revêtement uniforme, à la surface patinée et naturelle, enrichie par des décors double ton : des accents de style qui parlent le langage universel du classique et du contemporain.

Das Projekt Edilcuoghi Colorboard entspringt der Notwendigkeit die Oberflächen der Räume mit aufeinander abgestimmten Keramikkollektionen zu dekorieren, um die Atmosphäre des zeitgenössischen Interior Design, das uns als Bezugspunkt dient, aufleben zu lassen. So kam es zur Schaffung eines exklusiven Colorboards, das durch die zukünftigen Kollektionen der Marke Edilcuoghi führen wird.

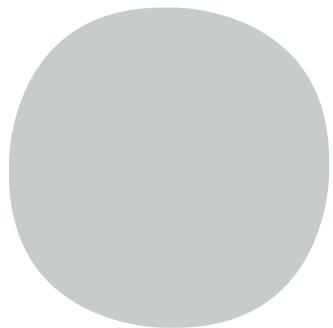
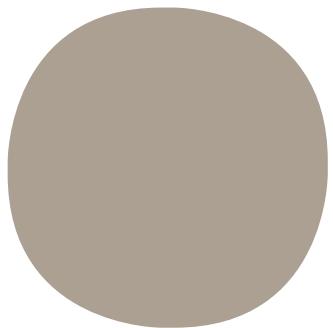
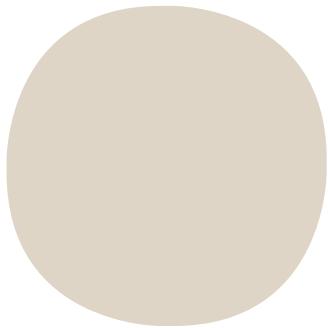
Shard ist eine Verkleidung mit gleichmäßigen Zügen mit beschichteter und natürlicher Oberfläche, kunstvoll mit schillerndem Dekor verziert: Akzentsetzungen für einen Stil, die Universelles aus Klassik und Gegenwart hervorheben.

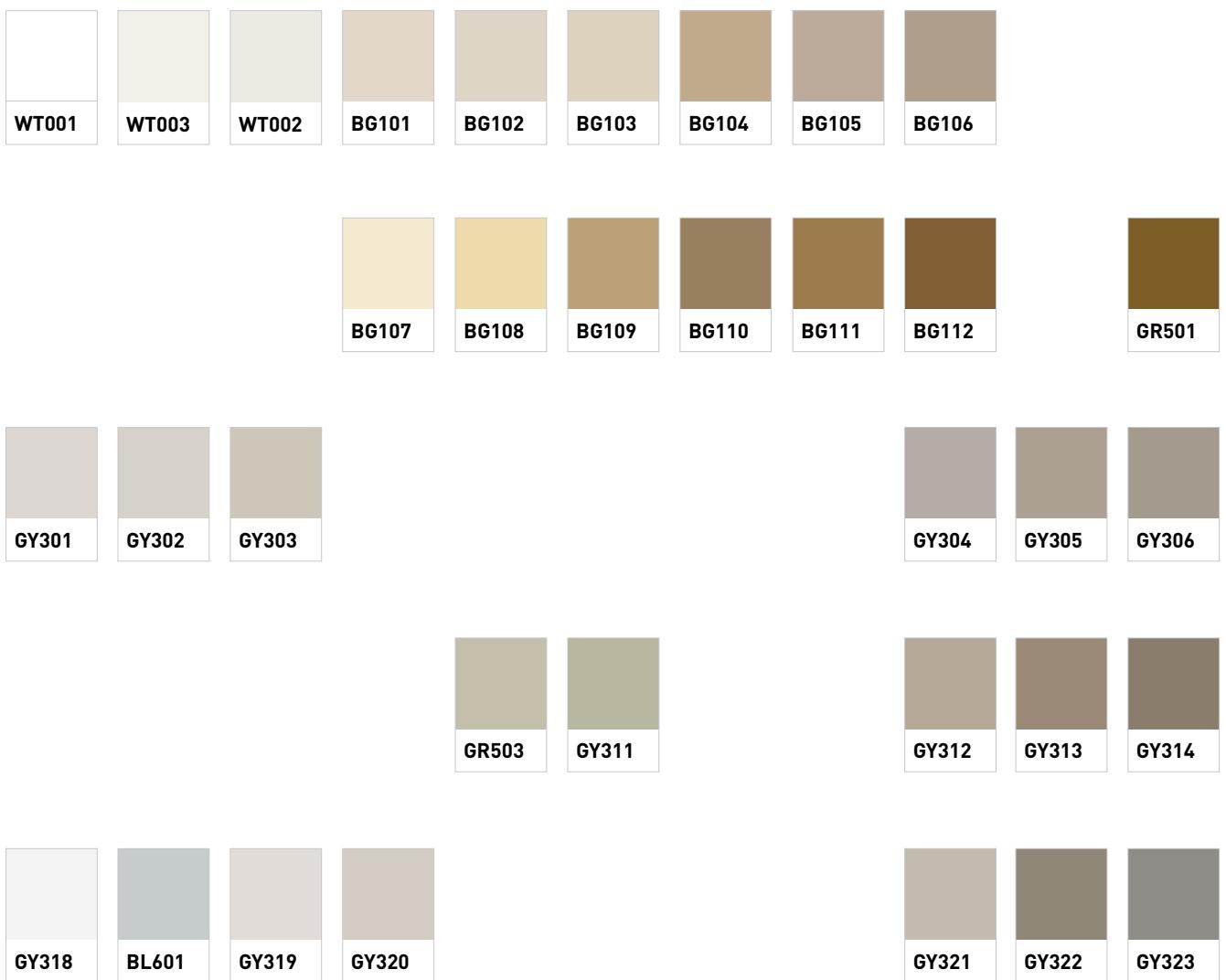
El proyecto Edilcuoghi Colorboard nace de la necesidad de decorar las superficies de los ambientes con colecciones cerámicas coordinadas entre sí, para poder recrear las atmósferas del diseño de interiores contemporáneo, que constituyen nuestra referencia. Desde aquí, la creación de un exclusivo Colorboard que guiará las futuras colecciones de la marca Edilcuoghi.

Shard es un revestimiento de aspecto uniforme, de superficie patinada y natural, embellecida con adornos tornasolados: acentos de estilo que hablan el lenguaje universal del mundo clásico y de la contemporaneidad.

edilcuoghi colorboard

Shard
ceramic 10.0





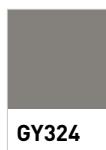
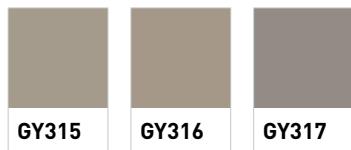
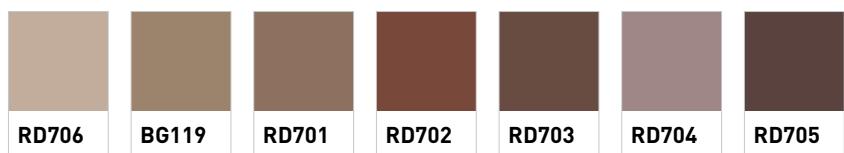
Affascinare con la delicatezza dei toni, tracciare lo spazio attraverso il colore. Edilcuoghi Colorboard propone una tavolozza cromatica in cui ogni singola tonalità, calda e neutra, è trasversale alle altre. In questo modo è possibile abbinare liberamente diverse serie e tipologie di superfici e formati, per un perfetto coordinamento tonale di tutto l'ambiente.

Alluring with delicate nuances, tracing space through color. Edilcuoghi Colorboard presents a color palette where every color shade, warm and neutral, can be combined with the other. This way, various series and types of surfaces and formats can be combined, resulting in perfect color coordination in the entire room.

Séduire avec des tons délicats, définir l'espace à travers la couleur. Edilcuoghi Colorboard propose une palette de couleurs où chaque tonalité, chaude et neutre, croise les autres. Il est ainsi possible d'associer librement différentes séries et typologies de surfaces et formats, pour une coordination globale des tons du milieu.

Mit der Feinheit der Farbtöne faszinieren. Mit Farbe den Raum umreißen. Edilcuoghi Colorboard bietet eine Farbpalette, bei der jeder einzelne, warme und neutrale Farnton in die anderen übergreift. Auf diese Weise können verschiedene Serien und Typologien von Oberflächen und Formaten für eine perfekte Farbabstimmung des gesamten Raums miteinander kombiniert werden.

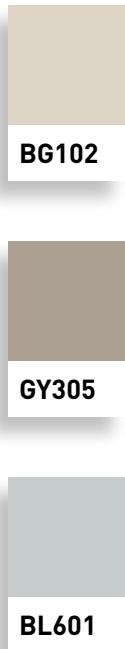
Fascinar con la delicadeza de los tonos, trazar el espacio a través del color. Edilcuoghi Colorboard propone una paleta cromática donde cada tonalidad individual, caliente y neutra, es transversal a las otras. De este modo es posible combinar libremente diferentes series y tipologías de superficies y formatos, para una coordinación tonal perfecta de todo el ambiente.



edilcuoghi colorboard

don't call it beige

non chiamatelo beige



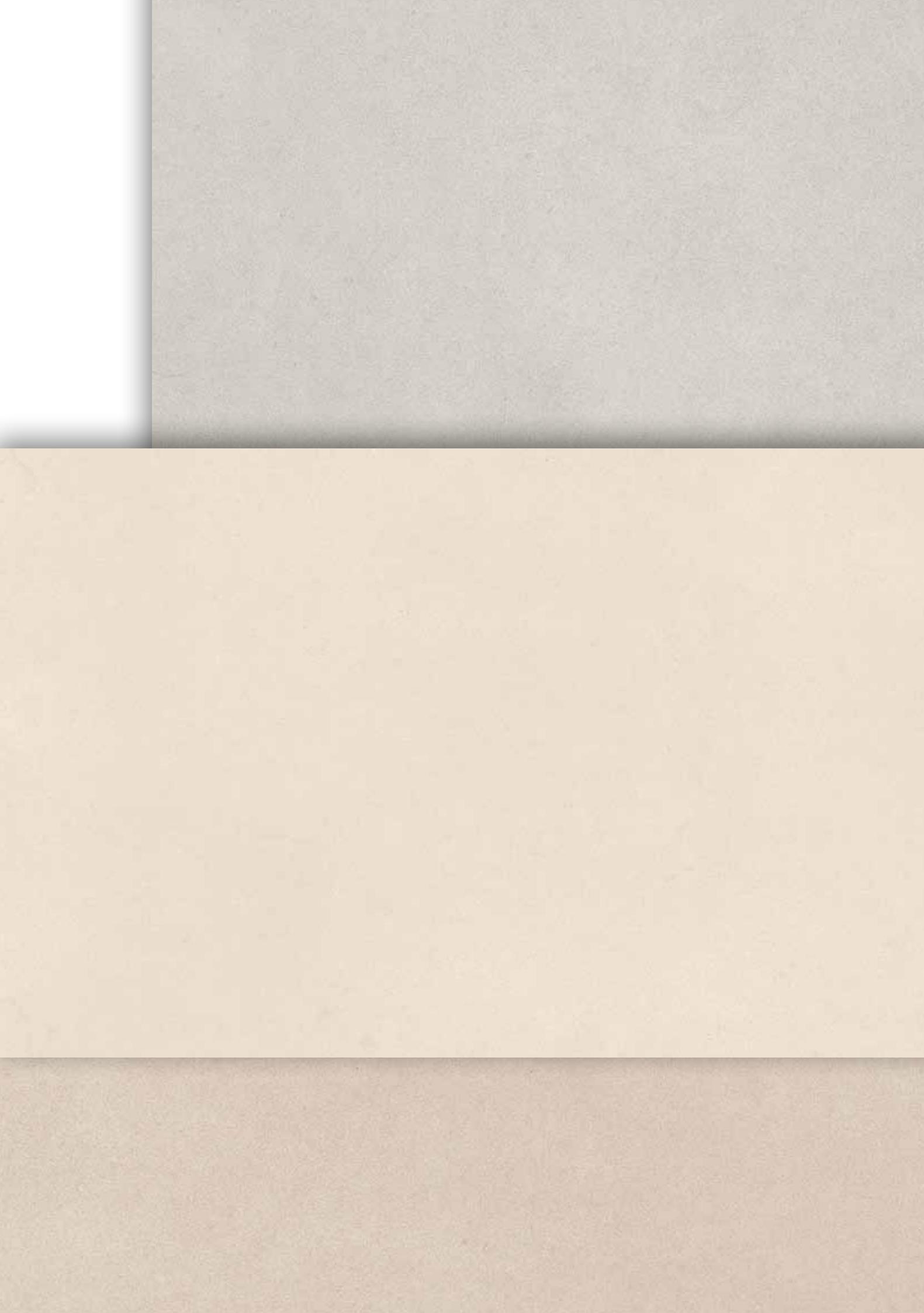
Shard, come tutte le collezioni Edilcuoghi Colorboard, nasce per coordinarsi perfettamente con altre serie da pavimento. Cromatismi delicati e contrasti in tonalità fanno da sfondo alla creatività di ognuno rispettando i moods e le tendenze del design contemporaneo. Colori caldi, dal chiaro allo scuro sfumano in un desiderio di purezza che si tinge di azzurro, senza dimenticare la perfetta abbinabilità gli uni con gli altri.

Shard, just as all Edilcuoghi Colorboard collections, is born to coordinate with other flooring series in perfect harmony. Delicate colours and contrasts in tonality are the settings of the creativity of each according to the moods and trends of contemporary design. Warm colours, from light to dark, fade into a desire for purity that is tinged with blue, without forgetting the possibility of combining perfectly among each other.

Shard, comme toutes les collections Edilcuoghi Colorboard, est né pour se coordonner parfaitement avec d'autres séries de sols. Des chromatismes délicats et des contrastes en tonalité : un fond de créativité de chacun, tout en respectant les humeurs et les tendances du design contemporain. Des couleurs chaudes, du clair au foncé, nuancées dans un désir de pureté teint en bleu clair, sans oublier le mariage parfait des unes avec les autres.

Shard entsteht, wie alle anderen Kollektionen von Edilcuoghi Colorboard, um sich perfekt anderen Bodenserien anzupassen. Weiche Farbgebungen und Kontraste der Farbtöne bilden den kreativen Hintergrund von einem jeden und bewahren die Moods und die Tendenzen zeitgenössischen Designs. Warme Farben, von hell bis dunkel, nuancieren in einem Wunsch nach Reinheit, der sich Azurblau taucht, ohne die perfekte Kombinierbarkeit der Einen mit den Anderen zu vergessen.

Shard, como todas las colecciones Edilcuoghi Colorboard, nace para coordinarse perfectamente con otras series destinadas al suelo. Los cromatismos delicados y los contrastes de tono son el telón de fondo de la creatividad de cada persona respetando las formas y las tendencias del diseño contemporáneo. Colores cálidos, del claro al oscuro, se funden en un deseo de pureza que se tiñe de azul, sin olvidar la perfecta combinabilidad de unos con otros.



pure ceramic

ceramica pura

Shard è una materia compatta che conserva tutta la naturalezza della ceramica pura, della antica "terracotta" interpretata e riproposta attraverso nuove colorazioni e nel versatile formato 25x75. Il decoro è un segno leggero che emerge dal contrasto di effetti lucidi e opachi: un tocco lieve che la luce rivela e rende protagonista.

Shard is a compact material that maintains all the naturalness of pure ceramics, of the ancient "terracotta" interpreted and presented today with new colours and in a versatile 25 x 75 format. Décor is a sign of lightness that emerges from the contrast of glossy and matt effects: a gentle touch that light reveals making it become protagonist.

Shard est une matière compacte qui conserve tout le naturel de la céramique pure, de l'antique terre cuite interprétée et proposée à travers de nouvelles couleurs et dans le format polyvalent 25x75. Le décor est un signe léger qui émerge du contraste des effets brillants et opaques : une touche légère révélée par la lumière qui en fait le protagoniste.

Shard ist ein kompaktes Material, das die ganze Natürlichkeit der reinen Keramik, der antiken "Terrakotta" bewahrt, die interpretiert und mit neuen Farbgebungen und in dem vielseitigen Format 25x75 neu vorgestellt wird. Die Verzierung ist ein leichtes Zeichen, das aus dem Kontrast von leuchtenden und matten Effekten entsteht: ein leichter Hauch, den das Licht hervorhebt und in die Mitte rückt.

Shard es una materia compacta que conserva toda la naturalidad de la cerámica pura, de la antigua "terracota" interpretada y repuesta a través de las nuevas coloraciones y del formato versátil de 25x75. La decoración es una leve señal que emerge del contraste de efectos luminosos y opacos: un toque ligero que, gracias a la luz, se convierte en protagonista.



5x25



15x25



25x75

Shard
ceramic 10.0



san paolo: the space of light

san paolo: lo spazio della luce

FLOOR_**EX46104** Sandstone GY305 50x100 levigata opaca rettificata
SP46202 Natural Oak BG119 15x90 naturale rettificata
WALL_**EM46380** Shard GY305 decoro Ramage 25x75





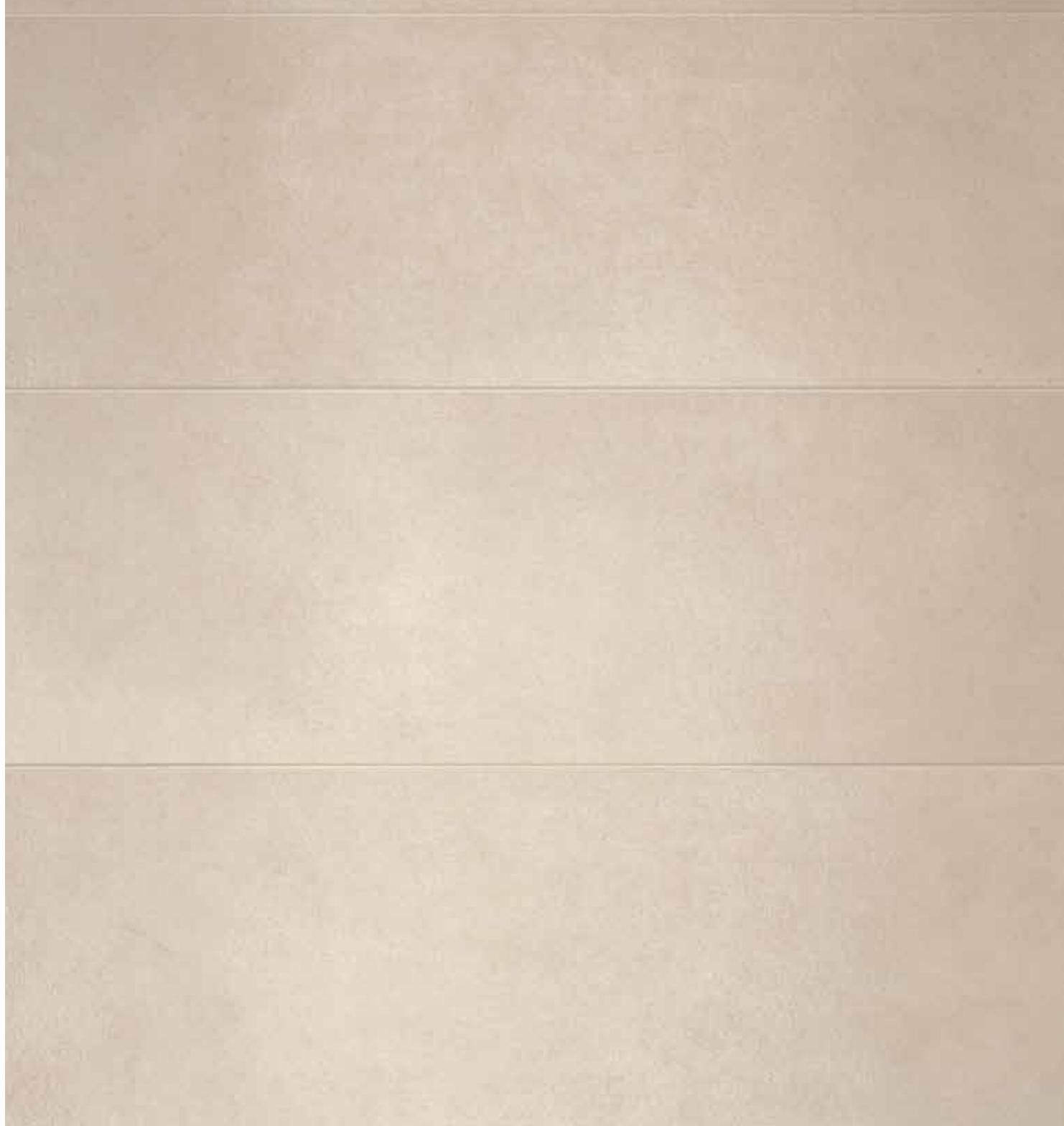
WALL_EM46380 Shard GY305 decoro Ramage 25x75



Shard

ceramic 10.0

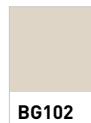




EM46361 Shard GY305 25x75 rettificata



Shard BG102



Shard

ceramic 10.0

rettificata



Code **Color**

EM46360 Shard BG102

EM46361 Shard GY305

EM46362 Shard BL601



25x75 R



Shard GY305



Shard BL601



packing list

	Pezzi/Sc Pcs/Box	Mq/Sc Sq.M/Box	Kg/Sc Kg/Box	Sc/Pal Box/Pal	Mq/Pal Sq.M/Pal	Kg/Pal Kg/Pal
ceramic 10.0						
25x75 R	8	1,42	27,08	33	46,86	893,64



EM46380 Shard GY305 decoro Ramage 25x75



Shard BG102_decoro Ramage



Shard GY305_decoro Ramage



Shard BL601_decoro Ramage



Shard decoro Ramage

ceramic 10.0

decoro Ramage

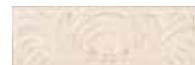


Code Color

EM46379	Shard BG102	
EM46380	Shard GY305	
EM46381	Shard BL601	



pezzi speciali



EM46382 Shard BG102
listello Ramage 8x25



EM46384 Shard BG102
terminale 5x25



EM47866 Shard BG102
angolo esterno terminale 5x3,5



EM46383 Shard BG102
battiscopa 15x25



EM47865 Shard BG102
angolo esterno battiscopa 15x3



EM46385 Shard GY305
listello Ramage 8x25



EM46387 Shard GY305
terminale 5x25



EM47870 Shard GY305
angolo esterno terminale 5x3,5



EM46389 Shard GY305
battiscopa 15x25



EM47869 Shard GY305
angolo esterno battiscopa 15x3



EM46386 Shard BL601
listello Ramage 8x25



EM46388 Shard BL601
terminale 5x25



EM47868 Shard BL601
angolo esterno terminale 5x3,5



EM46390 Shard BL601
battiscopa 15x25



EM47867 Shard BL601
angolo esterno battiscopa 15x3

packing list

	Pezzi/Sc Pcs/Box	Mq/Sc Sq.M/Box	Kg/Sc Kg/Box	Sc/Pal Box/Pal	Mq/Pal Sq.M/Pal	Kg/Pal Kg/Pal
ceramic 10.0						
25x75	decoro		2			
8x25	listello		6			
5x25	terminale		6			
15x25	battiscopa		6			
5x3,5	angolo esterno terminale		4			
15x3	angolo esterno battiscopa		4			

ceramic 10.0

ceramica

Ceramic / Céramique / Keramik / Cerámica

ceramica Ceramic / Céramique / Keramik / Cerámica			
GRUPPO ANNEX L BIII EN 14411 - E > 10% EN 14411 ANEXE L GROUP BIII - E > 10% EN 14411 ANNEXE L GROUPE BIII - E > 10% EN 14411 ANEXE L GRUPPE BIII - E > 10% EN 14411 ANEXE L GRUPO BIII - E > 10%	NORMA EN 14411 STANDARDS EN 14411 NORMA EN 14411 NORMA EN 14411 NORMA EN 14411	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME REQUIRED VALUES VALEUR PRESCRITE PAR LES NORMES NORMVGABE VALOR PRESCRITO POR LAS NORMAS	RISULTATI SECONDO NORMATIVA RESULTS AS PER EUROPEAN RULES RÉSULTATS SELON NORMES EUROPÉEN ERGEBNISSE LAUT NORMEN RESULTADOS SEGÚN NORMATIVAS EUROPEAS
Assorbimento d'acqua Water absorption / Absorption d'eau / Wasserabsorption / Absorción de agua	EN ISO 10545_3	Superiore al 10%. Quando il valore supera il 20% deve essere indicato dal produttore. Valore minimo 9%. Ave. 10%. When the value exceeds 20% this shall be indicated by the manufacturer. Individual min. 9% Supérieure à 10%. Quand la valeur dépasse 20%, le fabricant a l'obligation de l'indiquer. Valeur minimum 9%. Über 10 %. Bei einem Wert von über 20 % muss dies vom Hersteller angegeben werden. Niedrigster Wert 9 %. Superior al 10%. Cuando el valor supera el 20% debe ser indicado por el productor. Valor mínimo 9%	Sup./Ave. 16%
Dimensioni Sizes / Dimensions / Abmessungen / Dimensiones	EN ISO 10545_2	<ul style="list-style-type: none"> • Lunghezza e larghezza $\leq 12 \text{ cm} \pm 0,75\%$ Length and width / Longueur et largeur / Länge und Breite / Longitud y anchura $> 12 \text{ cm} \pm 0,5\%$ $\pm 0,75\%$ $\pm 0,5\%$ • Spessore $\pm 10\%$ Thickness / Epaisseur / Stärke / Espesor $\pm 10\%$ • Rettileanità spigoli $\pm 0,3\% \text{ max}$ Linearity / Rectitude des arêtes Kantengeradheit / Rectilineidad de los cantos $\pm 0,3\%$ • Ortogonalità $\pm 0,5\% \text{ max}$ Orthogonality / Orthogonalité / Rechtwinkligkeit / Ortogonalidad $\pm 0,5\%$ 	
Planarità della superficie Surface Flatness / Planéité de la surface / Ebenflächigkeit der Oberfläche / Planaridad de la superficie		<ul style="list-style-type: none"> Curvatura del centro $+ 0,5\%, - 0,3\%$ Centre Curvature / Courbure du centre / Biegung der Mitte / Curvatura do centro $+ 0,5\%, - 0,3\%$ Curvatura dello spigolo $+ 0,5\%, - 0,3\%$ Edge Curvature / Courbure de l'arête / Biegung der Kante / Curvatura de la arista $+ 0,5\%, - 0,3\%$ Deformazione $\pm 0,5\%$ Warpage / Déformation / Verformung / Deformación $\pm 0,5\%$ 	
Qualità della superficie Surface Quality / Qualité de la surface / Oberflächenbeschaffenheit / Calidad de la superficie		<ul style="list-style-type: none"> 5% Difettoso 5% Defective 5% Défectueux 5 % Fehlerhaft 5% Defectuoso 	Affermativo Affirmative / Affirmatif / Positiv / Afirmativo
Resistenza alla rottura Breaking strength / Resistance a la rupture / Bruchfestigkeit / Resistencia a la rotura	EN ISO 10545_4	Spessore $\geq 7,5 \text{ mm min. } 600 \text{ N}$ Thickness / Epaisseur / Stärke / Espesor $< 7,5 \text{ mm min. } 200 \text{ N}$ 1100 N 860 N	
Modulo di rottura Modulus of Rupture / Module de rupture / Biegefestigkeit / Módulo de rotura		Spessore $\geq 7,5 \text{ mm min. } 15 \text{ N/mm}^2$ Thickness / Epaisseur / Stärke / Espesor $< 7,5 \text{ mm min. } 12 \text{ N/mm}^2$ Sup./Ave. 23 N/mm ²	
Coefficiente di dilatazione termica lineare Linear thermal expansion coefficient / Coefficient de dilatation thermique linéaire / Linearer Wärmedehnungskoeffizient / Coeficiente de dilatación térmica lineal	EN ISO 10545_8	Max. $9 \times 10^{-4} / ^\circ\text{C}$	$6 \times 10^{-4} / ^\circ\text{C}$
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance / Résistance aux écarts de température / Widerstandsfähigkeit gegen Temperaturschwankungen / Resistencia a cambios bruscos de temperatura	EN ISO 10545_9	Richiesta Required / Demandée / Verlangt / Solicitud	Affermativo Affirmative / Affirmatif / Positiv / Afirmativo
Dilatazione all'umidità Moisture Expansion / Dilatation à l'humidité / Feuchtigkeitsdehnung / Dilatación a la humedad	EN ISO 10545_10	0,06% (0,6 mm/m)	Affermativo Affirmative / Affirmatif / Positiv / Afirmativo
Resistenza al cavillo Crazing resistance / Resistance a la tressailleure / Haarrübeständigkeit / Resistencia al cuarteado	EN ISO 10545_11	Richiesta Required / Demandée / Verlangt / Solicitud	Affermativo Affirmative / Affirmatif / Positiv / Afirmativo
Resistenza agli acidi e alcali Resistance to acids and alkalis / Résistance aux acides et aux alcalins / Widerstandsfähigkeit gegen Säuren und Alkalien / Resistencia a los ácidos y álcalis	EN ISO 10545_13	Richiesta Required / Demandée / Verlangt / Solicitud	Affermativo Affirmative / Affirmatif / Positiv / Afirmativo
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals / Résistance aux produits chimiques d'usage domestique / Widerstandsfähigkeit gegen chemische Haushaltsprodukte / Resistencia a productos químicos de uso doméstico		Min. GB	Affermativo Affirmative / Affirmatif / Positiv / Afirmativo
Resistenza ai prodotti chimici per piscina Resistance to swimming pool chemicals / Résistance aux produits chimiques pour piscine / Widerstandsfähigkeit gegen chemische Swimmingpoolsalz / Resistencia a productos químicos para piscinas		Richiesta Required / Demandée / Verlangt / Solicitud	Affermativo Affirmative / Affirmatif / Positiv / Afirmativo
Resistenza alle macchie Resistance to staining / Résistance aux taches / Fleckenbeständigkeit / Resistencia a las manchas	EN ISO 10545_14	Min. 3	Affermativo Affirmative / Affirmatif / Positiv / Afirmativo



SPESSEORE

THICKNESS / EPAILLSEUR / STÄRKE / ESPESOR

Indica lo spessore della piastrella, generalmente varia in base alla tipologia produttiva. In caso di pavimenti levigati o lucidati può subire un'ulteriore diminuzione.

It shows the tile thickness, which changes according to the type of production. In the case of polished or honed floor tiles, thickness can be subjected to a further reduction.

Il indique l'épaisseur du carreaux, généralement il change selon la typologie productive. Dans le cas de carreaux poli ou addouci, l'épaisseur peut subir une ultérieure diminution.

Das zeichnet die Masse des Stärke der Fliese, abwechselnd nach Produkte. Die Dicke der polierten Bodenfliesen kann kleiner sein.

Indica el espesor de la baldosa. Generalmente varía según el tipo de producción. En los pavimentos pulidos o abrillantados puede sufrir una ulterior disminución.



GREEN BUILDING COUNCIL ITALIA

Associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente attraverso lo standard di certificazione Leed®.

Association promoting buildings' sustainable energetically efficient culture, environmental respectful through the Leed® certification standard. Association qui promeut la culture du bâtiment équitable, à l'énergie efficace, respectant l'environnement à travers la certification standard Leed®. Hierbei handelt es sich um einen Verband, der durch die Vorgaben der LEED®-Zertifizierung die Kultur des nachhaltigen, energieeffizienten und umweltschonenden Bauens fördert.

Asociación que promueve la cultura de la construcción sostenible energéticamente eficiente, respetuosa del ambiente a través del estándar de certificación Leed®.



GREEN SMILE

Il marchio "green smile" segnala un atteggiamento etico e responsabile dell'azienda nei confronti dell'ambiente e delle persone che ne fanno parte. I nostri prodotti sono realizzati attraverso processi produttivi all'avanguardia che riducono il consumo di energia e le emissioni di gas nocivi, anche attraverso un attento utilizzo delle materie prime naturali e il parziale recupero degli scarti di produzione senza alterare l'estetica e la qualità del prodotto finale.

The "green smile" marking stands for the company's ethical and responsible attitude with respect to the environment and to the people who are part of it. Our products are created through cutting-edge production processes that reduce energy consumption and emissions of harmful gases, also through the careful use of natural raw materials and the partial recovery of production waste without altering the aesthetics and the quality of the final product.

La marque "green smile" signale un comportement éthique et responsable de l'entreprise envers l'environnement et les personnes qui en font partie. Nos produits sont réalisés à travers des processus de production à l'avant-garde, réduisant la consommation d'énergie et les émissions de gaz toxiques, à l'aide notamment d'une utilisation soignée des matières premières naturelles et de la récupération partielle des déchets de production, sans altérer ni l'esthétique ni la qualité du produit final.

Die Marke "Green Smile" weist auf eine ethische und verantwortungsbewusste Haltung des Unternehmens gegenüber der Umwelt und den Menschen, die in ihr leben. Unsere Produkte werden mit modernsten Herstellungverfahren hergestellt, die den Energieverbrauch und den Ausstoß gesundheitsschädlicher Gase reduzieren. Dies erfolgt auch durch einen aufmerksamen Gebrauch von natürlichen Rohstoffen und die teilweise Wiederverwendung von Produktionsresten, ohne die Ästhetik und die Qualität des Endprodukts zu beeinträchtigen.

La marca "green smile" indica la postura ética y responsable de la empresa respecto del medio ambiente y de las personas que forman parte de él. Nuestros productos se realizan a partir de procesos productivos vanguardistas que reducen el consumo de energía y las emisiones de gases nocivos, incluso a través de un uso consciente de las materias primas naturales y la recuperación parcial de los residuos de producción sin alterar la estética y la calidad del producto final.

