

PURE COLOURS



CERIM
MADE IN FLORIM

PURE COLOURS



8 COLORI

DECISI E BRILLANTI CHE SI MESCOLANO INSIEME PER DARE VITA AD UN PROGETTO ORIGINALE.

2 DECORI

LUMINOSI E COLORATI CHE PERMETTONO DI VESTIRE OGNI SPAZIO IN MODO VERSATILE E DINAMICO.

4 COLORI

PER IL PAVIMENTO ABBINATO CHE SUGGERISCONO UNA SEMPLICE ELEGANZA.

PURE COLOURS È TUTTO QUESTO.

LA SUPERFICIE MORBIDA E VELLUTATA INVITA AL CONTATTO, LA TEXTURE GRAFICA DEL FONDO È PERCORSA DA UNA RIGA SOTTILE E PRECISA, LA RICERCA CROMATICA DEFINISCE UNO STILE CONTEMPORANEO E INFORMATIVO.

8 STRONG, VIBRANT COLOURS THAT MIX TOGETHER TO CREATE AN ORIGINAL PROJECT.
2 LUMINOUS AND COLOURFUL DECORATIONS THAT ADORN EACH SPACE IN A DYNAMIC AND VERSATILE WAY.

4 COLOURS FOR THE MATCHING FLOOR TILE THAT CONVEY A SIMPLE ELEGANCE.
PURE COLOURS IS ALL THIS.

THE SOFT, VELVETY SURFACE INVITES CONTACT, THE GRAPHIC TEXTURE OF THE BACKGROUND IS CRISS-CROSSED BY A SLENDER PRECISE LINE, AND THE CHROMATIC RESEARCH DEFINES A CONTEMPORARY, INFORMAL STYLE.

8 COULEURS DÉCISIVES ET BRILLANTES QUI SE MÉLANGENT POUR CRÉER UN PROJET ORIGINAL.

2 DÉCORS LUMINEUX ET COLORÉS QUI PERMETTENT DE REVÊTIR CHAQUE ESPACE DE FAÇON UNIVERSELLE ET DYNAMIQUE.

4 COULEURS POUR LE SOL ASSORTI QUI SUGGÈRENT UNE SIMPLE ÉLÉGANCE.
PURE COLOURS ENGLOBE TOUT CELA.

LA SURFACE SOUPLE ET VELOUTÉE INVITE AU CONTACT, LA TEXTURE GRAPHIQUE DU FOND EST TRAVERSÉE PAR UNE LIGNE FINE ET PRÉCISE, LA RECHERCHE CHROMATIQUE DÉFINIT UN STYLE CONTEMPORAIN ET INFORMEL.

8 KRÄFTIGE, BRILLANTE FARBEN, DIE VERMISCHT WERDEN, UM EIN ORIGINELLES PROJEKT ENTSTEHEN ZU LASSEN.

2 LEUCHTENDE, FARBIGE DEKORS, DIE JEDEN RAUM AUF VIELSEITIGE UND DYNAMISCHE WEISE AUSSTATTEN LASSEN.

4 FARBEN FÜR DEN PASSENDEN FUßBODEN, DIE SCHLICHTE ELEGANZ VERMITTELN.
PURE COLOURS IST ALL DAS.

DIE GESCHMEIDIGE, SAMTIGE OBERFLÄCHE LÄDT ZUR BERÜHRUNG EIN, DIE GRAFISCHE TEXTUR DES GRUNDS WIRD VON EINER DÜNNEN, PRÄZISEN LINIE DURCHLAUFEN, DIE FARBGEBUNG BESTIMMT EINEN AKTUELLEN, INFORMELLEN STIL.

8 COLORES VIVOS Y BRILLANTES QUE SE MEZCLAN TODOS JUNTOS PARA DAR VIDA A UN PROYECTO ORIGINAL.

2 DECORADOS LUMINOSOS Y COLORIDOS QUE PERMITEN VESTIR TODO ESPACIO DE MANERA VERSÁTIL Y DINÁMICA.

4 COLORES PARA EL SUELO COMBINADO QUE SUGIEREN UNA ELEGANCIA SIMPLE.
PURE COLOURS ES TODO ESTO.

LA SUPERFICIE SUAVE Y ATERCIOPELADA INVITA AL CONTACTO, LA TEXTURA GRÁFICA DEL FONDO ESTÁ ATRAVESADA POR UNA LÍNEA SUTIL Y PRECISA, LA BÚSQUEDA CROMÁTICA DEFINE UN ESTILO CONTEMPORÁNEO
E INFORMAL.

8 ярких и блестящих цветов, которые, смешиваясь, создают оригинальный проект.

2 светлых, цветных украшения, которые дают возможность оформить пространство динамическим и универсальным образом.

4 цвета для координированного пола, создающие образ простой элегантности.
PURE COLOURS включает в себя все эти характеристики.

Мягкая, бархатная поверхность просит к ней прикоснуться, графическая текстура основания пересекается тонкой и точной линией, цветовой поиск определяет современный, неформальный стиль.



WHITE/LILAC

WALL

PURE WHITE 20x50
PURE LILAC 20x50
PURE LILAC QUARTER ROUND 1,2x20
FLOWERS WHITE 20x50
MATTA ARGENTO 0,5x50

FLOOR

PURE WHITE 33,3x33,3





WHITE/LILAC

WALL

PURE LILAC 20x50

FLOOR

PURE WHITE 33,3x33,3



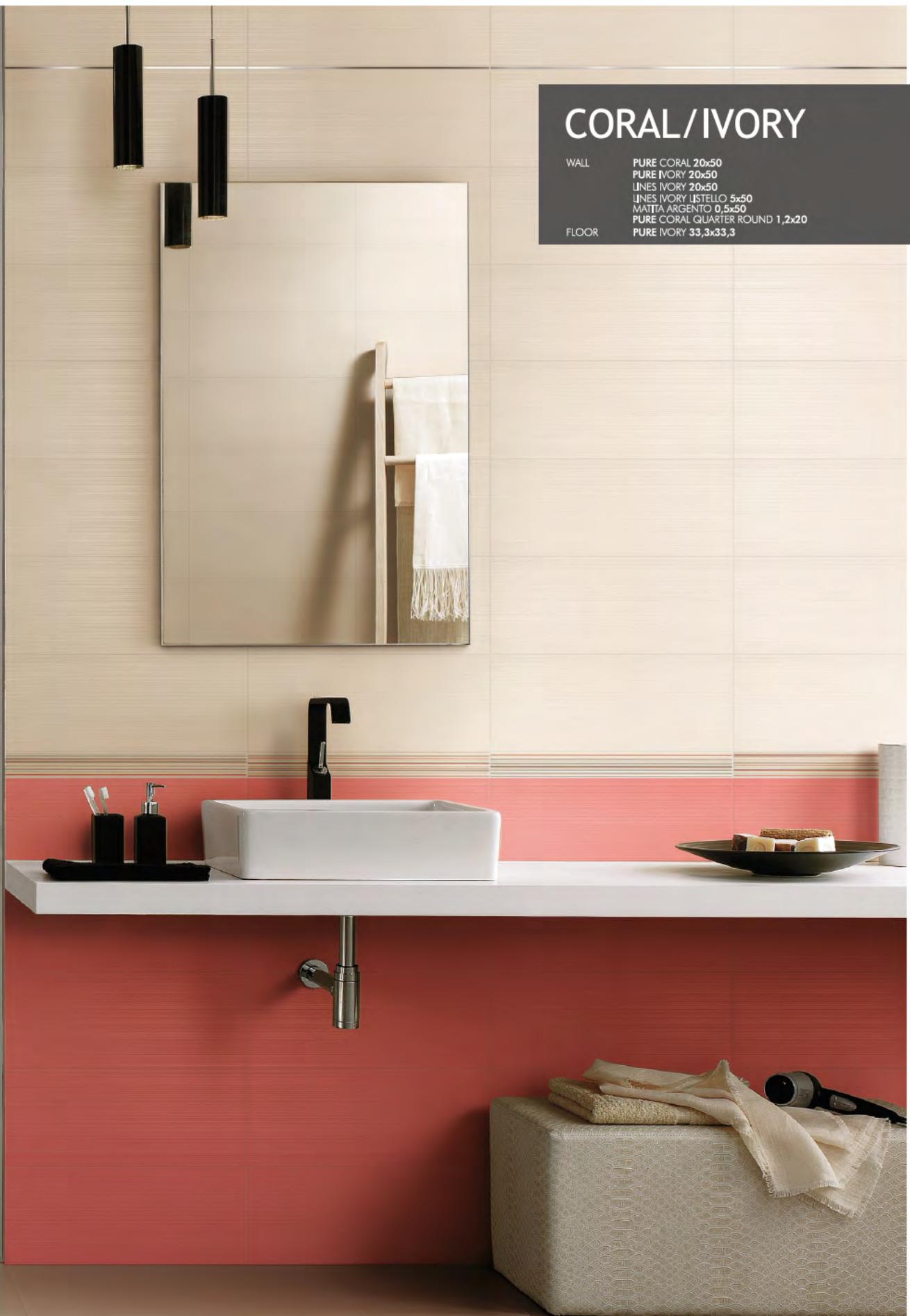


CORAL/IVORY

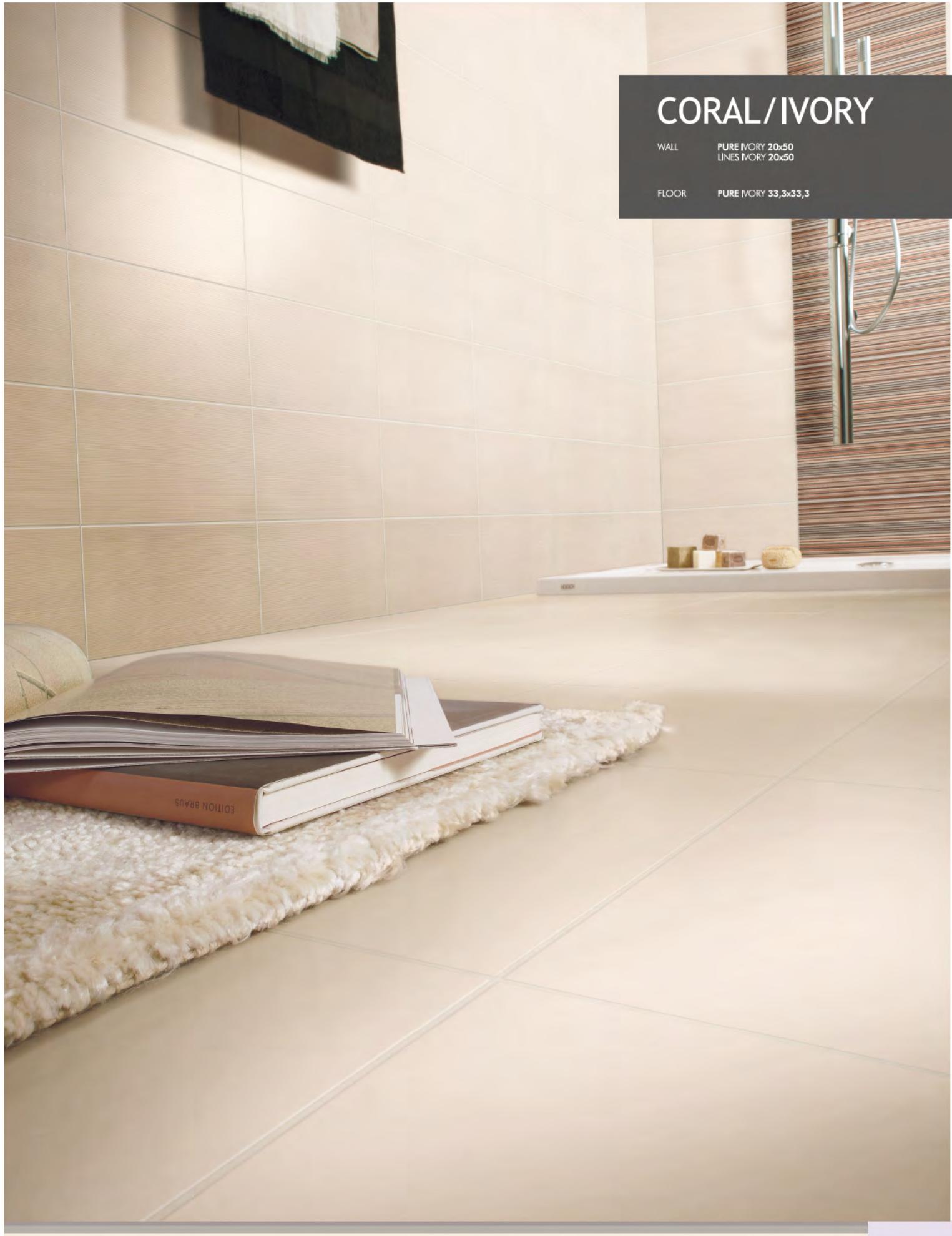
WALL

PURE CORAL 20x50
PURE IVORY 20x50
LINES IVORY 20x50
LINES IVORY LISTELLO 5x50
MATTA ARGENTO 0,5x50
PURE CORAL QUARTER ROUND 1,2x20
PURE IVORY 33,3x33,3

FLOOR







CORAL/IVORY

WALL

PURE IVORY 20x50
LINES IVORY 20x50

FLOOR

PURE IVORY 33,3x33,3



SAND/SKY BLUE

WALL

PURE SKY BLUE 20x50
PURE SAND 20x50
LINES WHITE 20x50
LINES WHITE LISTELLO 5x50
MATTA ARGENTO 0,5x50
PURE SAND 33,3x33,3

FLOOR





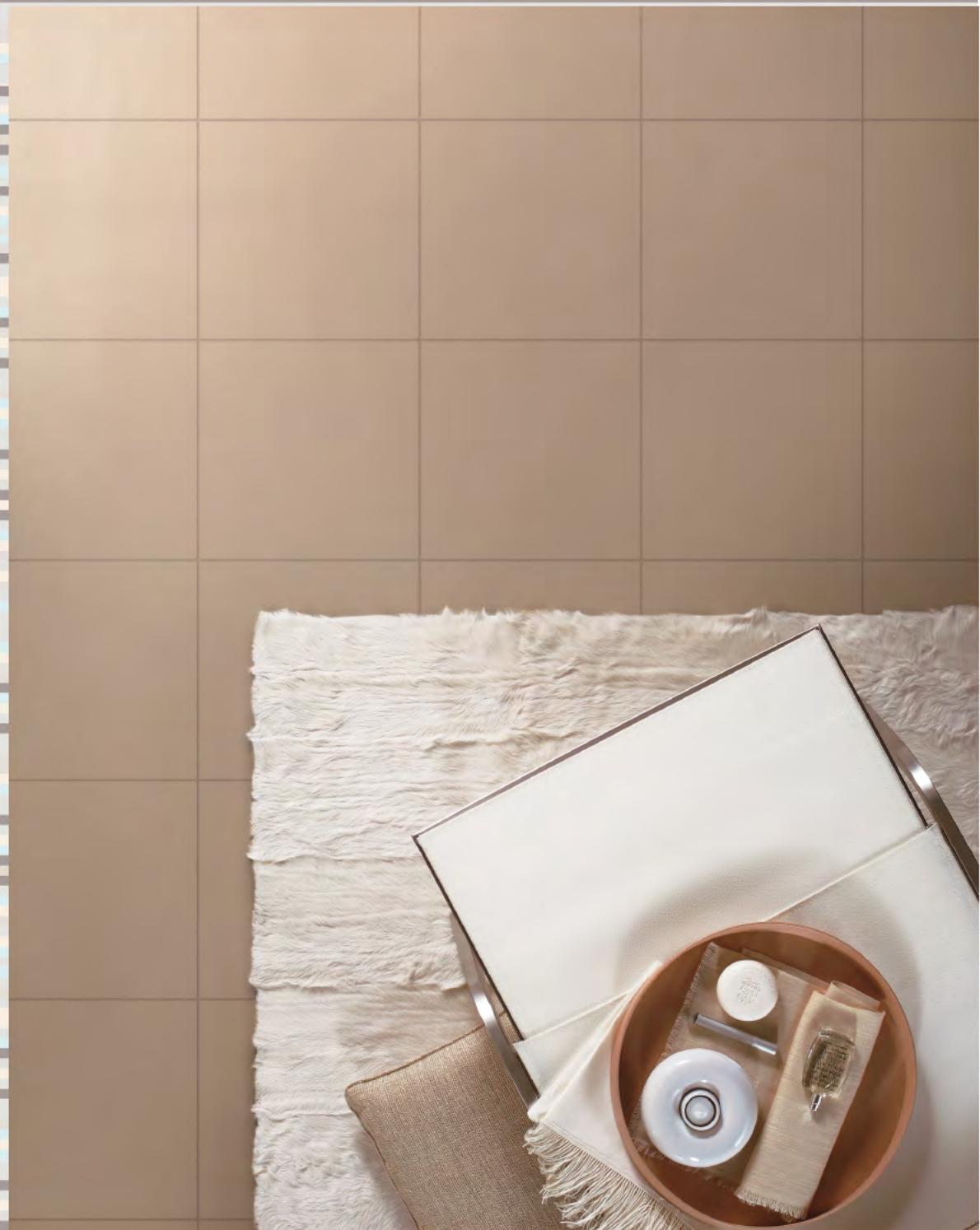
SAND/SKY BLUE

WALL

PURE SKY BLUE 20x50
LINES WHITE 20x50
MATITA ARGENTO 0,5x50

FLOOR

PURE SAND 33,3x33,3







PEARL

WALL

PURE PEARL 20x50
LINES WHITE 20x50

FLOOR

BLACK GREY 33,3x33,3



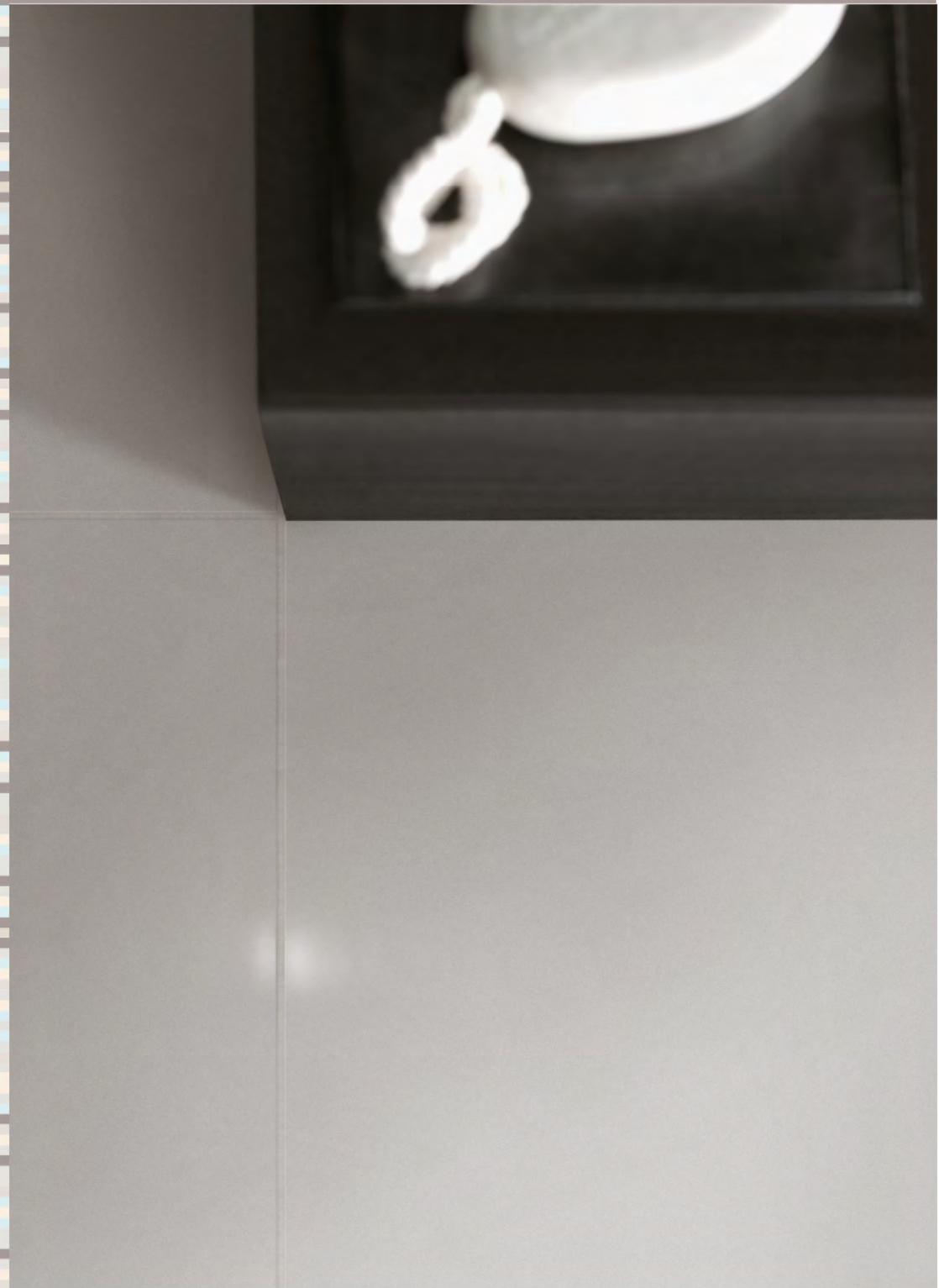
PEARL

WALL

PURE PEARL 20x50

FLOOR

BLACK GREY 33,3x33,3





WHITE/SKY BLUE

WALL

PURE WHITE 20x50
PURE SKY BLUE 20x50
FLOWERS WHITE 20x50
FLOWERS WHITE LISTELLO 5x50
MATTA ARGENTO 1,2x50
WHITE 33,3x33,3

FLOOR



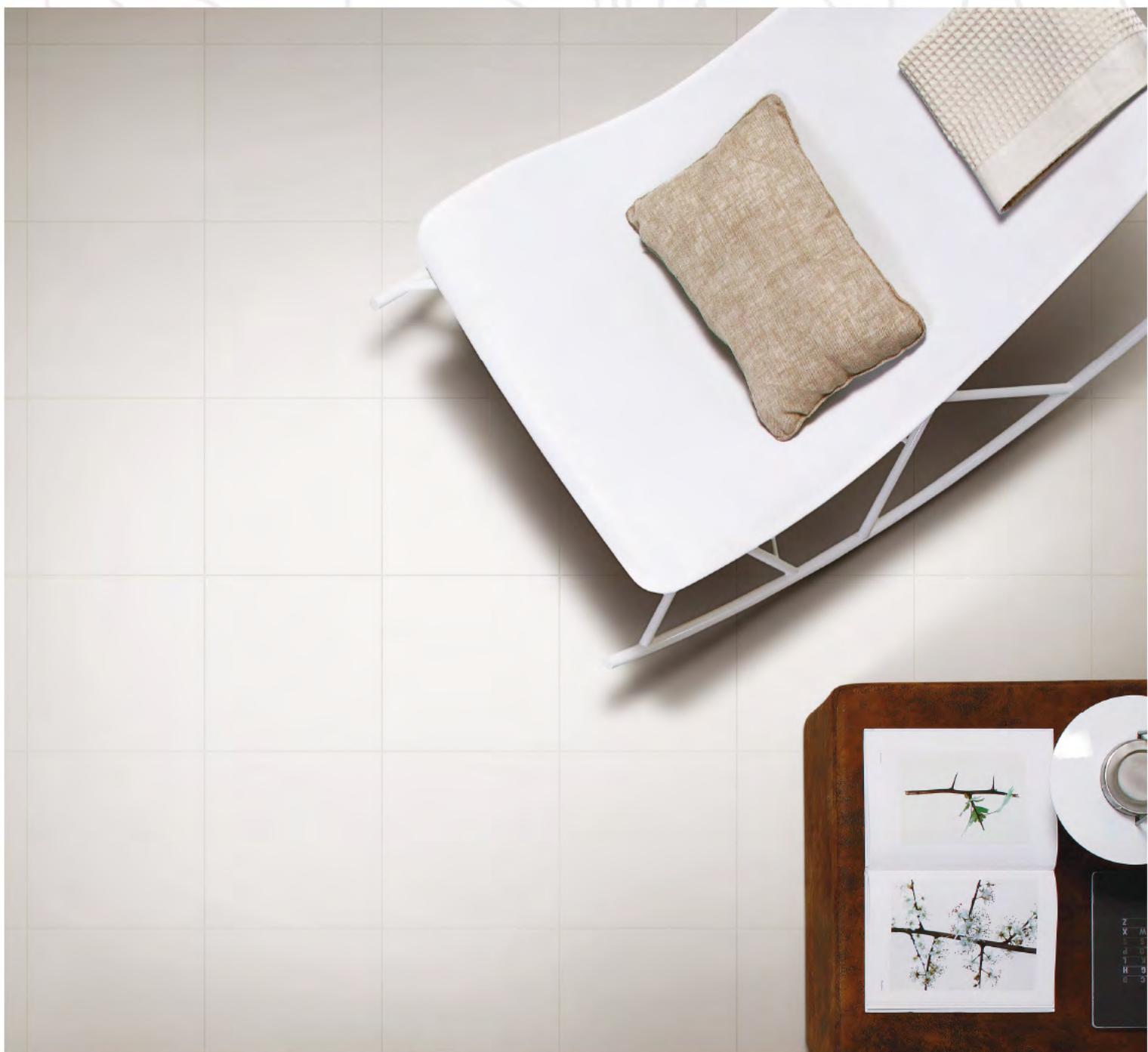


WHITE/SKY BLUE

WALL

PURE WHITE 20x50
PURE SKY BLUE 20x50
FLOWERS WHITE 20x50
FLOWERS WHITE LISTELLO 5x50
MATTA ARGENTO 1,2x50
WHITE 33,3x33,3

FLOOR





PURE SKY BLUE 20x50 - PURE SAND 20x50 - LINES IVORY 20x50



PURE CORAL 20x50 - PURE IVORY 20x50



PURE LILAC 20x50 - PURE PEARL 20x50

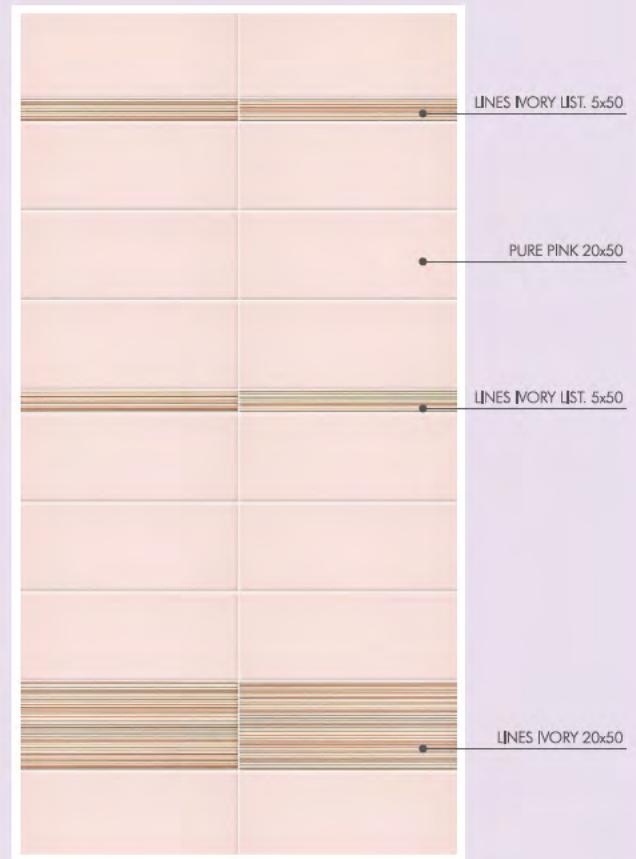
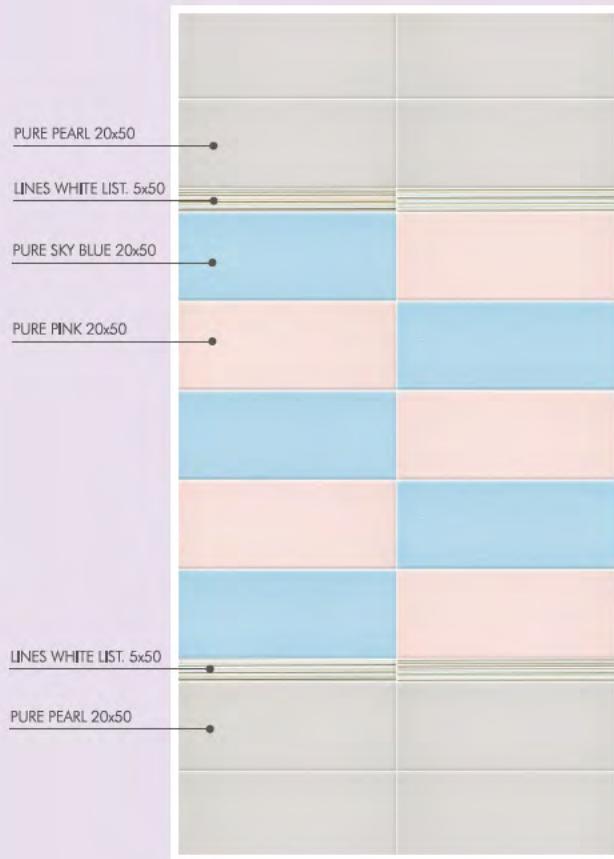


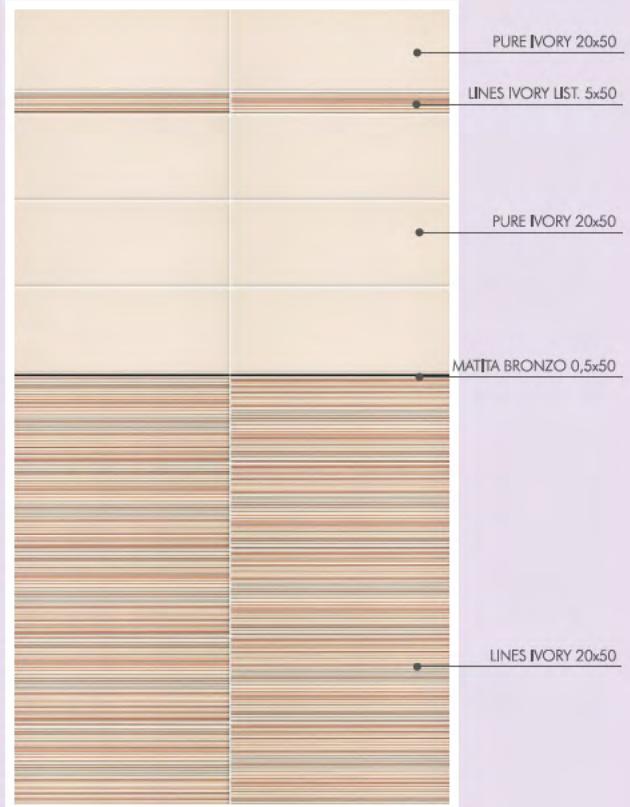
PURE WHITE 20x50 - PURE PINK 20x50 - MATTIA ARGENTO 0,5x50

PROPOSTE DI POSA

INSTALLATION SUGGESTIONS - CROQUIS DE POSE - VERLEGUNGSVORSCHLÄGE

SUGERENCIAS DE COMPOSICION - ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО КЛАДКЕ





PURE COLOURS

rivestimento

Wall / Faience / Wandfliese / Revestimiento / облицовочная плитка

Pasta Bianca

White Body / Pâte Blanche / WeißScherbige / Pasta Blanca / Белая паста



PURE WHITE 729286
20x50 (7 7/8" x 19 5/8")



PURE PEARL 729305
20x50 (7 7/8" x 19 5/8")



PURE LILAC 729303
20x50 (7 7/8" x 19 5/8")



PURE SKY BLUE 729306
20x50 (7 7/8" x 19 5/8")



FLOWERS WHITE 729308
20x50 (7 7/8" x 19 5/8")



FLOWERS WHITE LISTELLO 729375
5x50 (2" x 19 5/8")



MATITA ARGENTO 729371
0.5x50 (1/4" x 19 5/8")



LINES WHITE 729310
20x50 (7 7/8" x 19 5/8")



LINES WHITE LISTELLO 729373
5x50 (2" x 19 5/8")



AE MATITA ARGENTO 729372
0.5x1.2 (1/4" x 1 1/2")



QUARTER ROUND
1,2x20 (1/2" x 7 7/8")

PURE WHITE 729382
PURE IVORY 729386
PURE PEARL 729381
PURE LILAC 729380
PURE SKY BLUE 729379
PURE SAND 729385
PURE CORAL 729384
PURE PINK 729383



ANGOLO QUARTER ROUND
1,2x1,2 (1/2" x 1/2")

PURE WHITE 729393
PURE IVORY 729397
PURE PEARL 729392
PURE LILAC 729391
PURE SKY BLUE 729390
PURE SAND 729396
PURE CORAL 729395
PURE PINK 729394



QUARTER ROUND
1,2x20 (1/2" x 7 7/8")

LINES WHITE 729376
LINES IVORY 729369
FLOWERS WHITE 729378
FLOWERS IVORY 729377

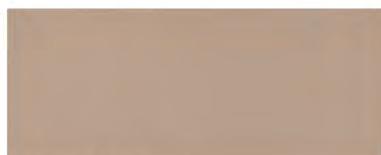


ANGOLO QUARTER ROUND
1,2x1,2 (1/2" x 1/2")

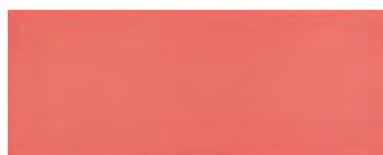
LINES WHITE 729387
LINES IVORY 729370
FLOWERS WHITE 729388
FLOWERS IVORY 729388



PURE IVORY 729300
20x50 (7^{7/8}"x19^{5/8}")



PURE SAND 729301
20x50 (7^{7/8}"x19^{5/8}")



PURE CORAL 729302
20x50 (7^{7/8}"x19^{5/8}")



PURE PINK 729304
20x50 (7^{7/8}"x19^{5/8}")



FLOWERS IVORY 729307
20x50 (7^{7/8}"x19^{5/8})



FLOWERS IVORY LISTELLO 729374
5x50 (2"x19^{5/8})

MATITA BRONZO 729366
0,5x50 (1/4"x19^{5/8})



LINES IVORY 729309
20x50 (7^{7/8}"x19^{5/8})



LINES IVORY LISTELLO 729368
5x50 (2"x19^{5/8})

AE MATITA BRONZO 729367
0,5x1,2 (1/4"x1/2")

pavimento

Floor / Sol / Bodenfliese / Pavimento / Напольная

Gres porcellanato smaltato

glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcélanico esmaltado - Глазурованный керамогранит

CLASSE 4



WHITE 729362
33,3x33,3 (13"x13")

CLASSE 4



IVORY 729363
33,3x33,3 (13"x13")

CLASSE 4



SAND 729365
33,3x33,3 (13"x13")

CLASSE 4



BLACK GREY 729364
33,3x33,3 (13"x13")

IGIENE E PULIZIA

Hygiene & cleaning / Entretien & nettoyage / Hygiene & reinigung / Higiene y limpieza / Гигиена и чистка

PULIZIA DURANTE LA POSA.

Nel caso si utilizzi stucco cementizio per riempire le fughe, rimuoverne i residui prima che si induriscano completamente. Nel caso in cui restino ancora tracce di sporco, ricorrere a un detergente a base acida tra quelli disponibili sul mercato. Non utilizzare mai acidi puri o detergenti acidi troppo aggressivi, perché rischiano di intaccare il sigillante delle fughe.

PULIZIA ORDINARIA.

Per una pulizia generale, spazzare il pavimento o passare l'aspirapolvere per rimuovere sporco o altri residui. In seguito, lavare il pavimento con uno straccio inumidito da una soluzione a base di acqua calda e un detergente multiuso. Non utilizzare per la pulizia sostanze acide o basiche ad alta concentrazione, ma ricorrere sempre a soluzioni diluite. Le procedure di pulizia qui descritte sono adatte anche per rivestimenti e pezzi speciali.

CLEANING DURING LAYING.

If cement grouts are used, remove all residues before completely set. If some traces of dirt are still left, use an acid detergent of the kind available on the market. Never use pure acids or over-strong acid detergents because they may damage the grout.

ROUTINE CLEANING.

For general cleaning, brush the floor or use a vacuum cleaner to remove dirt or other residues. Afterwards, wash the floor with a cloth wet with a solution of a multipurpose detergent in hot water. Never clean with highly concentrated acids or bases; always use diluted solutions. The cleaning procedures described above also apply for wall tiles and trims.

NETTOYAGE PENDANT LA POSE.

Si l'on utilise du mortier-colle pour remplir les joints, enlever les résidus avant leur durcissement. S'il reste encore des traces de saleté, nettoyer avec un nettoyant à base acide que vous choisirez parmi ceux disponibles sur le marché. Ne jamais utiliser d'acides purs ou de détergents acides trop agressifs, car ils risquent d'attaquer le produit de jointoiement.

NETTOYAGE ORDINAIRE.

Pour un nettoyage général, balayer le carrelage ou passer l'aspirateur afin d'enlever la saleté ou d'autres résidus. Puis, laver le carrelage avec une serpillière trempée dans de l'eau chaude additionnée d'un détergent multi-usage. Ne pas utiliser de substances acides ou basiques à forte concentration, mais toujours des solutions diluées. Les procédures de nettoyage décrites ci-après sont également adaptées pour les revêtements et les carreaux spéciaux.

REINIGUNG WÄHREND DES VERLEGENS.

Falls zur Verfüigung eine zementhaltige Fugenmasse verwendet wird, müssen die Rückstände entfernt werden, bevor sie vollständig härteten. Falls noch Schmutzspuren zurückbleiben, einen handelsüblichen Reiniger auf Säurebasis verwenden. Nie unverdünnte Säuren oder zu aggressive Reiniger benutzen, da sie die Fugenmasse angreifen können.

NORMALE REINIGUNG.

Für eine normale Bodenreinigung den Schmutz oder sonstige Verunreinigungen mit einem Besen oder Staubsauger entfernen. Dann den Boden mit einem Lappen und einer Lösung aus heißem Wasser und Mehrzweckreiniger wischen. Keine hochkonzentrierten säure- oder laugenhaltige Reinigungsmittel, sondern immer verdünnte Lösungen verwenden. Die hier beschriebenen Reinigungsvorgänge eignen sich auch für Wandfliesen und Formteile.

LIMPIEZA DURANTE LA COLOCACIÓN.

Si se ha usado masillado de cemento para llenar las juntas, quitar los residuos antes de que se endurezcan completamente. En caso de que sigan quedando restos de suciedad, recurrir a un detergente de base ácida de los que existen en el mercado. No utilizar nunca ácidos puros ni detergentes ácidos demasiado agresivos, pues podrían corroer el sellador de las juntas.

LIMPIEZA ORDINARIA.

Para una limpieza general, barrer el suelo o pasar la aspiradora con el fin de eliminar la suciedad u otros residuos, después limpiar con un trapo ligeramente humedecido con una solución a base de agua caliente y un detergente multiuso. Para la limpieza, no utilizar substancias ácidas ni básicas muy concentradas: emplear siempre soluciones diluidas. Los métodos de limpieza que se acaban de describir valen también para la limpieza de los revestimientos y las piezas especiales.

ЧИСТКА ВО ВРЕМЯ УКЛАДКИ.

Если используется цементный раствор для заполнения швов, удалите его остатки до полного отвердевания. Если останутся следы загрязнения, используйте имеющееся в продаже моющее средство на кислотной основе. Ни в коем случае не используйте кислоты в чистом виде или слишком агрессивные моющие средства на кислотной основе, потому что они могут повредить швы.

ОБЫЧНАЯ ЧИСТКА.

Для общей уборки подметите пол или очистите его пылесосом его для удаления грязи и других остатков. После этого вымойте пол тряпкой, смоченной раствором из теплой воды и универсального моющего средства. Ни в коем случае не пользуйтесь для чистки высококонцентрированными кислотными или щелочными веществами, всегда используйте разбавленные растворы. Описанные выше процедуры чистки пригодны также для облицовочной плитки и специальных изделий.

PURE COLOURS

© by Cerim 10/2013 cod. 820965



FLORIM CERAMICHE S.p.A.

Uffici Commerciali: Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy
Tel. 0536.840.911 - Fax 0536.844.072 - www.cerim.it - customercare@cerim.it