

DIMEZZO E FRAMEZZO

2019

design_AL Studio

Un taglio nitido che “misura” la superficie, una breccia nel muro che racconta una storia, una traccia che disegna lo spazio, una nicchia scavata nella parete per ospitare oggetti preziosi.

Interpretazioni diverse, letture trasversali, soluzioni che alimentano il percorso di ricerca di antoniolupi sulla tridimensionalità delle superfici.

I riferimenti alla natura e la perfezione dell'ortogonalità dell'uomo si incontrano in Dimezzo e Framezzo.

La prima è una piccola colonna a giorno che si sviluppa verticalmente su tutta l'altezza dell'ambiente, la seconda è una mensola da incasso a parete da collocare all'altezza desiderata per riporre accessori e strumenti per il benessere quotidiano.

Dalla superficie alla terza dimensione, giocando sul contrasto cromatico tra il colore della parete e quello dello sfondato, si dà vita a vere e proprie campiture geometriche che rimandano all'immagine delle avanguardie astratte, alla pulizia e al rigore del design contemporaneo.

Estetica e funzionalità si incontrano in queste soluzioni che permettono di conservare oggetti utili per le azioni quotidiane senza rubare preziosi centimetri all'ambiente e senza sporgere dalla parete ostacolando i movimenti e condizionando i percorsi.

Due vani preziosi, due elementi di servizio da collocare strategicamente all'interno dello spazio, completando la dotazione di accessori che permettono di vivere l'ambiente bagno all'insegna del massimo comfort.

A clear cut that “measures” the surface, a breach in the wall that tells a story, a trace that draws the space, a niche carved into the wall to house precious objects. Different interpretations, transversal readings, solutions that feed antoniolupi's research on the three-dimensionality of surfaces.

Perfect geometrical shapes are found in Dimezzo and Framezzo.

The first is a small open column that develops vertically over the entire height of the space, the second is a recessed wall shelf to be placed at the desired height to store accessories and means for daily well-being.

From the surface to a third dimension playing on the chromatic contrast between the color of the wall and that of the background, to create real geometric backdrops that refer to the image of avant-garde abstract, to the cleanliness and rigor of contemporary design.

Aesthetics and functionality come together in these solutions that allow you to store useful objects without stealing precious centimeters from the environment and without protruding from the wall, hindering gestures and conditioning paths.

Two precious compartments, two service elements to be placed strategically within the space, completing the range of accessories that allow you to experience the bathroom environment in maximum comfort.



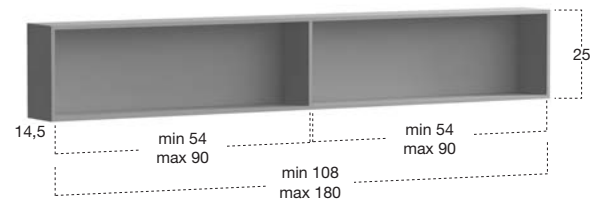
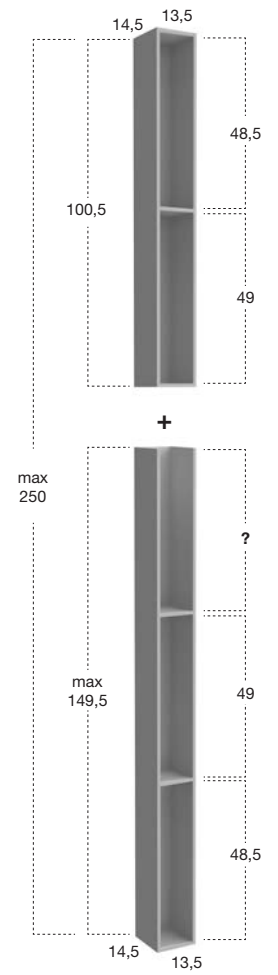
COMPLEMENTI - ACCESSORI
FURNISHINGS - ACCESSORIES



<i>h max.</i>	<i>p</i>	<i>l</i>	<i>art.</i>
250	14,5	13,5	DIMEZZO

Colonna a giorno da incasso a parete in Skin cenere con 5 vani.

Open high cabinet to be wall encased made in Skin cenere with 5 compartments.



<i>h</i>	<i>p</i>	<i>l max.</i>	<i>art.</i>
25	14,5	180	FRAMEZZO

Mensola da incasso a parete in Skin cenere.

Wall encased shelf made in Skin cenere.