

GRID

LUIGI BREMBILLA

La trama di una griglia a maglia quadra
traspare sotto la superficie trattata con
rasatura di impasti a base di resine.

Ogni pezzo è realizzato a mano, quindi unico.
Colori sablé di serie, consigliati dall'artista.
ATTACCHI con VALVOLE REMOTE p.252.

*La texture d'une grille à mailles carrées
transparaît sous la surface traitée avec un
lissage de mélanges à base de résine.*

*Chaque pièce est faite à la main, donc unique.
Couleurs sablées standards, recommandées par
l'artiste. Connexions avec vanes DISTANTS p.252*

*The texture of a square mesh grid shines
through under the surface treated with
a smoothing of resin-based mixes.*

*Each piece is hand-made, than unique.
Standard "sablé" colors (by the artist).
FITTINGS with REMOTE VALVES page 252.*





GRID 200-49