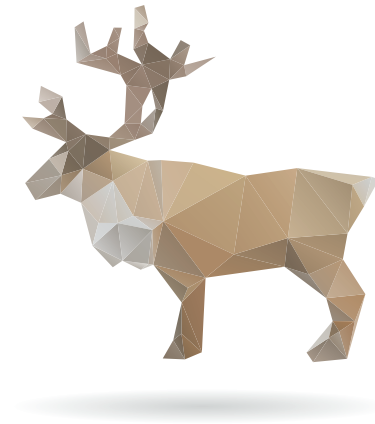




I feel wood

ARIANA
CERAMICA ITALIANA

I feel WOOD



Contemporaneo, essenziale, grafico, I FEEL ... WOOD!
Contemporary, essential, graphic, I FEEL ... WOOD!

20,2x80,2

- »—————«
WOOD NATURAL
- »—————«
WOOD TAN
- »—————«
WOOD GRAY



WOOD NATURAL 20.2x80.2





WOOD TAN 20.2x80.2





WOOD GRAY 20,2x80,2



I feel wood



I feel
wood
NATURAL



4083600 Wood Natural
20,2x80,2 F 41,00



I feel wood

TAN



4083610 Wood Tan
20,2x80,2 F 41,00



I feel wood


GRAY



4083620 Wood Gray
20,2x80,2 F 41,00



pezzi speciali . special trims.

	 Battiscopa 6,5x80,2 Box Pz 8 Pz 8,00
Natural	4083605
Tan	4083615
Gray	4083625

imballi . packaging.

FORMATI SIZES	Thickness	Pcs/Box	Mq/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Mq/Pallet	Kg/Pallet
20,2x80,2 - 8"x32"	9	7	1,14	21,89	42	47,88	940

L'unità minima di vendita per tutti gli articoli (fondi, decori e pezzi speciali) è la scatola completa.
 The minimum sales quantity for all items (plain tiles, decorations and special trims) is one full box.

NOTE / NOTE:

I colori e l'aspetto estetico dei materiali illustrati nel catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.

Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

The tables with the data referring to box content and packaging weight have been update at time of printing; the actual data may be slightly different.





Pezzi speciali e decori per effetto delle lavorazioni, possono presentare variazioni di tonalità.

Due to working process special trims and decors, may show variation in tonality.

caratteristiche tecniche
 technical characteristics

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) - ALLEGATO G - Gruppo Bla - GL
 CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) - ANNEX G - Group Bla - GL

GRES PORCELLANATO PORCELAIN TILES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE ARIANA ARIANA VALUE
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	≤ 0,5%	< 0,3%
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm ²	≥ 45 N/mm ²
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE PER PIASTRELLE SMALTATE ABRASION RESISTANCE FOR GLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/7	IN FUNZIONE DELLA DESTINAZIONE D'USO ACCORDING TO THE DESTINATION OF FINAL USE	PEI IV
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	-	RESISTE RESISTS
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	GL ≥ MINIMO CLASSE 3	RESISTE RESISTS
COEFFICIENTE D'ATTRITO DINAMICO DYNAMIC FRICTION COEFFICIENT	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA - DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA - EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE - SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE - EXCELLENT GRIP	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40
COEFFICIENTE D'ATTRITO STATICO COEFFICIENT OF STATIC FRICTION	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY
			> 0,60 WET
CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO NON-SLIP CLASSIFICATION	DIN 51130	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R9

VARIAZIONE CROMATICA SHADES VARIATION	V2	 aspetto uniforme uniform appearance V1	 lieve variazione slight variation V2	 moderata variazione moderate variation V3	 forte variazione substantial variation V4
--	----	--	--	---	---





www.ariana.it