



i filati di rex  
RUBELLI  
design

**rex**  
CERAMICHE ARTISTICHE  
MADE IN FLORIM





RAZIONALE  
EXHIBITION OF CONTEMPORARY  
14 JUNE - 19 OCTOBER



DON'T LEAVE VENICE  
WITHOUT HAVING A LOOK  
**RUBELLI**

World Known  
FURNISHING AND INTERIOR DESIGN  
ST. MARK SQUARE  
Also in Florence - Rome



**rex**  
CERAMICHE ARTISTICHE  
MADE IN FLORIM

RUBELLI  
design

# i filati di rex

Un nuovo stile, un nuovo lusso informale e immediato per interpretare lo spazio, non più legato all'ostentazione dei beni materiali ma alla valorizzazione dello spirito. Accostamenti inusuali e stridenti, stratificazioni di vita vissuta, antico e moderno, elementi preziosi e di recupero in perfetta convivenza creano una atmosfera che racconta una storia ben precisa: una dualità in contrasto che esprime con chiarezza specifiche identità.

I segni, fortemente, personali riportano ad una dimensione di intimità domestica. La cultura del passato rilegge il presente: tutto è in connessione, un filo sottile e autentico ci riporta davvero ad un fascino senza tempo.

Questo è lo sguardo con cui REX interpreta ogni singolo aspetto della vita, sociale e personale, per costruire un'estetica che tende alla bellezza, principio di necessità insito nella natura stessa dell'uomo.

"I Filati di Rex - Rubelli Design",

la nuova collezione ideata da Florim in collaborazione con Rubelli, aziende di riferimento italiane nel campo del design, sebbene di settori differenti, sono appassionate a tutto quello che fa rima con Arte e Bellezza.

Si tratta di due realtà simili e, allo stesso tempo, profondamente diverse, capaci di tendersi la mano per dare vita ad un progetto unico che mette insieme l'ingegno e l'esperienza che appartengono alla cultura imprenditoriale italiana di qualità.

Il prodotto ceramico rievoca il senso di artigianalità della secolare arte della seta attraverso lastre ceramiche di grande formato che si presentano come tessuti innovativi, seducenti alla vista e gradevoli al tatto, capaci di conservare intatta l'essenza e la preziosità di quelli artigianali.

A new style, with a new informal and instant opulence interpreting spaces, no longer linked to the ostentation of material goods but to giving full value to the spirit. Unusual, striking combinations, layers of life-experience - both old and modern - and precious elements cohabiting perfectly with recycled items, create an atmosphere that tells a very definite story: a contrasting duality clearly expressing specific identities. The strongly personal symbols hark back to a dimension of domestic intimacy. The culture of past times takes a fresh look at the present: everything is connected, and a subtle, authentic thread really takes us back to an allure that is timeless. This is the angle from which REX views each individual aspect of life, both social and personal, to build an aesthetic appeal tending towards beauty - an essential principle, and intrinsic to the very nature of human beings.

“I Filati di Rex - Rubelli Design”

is the new collection designed by Florim in collaboration with Rubelli.

Italian key players in the field of design, although in different sectors, they are passionate about everything that rhymes with Art and Beauty.

These two similar yet at the same time profoundly different companies have joined forces, giving life to a unique project that brings together the skill and experience that are hallmarks of high-quality Italian entrepreneurial culture.

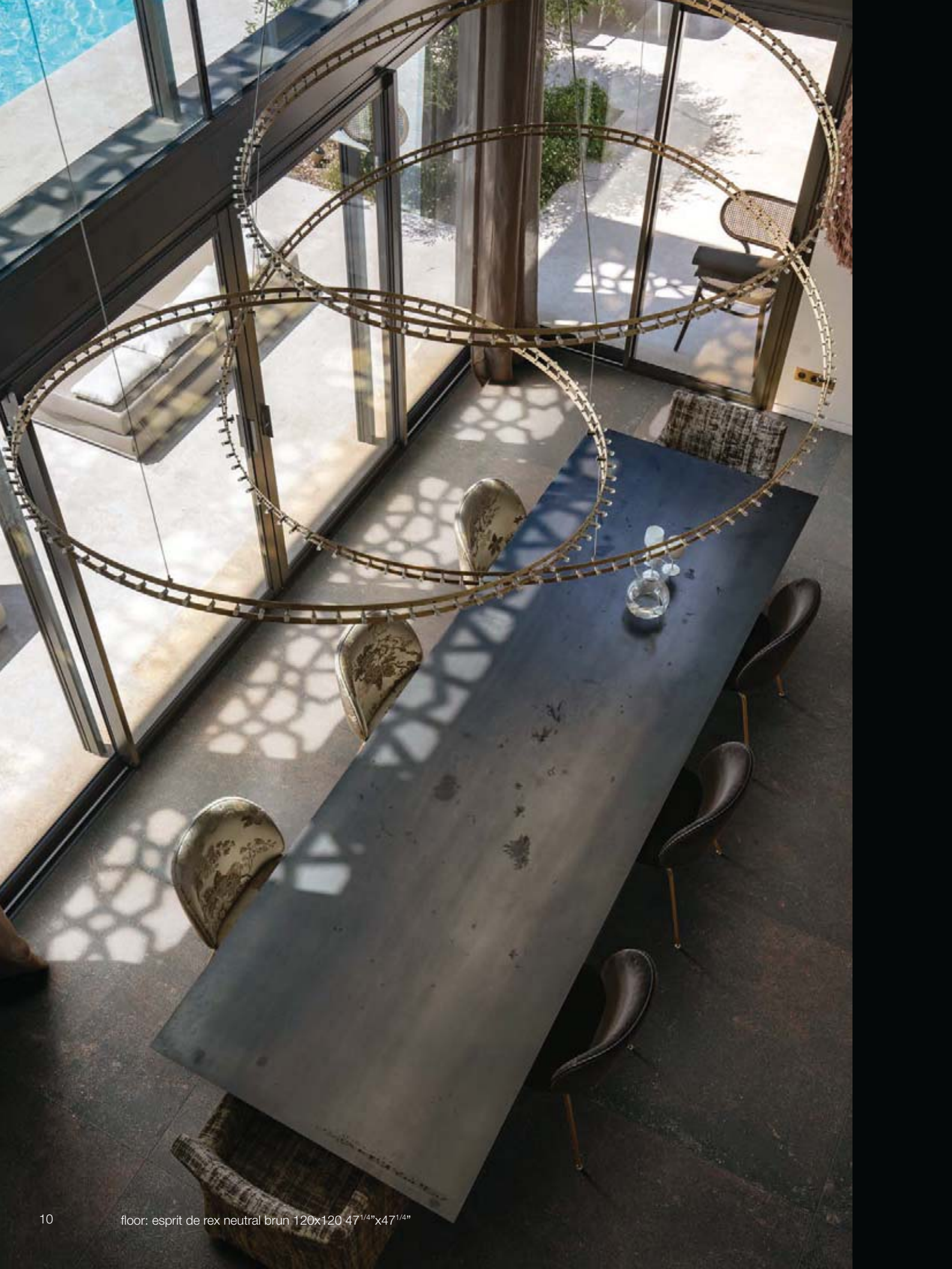
The ceramic product calls to mind the craftsmanship of the centuries-old art of silk-weaving, through large-size ceramic panels that resemble innovative fabrics, alluring to the eye and pleasing to the touch, able to preserve the very essence and fineness of hand-spun silk.

















**rex**  
CERAMICHE ARTISTICHE  
MADE IN FLORIM



RUBELLI  
design





Un nouveau style, un nouveau luxe informel et immédiat pour interpréter l'espace, attaché à la valorisation de l'esprit, loin de l'ostentation des biens matériels. Associations inhabituelles et stridentes, stratifications de vie vécue, ancien et moderne, éléments précieux et de récupération dans une cohabitation parfaite, créent une atmosphère qui raconte une histoire bien précise : une dualité tout en contraste, qui exprime avec clarté des identités spécifiques. Les signes personnels ramènent fortement à la dimension d'intimité domestique. La culture du passé habite le présent... tout est relié, un fil subtil et authentique nous replonge vraiment dans un charme intemporel. C'est le regard par lequel REX interprète chaque aspect de la vie sociale et personnelle, pour créer une esthétique qui tend à la beauté, principe de nécessité inscrit dans la nature même de l'homme.

« I Filati di Rex - Rubelli Design », la nouvelle collection élaborée par Florim en collaboration avec Rubelli, des sociétés de référence dans le secteur du design, chacune avec un domaine de compétence différent, sont passionnées par tout ce qui rime avec Art et Beauté. Deux sociétés à la fois semblables et profondément différentes qui se tendent la main pour donner naissance à un projet unique combinant le génie et l'expérience, à savoir des caractéristiques typiques de la culture entrepreneuriale italienne de qualité. Le produit céramique évoque le caractère artisanal de l'art séculaire de la soie à travers des dalles céramiques grand format qui se présentent comme des tissus innovants, séduisants à l'œil et agréables au toucher, qui savent conserver intactes l'essence et la préciosité des tissus artisanaux.



wall: Vague scarlatto 120x280 47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>". floor: les bijoux de rex ombre de caravage glossy 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"































Ein neuer Stil, ein neuer Luxus, eine informelle und direkte Interpretation des Raums, nicht mehr Zurschaustellung des materiellen Besitzes, sondern vielmehr Valorisierung der inneren Werte.

Ungewohnte und schrille Kombinationen, Schichten aus gelebtem Leben, antik und modern, wertvolle und gesammelte Elemente schaffen in perfekter Harmonie eine Atmosphäre, die eine ganz spezifische Geschichte erzählt: eine kontrastierende Dualität, die mit Klarheit bestimmte Identitäten ausdrückt.

Die sehr persönlichen Zeichen weisen auf die häusliche Dimension hin.

Die Kultur der Vergangenheit liest die Gegenwart neu: alles ist in Verbindung, ein dünner und authentischer Faden führt uns zurück in eine zeitlose Faszination.

Dies ist der Blickwinkel, aus dem REX jeden Aspekt unseres gesellschaftlichen und persönlichen Lebens neu interpretiert, um eine Ästhetik zu schaffen, der sich der Schönheit nähert, einem dem Menschen inne liegenden Bedürfnis.

„I Filati di Rex - Rubelli Design“,

die neue Kollektion, die Florim in Zusammenarbeit mit Rubelli schuf.

Zwei renommierte italienische Designunternehmen, die trotz ihrer verschiedenen Sektoren eine große Leidenschaft für alles hegen, was sich mit Kunst und Schönheit reimt.

Es handelt sich um zwei ähnliche und zugleich zutiefst unterschiedliche Firmen, die sich zusammentun, um ein einzigartiges Projekt zu verwirklichen, das den Einfallsreichtum und die Erfahrung der hochwertigen Unternehmenskultur Italiens vereint.

Das Keramikprodukt weckt die Erinnerung an den Handwerkssinn der jahrhundertealten Seidenkunst durch große Keramikplatten, die sich dem Auge als verführerische und zudem angenehm weiche Stoffe entpuppen, die das Wesen und die Kostbarkeit der handwerklich hergestellten Erzeugnisse voll auf bewahren.









wall: Lady Hamilton amaranto 120x280 47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>", floor: esprit de rex neutral gris 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



**rex**  
CERAMICHE ARTISTICHE  
MADE IN FLORIM

RUBELLI  
design



Un nuevo estilo, un nuevo lujo informal e inmediato para interpretar el espacio, que deja de equipararse a la ostentación de bienes materiales para dedicarse a dar valor al espíritu. Combinaciones inusuales y estridentes, elementos de vida real, lo antiguo y lo moderno, elementos preciosos y recuperados, los cuales conviven perfectamente y crean una atmósfera que cuenta un relato bien definido: una dualidad contrastada capaz de expresar claramente identidades específicas. Las características, fuertemente personales, transportan a una dimensión de intimidad doméstica. La cultura del pasado asimila el presente: todo interconectado, un hilo sutil y auténtico nos guía hacia una fascinación atemporal. Así es como REX interpreta cualquier aspecto de la vida, social y personal, para construir una estética con tendencia a la belleza, principio absolutamente necesario en la naturaleza del hombre.

"I Filati di Rex - Rubelli Design",

la nueva colección creada por Florim en colaboración con Rubelli, empresas italianas de referencia en el ámbito del diseño, aunque en sectores distintos, que sienten pasión por todo lo que rima con Arte y Belleza.

Se trata de dos empresas parecidas y, al mismo tiempo, profundamente distintas, capaces de darse la mano para dar vida a un proyecto único que combina el ingenio y la experiencia característicos de la cultura empresarial italiana de calidad. El producto cerámico evoca el sentido de artesanía del arte secular de la seda a través de losas cerámicas de gran formato que se presentan como tejidos innovadores, seductores a la vista y agradables al tacto, capaces de conservar intacta la esencia y la belleza de los artesanales.













wall: Lady Hamilton cipria 120x280 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>". floor: les bijoux de rex brechè capraia glossy 60x120 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"







**rex**  
CERAMICHE ARTISTICHE  
MADE IN FLORIM

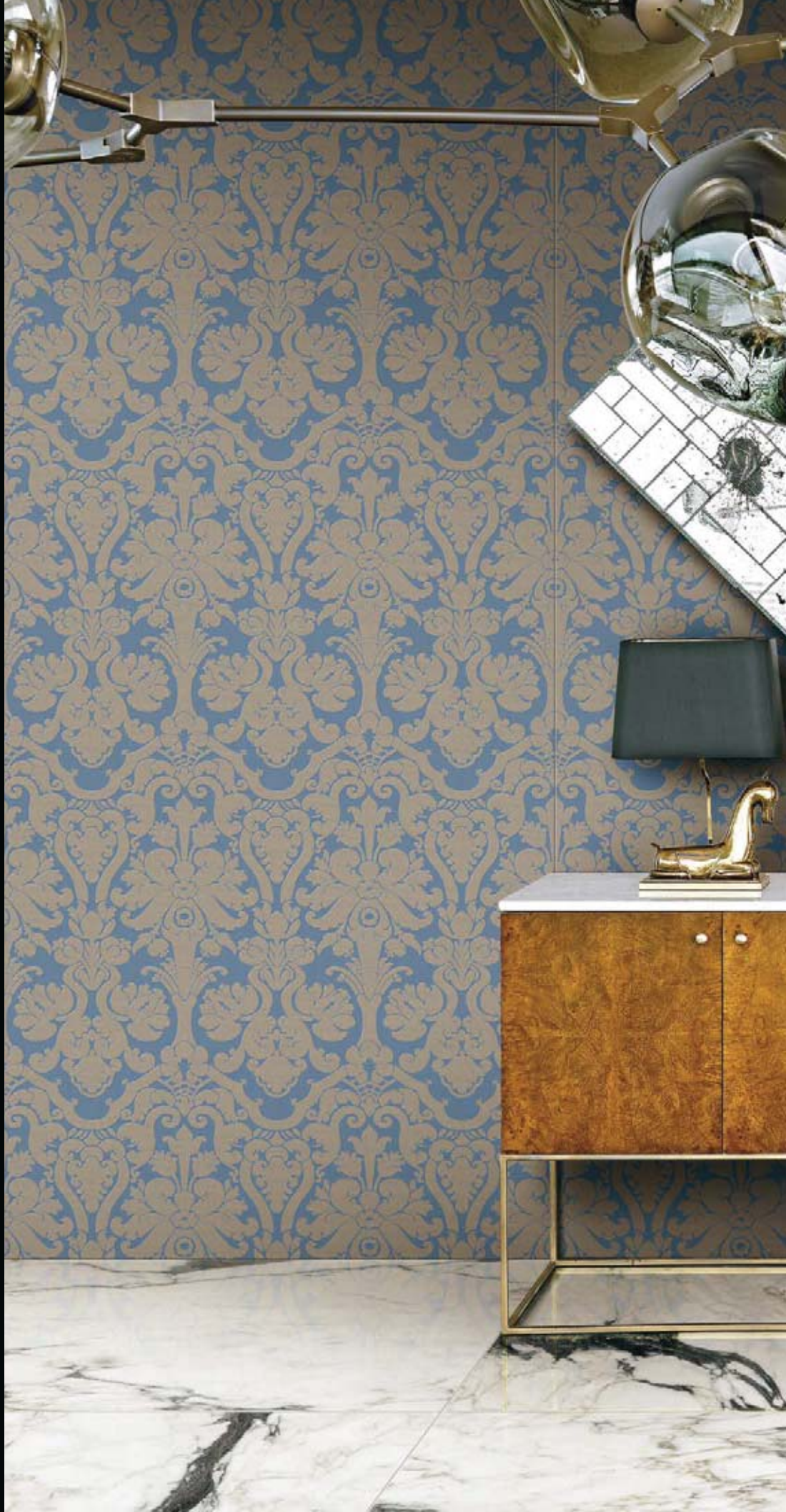
RUBELLI  
design























**rex**  
CERAMICHE ARTISTICHE  
MADE IN FLORIM

RUBELLI  
design





В оформлении пространств используется новый стиль, новая неформальная и непосредственная роскошь. Они больше не связаны с показом материальных ценностей, а с подчеркиванием духовных. Необычные и резкие сочетания, разные слои прожитой жизни, старина и современность, ценные предметы и повторно используемые изделия стоят друг рядом с другом, создают атмосферу, доводящую до нас четкую мысль: контрастный дуализм точно выражает личный характер. Индивидуальные знаки создают атмосферу домашнего уюта. Культура прошлого дает новое прочтение настоящего: все переплетается, тонкая нить связывает нас с истинно вечным очарованием. Этим взглядом компания REX смотрит на каждый отдельный аспект общественной и личной жизни для создания эстетики, стремящейся к красоте - обязательному началу, свойственному человеческой природе.

"I Filati di Rex - Rubelli Design"

новая коллекция, разработанная Florim в сотрудничестве с Rubelli, ведущими итальянскими компаниями в сфере дизайна, хоть и в разных отраслях, которые увлеченно работают со всем тем, что касается красоты и искусства.

Это - две похожие друг на друга, но вместе с тем, совершенно разные компании, способные наладить взаимодействие для создания уникального проекта, объединяющего в себе человеческий гений и опыт высокой культуры итальянского предпринимательства. Эта керамическая продукция воскрешает чувство ремесленности многовекового искусства шелкопрядения посредством керамических плит большого формата, которые представляются как инновационные, обворожительные ткани на вид и приятные на ощупь, способные сохранить нетронутой сущность и ценность материалов ремесленного производства.





**rex**  
CERAMICHE ARTISTICHE  
MADE IN FLORIM

RUBELLI  
design



**6 mm** 1/4"

Spessore  
Thickness  
Épaisseur  
Dicke  
Espesor  
Толщина

**120x280**

47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>"

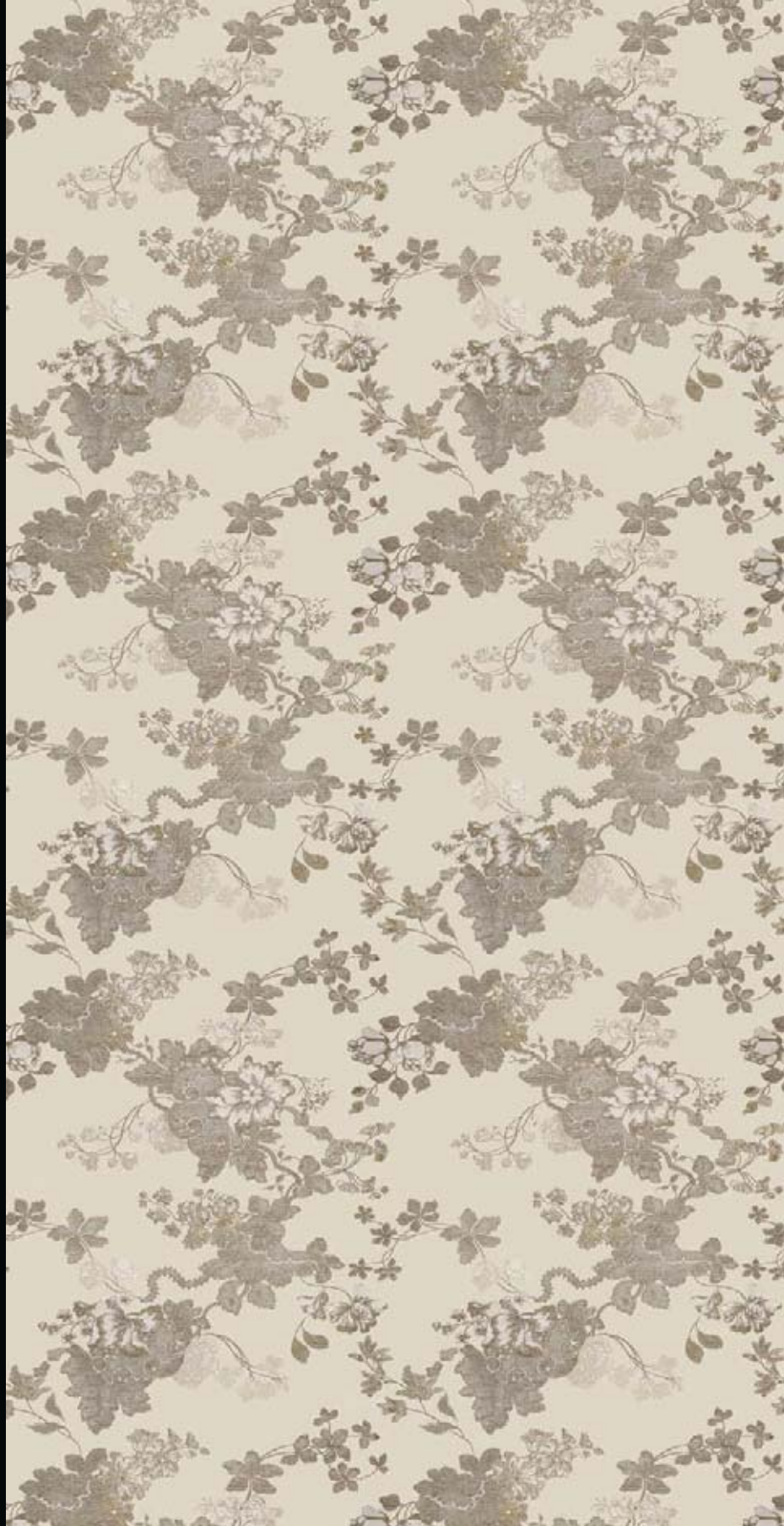
**120x240**

47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"

**60x120**


23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

i filati di rex



Lady Hamilton vaniglia

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
verzierter feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
squadrato - squared - equarri - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКННКЯ

6 mm 1/4" 	color	surface	120x280 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
---	-------	---------	---	--	---

i filati di rex



Lady Hamilton vaniglia

matte

767040

767075

A+B+C+D  
9000202



Lady Hamilton turchese



Lady Hamilton cipria



Lady Hamilton amaranto


gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
 verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
 squadrato - squared - equamí - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКННКА

6 mm 1/4" 		color	surface	120x280 47 <sup>1/8</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/8</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
i filati di rex		Lady Hamilton turchese	matte	767042	767077	A+B+C+D 9000203
		Lady Hamilton cipria	matte	767041	767076	A+B+C+D 9000204
		Lady Hamilton amaranto	matte	767043	767078	A+B+C+D 9000205

i filati di rex

Funny Girl vaniglia

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
verziertes Feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
squadrato - squared - equarri - rektifiziert - esquadrado - ККЛИМІРОНКННКЯ

6 mm 1/4" 

color

surface

120x280  
47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>"

120x240  
47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"

60x120  
23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

i filati di rex



Funny Girl vaniglia

matte

767044

767079

A+B+C+D  
9000206



Funny Girl turchese



Funny Girl cipria



Funny Girl granata

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
 verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
 squadrato - squared - equamí - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКННКА


6 mm 1/4" 		color	surface	120x280 47 <sup>1/8</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/8</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
i filati di rex		Funny Girl turchese	matte	767046	767081	A+B+C+D 9000207
		Funny Girl cipria	matte	767045	767080	A+B+C+D 9000208
		Funny Girl granata	matte	767048	767083	A+B+C+D 9000209

i filati di rex



Dorian Gray rugiada

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
squadrato - squared - equarri - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКНННЯ

6 mm 1/4" 	color	surface	120x280 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
---	-------	---------	---	--	---

i filati di rex



Dorian Gray rugiada

matte

767049

767084

A+B+C+D  
9000210



Dorian Gray fiordaliso



Dorian Gray glicine

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
 verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
 squadrato - squared - equam - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКНННЯ


6 mm 1/4" 	color	surface	120x280	120x240	60x120
			47 <sup>1/4</sup> " x 110 <sup>1/4</sup> "	47 <sup>1/4</sup> " x 94 <sup>1/2</sup> "	23 <sup>5/8</sup> " x 47 <sup>1/4</sup> "
i filati di rex	 Dorian Gray fiordaliso	matte	767051	767086	A+B+C+D 9000211
	 Dorian Gray glicine	matte	767050	767085	A+B+C+D 9000212

i filati di rex



Goldfinger rugiada

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
squadrato - squared - equarii - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКННКЯ

6 mm 1/4" 	color	surface	120x280 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
---	-------	---------	---	--	---

i filati di rex



Goldfinger rugiada

matte

767064

767099

A+B+C+D  
9000213





Goldfinger acquamarina



Goldfinger glicine

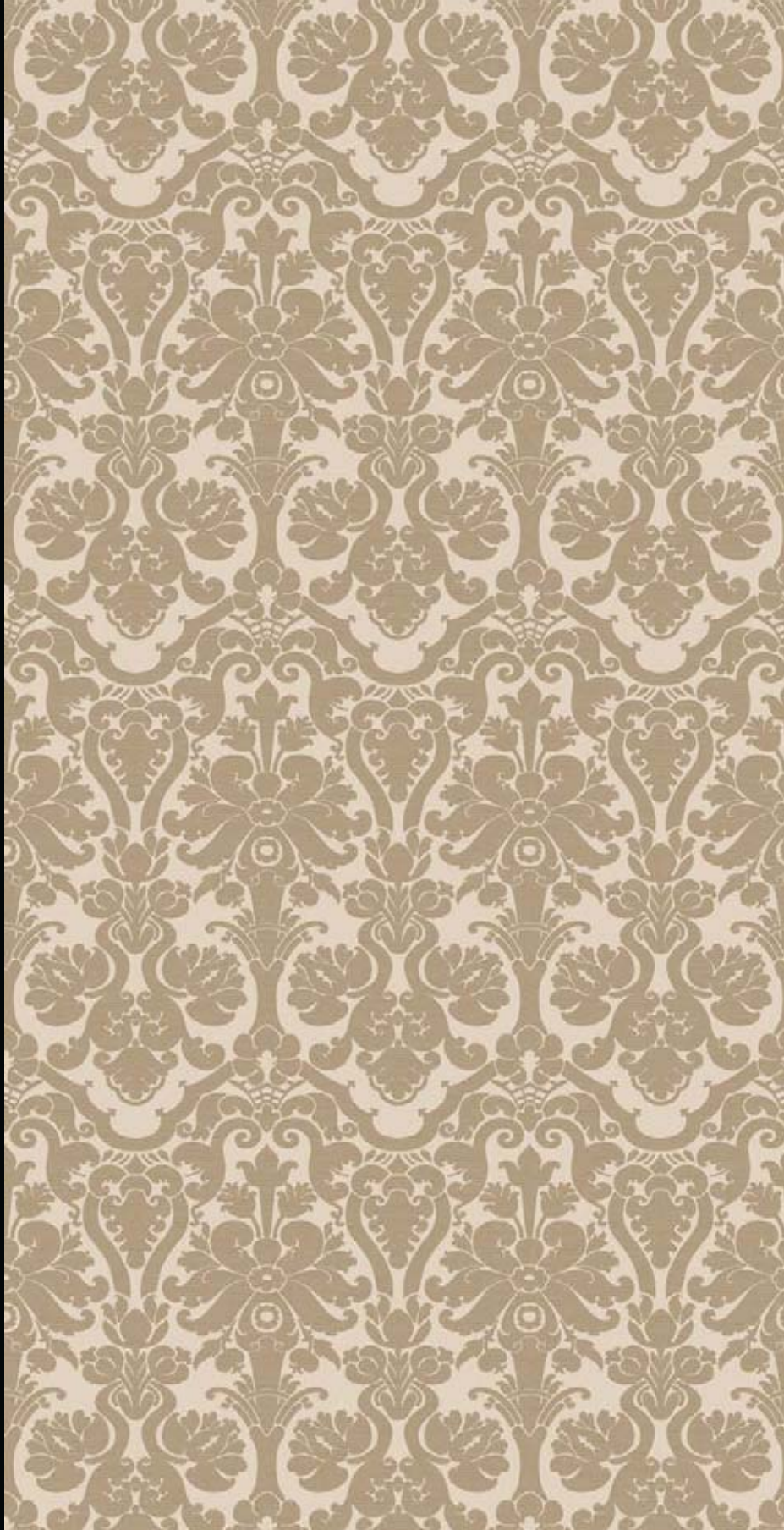


Goldfinger granata

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
 verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
 squadrato - squared - equamí - rektifiziert - esuadrado - ККЛИМРОНКННКА


6 mm 1/4" 		color	surface	120x280 47 1/8" x 110 1/4"	120x240 47 1/8" x 94 1/2"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"
i filati di rex		Goldfinger acquamarina	matte	767066	767101	A+B+C+D 9000214
		Goldfinger glicine	matte	767065	767100	A+B+C+D 9000215
		Goldfinger granata	matte	767067	767102	A+B+C+D 9000216

i filati di rex



Bestegui avorio antico

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
squadrate - squared - equarri - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКННКЯ

6 mm 1/4" 	color	surface	120x280 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
---	-------	---------	---	--	---

i filati di rex



Bestegui avorio antico

matte

767052

767087

A+B+C+D  
9000217



Bestegui ambra



Bestegui granata



Bestegui blu di prussia


gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
 verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
 squadrato - squared - equamí - rektifiziert - esuadrado - ККЛИМРОНКННКА

6 mm 1/4" 		color	surface	120x280 47 <sup>1/8</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/8</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
i filati di rex		Bestegui ambra	matte	767053	767088	A+B+C+D 9000218
		Bestegui granata	matte	767054	767089	A+B+C+D 9000219
		Bestegui blu di prussia	matte	767055	767090	A+B+C+D 9000220

i filati di rex

San Marco avorio antico

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
squadrato - squared - equarii - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКНННЯ

6 mm 1/4" 

color

surface

120x280  
47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>"

120x240  
47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"

60x120  
23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

i filati di rex



San Marco avorio antico

matte

767060

767095

A+B+C+D  
9000221



San Marco ambra



San Marco granata



San Marco blu di prussia

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
 verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
 squadrato - squared - equamí - rektifiziert - esouadrado - ККЛИМРОНКННКЯ


6 mm 1/4" 		color	surface	120x280 47 <sup>1/8</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/8</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
i filati di rex		San Marco ambra	matte	767061	767096	A+B+C+D 9000223
		San Marco granata	matte	767062	767097	A+B+C+D 9000224
		San Marco di prussia	matte	767063	767098	A+B+C+D 9000222

i filati di rex



Vague vaniglia

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
squadrato - squared - equarri - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКННКЯ

6 mm 1/4" 	color	surface	120x280 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
---	-------	---------	---	--	---

i filati di rex



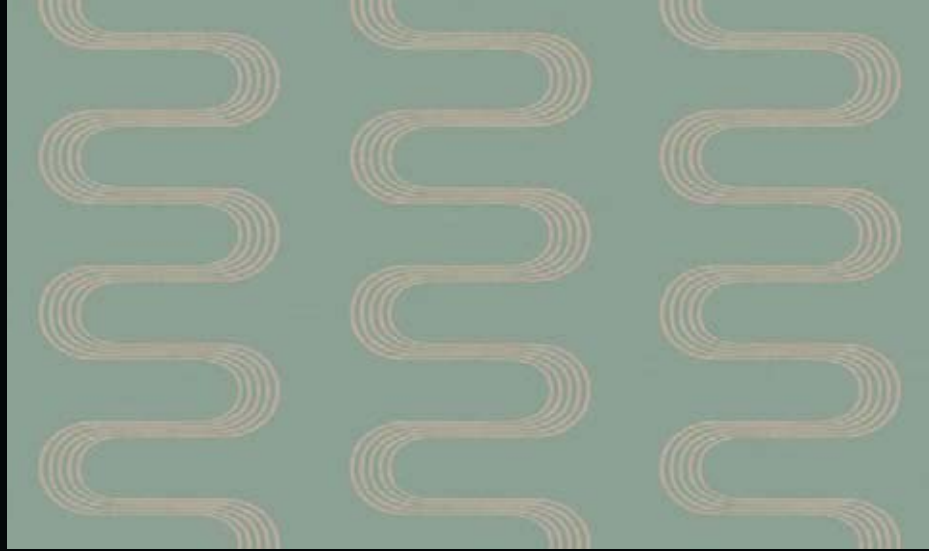
Vague vaniglia

matte

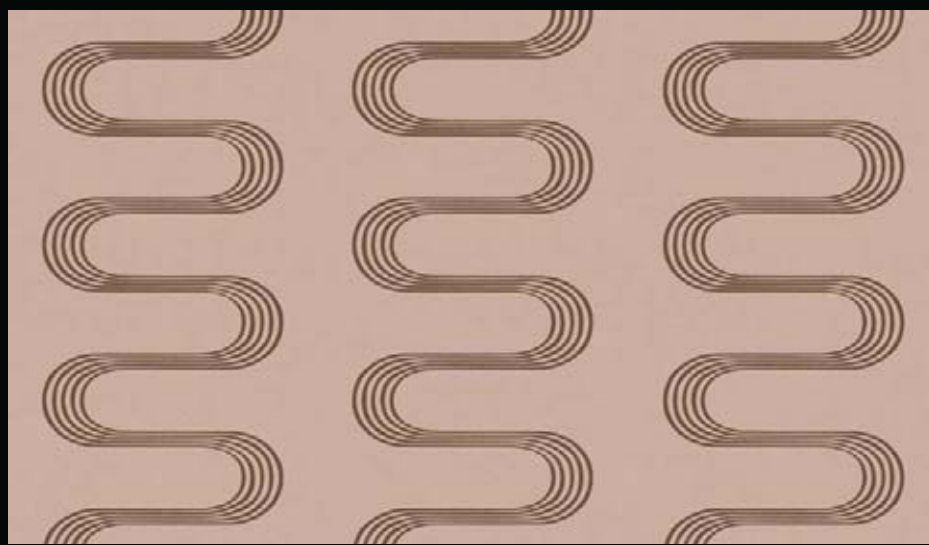
767071

767106

A+B+C+D  
9000228



Vague giada



Vague cipria



Vague scarlatto

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
 verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
 squadrato - squared - equamí - es cuadrado - ККЛИМРОНКННКА

6 mm 1/4" 		color	surface	120x280 47 <sup>1/8</sup> "x110 <sup>3/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/8</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
i filati di rex		Vague giada	matte	767073	767108	A+B+C+D 9000229
		Vague cipria	matte	767072	767107	A+B+C+D 9000230
		Vague scarlatto	matte	767074	767109	A+B+C+D 9000231

Happy Hour vaniglia

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
squadrato - squared - equamri - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКННКА

6 mm 1/4" 

color

surface

120x280  
47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>"

120x240  
47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"

60x120  
23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

i filati di rex



Happy Hour vaniglia

matte

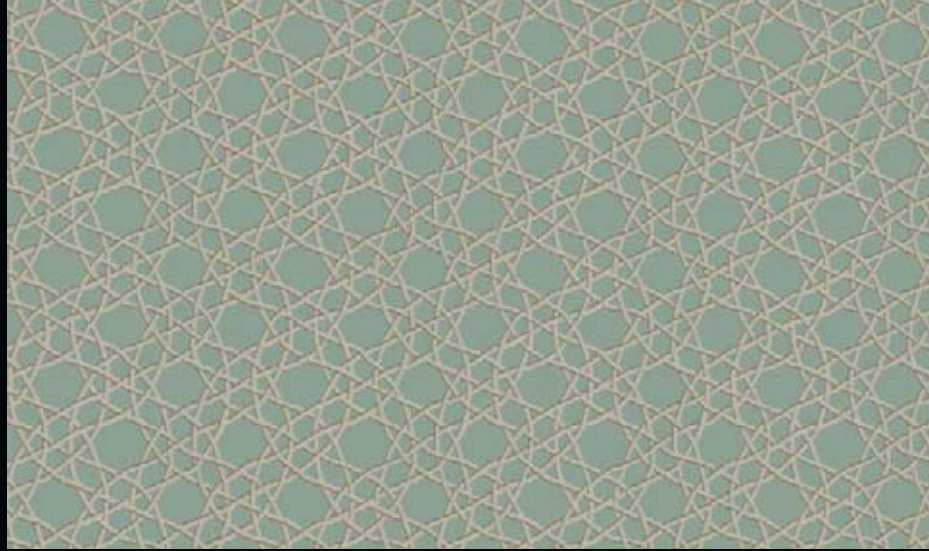
767213

767217

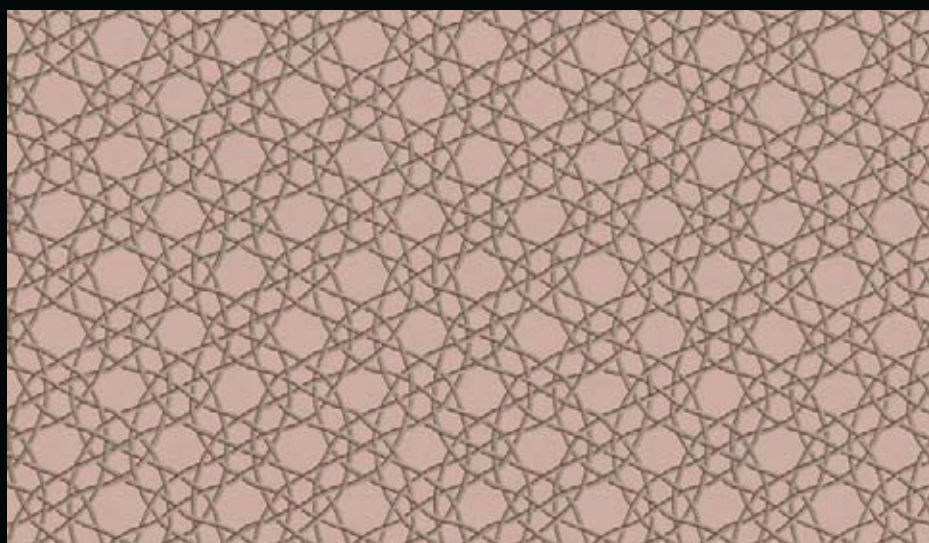
A+B+C+D  
9000232



# i filati di rex



Happy Hour giada



Happy Hour cipria




Happy Hour scarlatto

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
 verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
 squadrato - squared - equamí - rektifiziert - esuadrado - ККЛИМРОНКНННЯ

6 mm 1/4" 		color	surface	120x280 47 <sup>1/8</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/8</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
i filati di rex		Happy Hour giada	matte	767215	767219	A+B+C+D 9000233
		Happy Hour cipria	matte	767214	767218	A+B+C+D 9000234
		Happy Hour scarlatto	matte	767216	767220	A+B+C+D 9000235

Op Art vaniglia

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
squadrato - squared - equarri - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКННКА

6 mm 1/4" 

color

surface

120x280  
47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>"

120x240  
47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"

60x120  
23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

i filati di rex



Op Art vaniglia

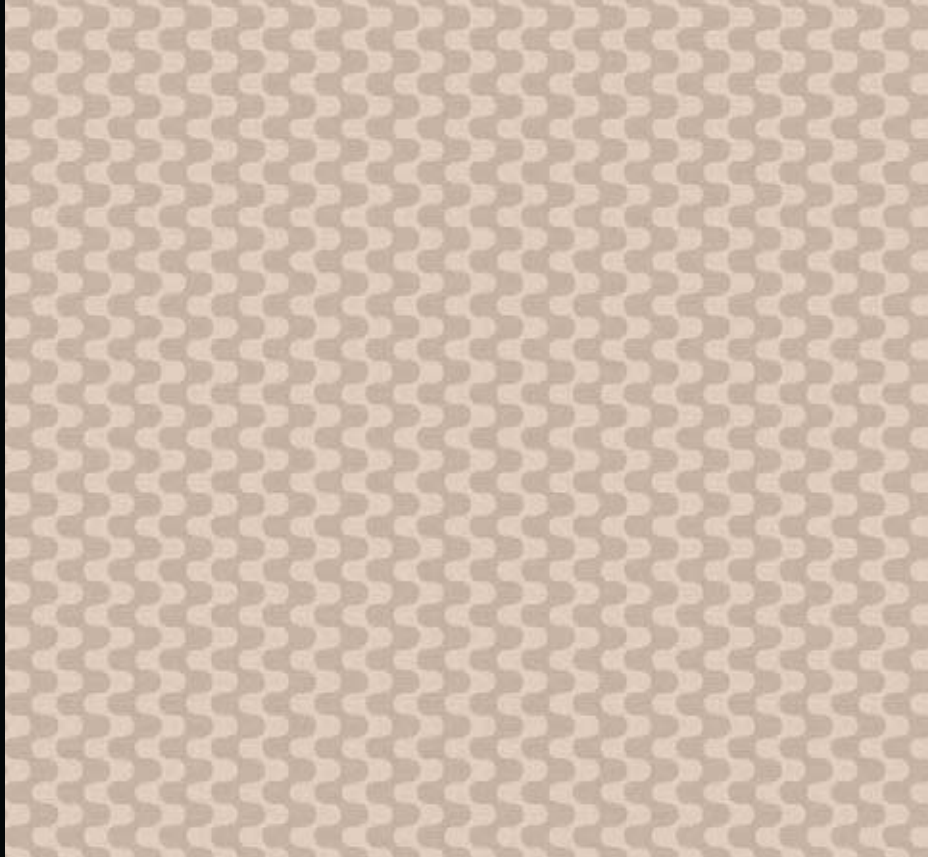
matte

767068

767103

A+B+C+D  
9000225

# i filati di rex



Op Art cipria



Op Art tè verde

gres porcellanato decorato - decorated porcelain tiles - grès cérame décoré  
 verziertes feinsteinzeug - gres porcelánico decorado - декорированный керамогранит  
 squadrato - squared - equamí - rektifiziert - escuadrado - ККЛИМРОНКННКЯ

6 mm 1/4" 	color	surface	120x280	120x240	60x120	
			47 <sup>1/4</sup> " x 110 <sup>1/4</sup> "	47 <sup>1/4</sup> " x 94 <sup>1/2</sup> "	23 <sup>5/8</sup> " x 47 <sup>1/4</sup> "	
i filati di rex		Op Art cipria	matte	767069	767104	A+B+C+D 9000226
		Op Art tè verde	matte	767070	767105	A+B+C+D 9000227

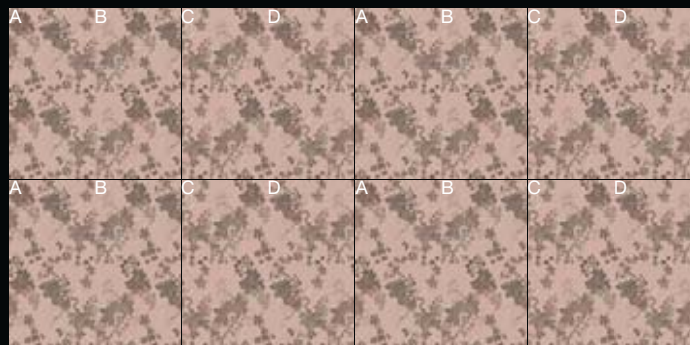
# i filati di rex

RUBELLI  
design

Lady Hamilton cipria A+B+C+D

60x120 (23<sup>5/8</sup>"x 47<sup>1/4</sup>"

cod 9000204



**A**  
60x120  
cod.767113

**B**  
60x120  
cod.769109

**C**  
60x120  
cod.769110

**D**  
60x120  
cod.769111

posa verticale  
vertical installation

Lady Hamilton amaranto A+B+C+D

60x120 (23<sup>5/8</sup>"x 47<sup>1/4</sup>"

cod 9000205

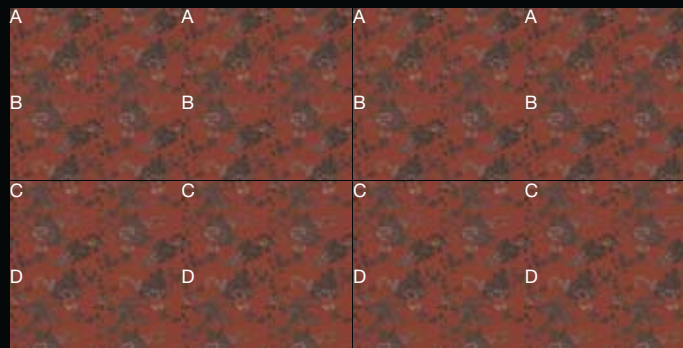


**A**  
60x120  
cod.767115

**B**  
60x120  
cod.769160

**C**  
60x120  
cod.769161

**D**  
60x120  
cod.769162



posa orizzontale  
horizontal installation

**Ordinando il codice es 9000204 il cliente riceverà 4 scatole, ogni scatola contiene 2 pz delle grafiche A / B / C / D.** - By ordering code (for example 9000204) the customer will receive 4 boxes, each box contains 2 pcs of the designs A/B/C/D. - En commandant le code (par exemple 9000204) le client recevra 4 boites, chaque boite contiendra 2 pcs des motifs A / B / C / D. - Bei Bestellung des Codes (z.B. 9000204) erhält der Kunde 4 Kartons, jeder Karton enthält 2 Stück der Grafiken A / B / C / D. - Al pedir el código (por ejemplo, 9000204), el cliente recibirá 4 cajas, cada caja contendrá 2 piezas de cada uno de los gráficos A / B / C / D. **Заказывая позицию (например, 9000204), клиент получит 4 коробки, каждая коробка будет содержать 2 штуки из график A / B / C / D.**

**Ordinando il codice es 767113 il cliente riceverà una scatola contenente 2 pezzi della grafica A** - By ordering code (for example 767113) the customers will receive 2 pcs of the design A. - En commandant le code (par exemple 767113) le client recevra 1 boîte, qui contiendra 2 pièces du motif A. - Mit der Bestellung des Codes (z.B. 767113) erhält der Kunde eine Schachtel mit 2 Grafiken A. - Al pedir el código (por ejemplo, 767113), el cliente recibirá una caja que contendrá 2 piezas del gráfico A. **Заказывая позицию (например, 767113), клиент получит коробку, содержащую 2 штуки графики A.**

I FILATI DI REX nel formato 60x120 identificati dai codici 9000 ABCD compongono il disegno nel formato 120x240, nel caso di danneggiamento di uno dei 4 pezzi si possono ordinare separatamente facendo riferimento al numero seriale seguito dalla lettera./ I FILATI DI REX size 60x120 identified by item codes 9000 ABCD compose the design in size 120x240; should one of the elements be damaged, they can be ordered separately making reference to the serial number followed by the letter./ I FILATI DI REX identifiés pour le format 60x120 avec les codes 9000 ABCD composent ensemble le dessin dans le format 120x240 ; en cas d'endommagement d'une des 4 plaques, elle peuvent être commandées séparément en se référant au numéro de série suivi de la lettre./ Filati di Rex im 60x120-Format, die durch die 9000 ABCD-Codes gekennzeichnet sind, bilden das Bild im 120x240-Format. Wenn eines der 4 Teile beschädigt ist, kann es unter Bezugnahme auf die Seriennummer gefolgt vom Buchstaben separat bestellt werden./ I FILATI DI REX en el formato 60x120 identificado por los códigos 9000 ABCD conforman el diseño en el formato 120x240; Si una de las 4 piezas está dañada, se puede pedir por separado haciendo referencia al número de serie seguido de la letra./ I FILATI DI REX в формате 60x120, идентифицируемом кодами 9000 ABCD, в совокупности составляет формат 120x240; если одна из 4 частей повреждается, ее можно заказать отдельно, указывая серийный код, за которым следует буква.

Ogni soggetto è caratterizzato da una decorazione che continua da pezzo a pezzo considerando 1mm di fuga. Prima di passare alla fase di posa stendere i vari soggetti a terra per verificarne la continuità del prodotto. / Each panel features a pattern that continues from piece to piece with a 1 mm joint. Before laying, spread the various panels on the ground to check the pattern's continuity. / Chaque sujet se caractérise par une décoration qui continue d'une pièce à l'autre, en tenant compte de 1 mm de joint. Avant de passer à la phase de pose, étaler les différents sujets au sol, pour en vérifier la continuité de la décoration./ Jedes Muster ist von einem Dekor charakterisiert, das von Platte zu Platte weiterverläuft, wenn man von der 1 mm Fuge absieht. Sollte vor dem Verlegen die einzelnen Muster auf den Boden angeordnet werden, um die Kontinuität des Dekors zu prüfen. / Cada pieza se caracteriza por una decoración que continúa de una a otra con una fuga de 1 mm. Antes de pasar a la fase de colocación extender los diferentes motivos sobre el suelo para comprobar la continuidad de la decoración/ Каждая коллекция характеризуется декоративным узором, который продолжается от плитки к плитке, с учетом межплиточного шва шириной 1 мм. перед переходом к фазе укладки необходимо разложить плитку с различными узорами на полу, чтобы проверить непрерывность полученного рисунка.

		color	surface	60x120 23 <sup>3/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> A	60x120 23 <sup>3/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> B	60x120 23 <sup>3/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> C	60x120 23 <sup>3/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> D	60x120 23 <sup>3/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> A+B+C+D
i filati di rex		Lady Hamilton vaniglia	matte	767110	769124	769125	769126	9000202
		Lady Hamilton cipria	matte	767113	769109	769110	769111	9000204
		Lady Hamilton turchese	matte	767114	769191	769192	769193	9000203
		Lady Hamilton amaranto	matte	767115	769160	769161	769162	9000205
		Funny Girl vaniglia	matte	767116	769118	769119	769120	9000206
		Funny Girl cipria	matte	767117	769103	769104	769105	9000208
		Funny Girl turchese	matte	767118	769188	769189	769190	9000207
		Funny Girl granata	matte	767120	769175	769176	769177	9000209
		Dorian Gray rugiada	matte	767121	769097	769098	769099	9000210
		Dorian Gray glicine	matte	767122	769151	769152	769153	9000212
		Dorian Gray fiordaliso	matte	767123	769203	769204	769205	9000211
		Bestegui avorio antico	matte	767124	769087	769089	769090	9000217
		Bestegui ambra	matte	767125	769133	769134	769135	9000218
		Bestegui granata	matte	767126	769169	769170	769171	9000219
		Bestegui blu di prussia	matte	767127	769194	769195	769196	9000220
		San Marco avorio antico	matte	767132	769094	769095	769096	9000221
		San Marco ambra	matte	767133	769139	769140	769141	9000223
		San Marco granata	matte	767134	769182	769183	769184	9000224
		San Marco blu di prussia	matte	767135	769200	769201	769202	9000222
		Goldfinger rugiada	matte	767136	769100	769101	769102	9000213
		Goldfinger glicine	matte	767137	769154	769155	769156	9000215
		Goldfinger acquamarina	matte	767138	769185	769186	769187	9000214
		Goldfinger granata	matte	767139	769178	769179	769181	9000216
		Op Art vaniglia	matte	767140	769127	769128	769129	9000225
		Op Art cipria	matte	767141	769112	769113	769114	9000226
		Op Art tè verde	matte	767142	769148	769149	769150	9000227
		Vague vaniglia	matte	767143	769130	769131	769132	9000228
		Vague cipria	matte	767144	769115	769116	769117	9000230
		Vague giada	matte	767145	769145	769146	769147	9000229
		Vague scarlatto	matte	767146	769166	769167	769168	9000231
		Happy Hour vaniglia	matte	767221	769121	769122	769123	9000232
		Happy Hour cipria	matte	767222	769106	769107	769108	9000234
	Happy Hour giada	matte	767223	769142	769143	769144	9000233	
	Happy Hour scarlatto	matte	767224	769163	769164	769165	9000235	

# GRES PORCELLANATO DECORATO

DECORATED PORCELAIN TILES - GRÉS CÉRAMIE DÉCORÉ - VERZIERTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO DECORADO - ДЕКориРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

<b>AVVERTENZE / WARNINGS / AVERTISSEMENTS / ADVERTENCIAS / HINWEISE/ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ</b>	
<p><b>DESTINAZIONE D'USO</b>                      RECOMMENDED APPLICATIONS                      DOMAINE D'APPLICATION                      ANWENDUNGSBEREICHE                      USO PREVISTO                      НАЗНАЧЕНИЕ</p>	<p>Lastre decorate con innovative tecniche artigianali destinate esclusivamente al rivestimento di pareti interne. Eventuali piccole imperfezioni sono da considerarsi caratteristica propria di prodotto dovuta al processo produttivo. Questa innovativa tecnica decorativa migliora la definizione e la profondità dei colori, rendendo la resistenza superficiale all'abrasione meno performante rispetto al gres porcellanato tradizionale. Per questo motivo è necessario attenersi alle istruzioni riportate sul catalogo e sugli imballi. Il materiale è utilizzabile come rivestimento della parete della doccia. Per la corretta posa in opera Florim raccomanda di installare solo lastre intere o posizionare i tagli della lastra non a contatto con il piatto doccia. / <i>Slabs decorated by using small-scale innovative production techniques, suitable for indoor wall cladding only. Small imperfections must be considered as a distinctive characteristic of the product, due to the production process. This innovative decorative technique improves definition and depth of colors, making surface abrasion less performing than conventional porcelain stoneware. For this reason, the instructions put on the catalogue and inside the packaging must be strictly followed. Slabs can be used for shower wall cladding. For correct installation, Florim recommends to lay full size slabs only. If cut elements are needed, they should be arranged so that they do not make direct contact with the shower tray.</i> / Dalles décorées par des techniques artisanales modernes, à utiliser exclusivement pour le revêtement des murs intérieurs. Les petites imperfections éventuelles doivent être considérées comme des caractéristiques du produit découlant du procédé de production. Cette extraordinaire technique de décoration optimise la définition et la profondeur des couleurs, donnant à la surface une résistance à l'abrasion inférieure par rapport au grès cérame traditionnel. Pour cette raison, les instructions figurant sur le catalogue et les emballages doivent être suivies à la lettre. Le matériel est utilisable comme revêtement de paroi de douche. Pour une correcte mise en œuvre FLORIM recommande d'installer uniquement des plaques entières ou de positionner les coupes de la plaque à contact avec le plat de douche. / <i>Dekorierete Platten, hergestellt mit modernen Handwerkstechniken, ausschließlich für die Wandverkleidung im Innenbereich. Etwaige geringfügige Unregelmäßigkeiten sind keine Mängel, sondern ein typisches, verfahrenstechnisch bedingtes Produktmerkmal. Das innovative Dekorationsverfahren verbessert die Farbdefinition und -tiefe bei gleichzeitig verringerter Abriebbeständigkeit gegenüber herkömmlichem Feinsteinzeug. Aus diesem Grund beachten Sie bitte genau die Hinweise im Katalog und auf der Verpackung. Das Material kann als Wandbelag in der Dusche verwendet werden. Für die korrekte Verlegung empfiehlt Florim, nur ganze Platten zu installieren oder zugeschnittene Platten so zu verlegen, dass sie nicht direkt mit der Duschwanne in Kontakt kommen.</i> / Placas decoradas con innovadoras técnicas artesanales destinadas exclusivamente al revestimiento de paredes interiores. Toda posible pequeña imperfección ha de considerarse característica propia del producto debida al proceso de fabricación. Esta innovadora técnica decorativa mejora la definición y la profundidad de los colores, pero hace que la resistencia superficial a la abrasión sea menor con respecto a la que presenta el gres porcelánico tradicional. Por este motivo hay que atenerse a las instrucciones que figuran en el catálogo y en los embalajes. El material puede usarse como revestimiento en la pared de la ducha. Para la instalación correcta, Florim recomienda instalar solo tablas enteras o hacer los cortes de las tablas de manera que no estén en contacto con el plato de ducha. / <i>Плиты, декорированные с применением инновационных ремесленных методов, предназначаются лишь только для внутренней облицовки. Возможные небольшие недостатки должны рассматриваться как свойственная черта изделия, обусловленная производственным процессом. Этот инновационный метод декорирования улучшает выражение и глубину цветов, снижая сопротивление поверхности к износу по сравнению с традиционным керамогранитом. По этой причине необходимо соблюдать инструкции, приведенные в каталоге и на упаковках. Материал можно использовать в качестве покрытия стен душа. Для правильной укладки Florim рекомендует устанавливать только целые плиты или делать разрезы в тех местах, которые не соприкасаются с душевым поддоном.</i></p>
<p><b>MOVIMENTAZIONE</b>                      HANDLING                      MANUTENTION                      TRANSPORT UND HANDHABUNG                      DESPLAZAMIENTO                      ПЕРЕМЕЩЕНИЕ</p>	<p>Nella movimentazione evitare il contatto con materiali abrasivi e lo strofinamento con altre lastre o con il piano di lavoro. Non appoggiare sulla superficie utensili o altro materiale che potrebbe danneggiare il prodotto. La movimentazione delle lastre può essere fatta con l'aiuto di appositi telai a ventosa.</p> <p>When handling avoid contact with abrasive material or scraping on other slabs or worktop.</p> <p>Do not leave on slab surface any work tools or other objects that could damage it. The handling can be done by using specific frames with suction cups.</p> <p><i>Pendant la manutention, éviter tout contact avec les matériaux abrasifs et tout frottement avec d'autres dalles ou avec le plan de travail. Ne pas poser sur la surface des outils ou autre matériel susceptibles d'endommager le produit. Pour la manutention des dalles, utiliser des systèmes à ventouses faits expressément à cet effet.</i></p> <p>Bei der Handhabung sind der Kontakt mit scheuernden Materialien und der Reibkontakt mit anderen Platten oder der Werkbank zu vermeiden. Werkzeuge oder anderweitige Gegenstände, die das Produkt beschädigen könnten, dürfen nicht auf der Oberfläche abgelegt werden. Die Platten können mit Hilfe eines Heberahmens mit Saugnapfen transportiert werden.</p> <p><i>En el desplazamiento evítense el contacto con materiales abrasivos y el roce con otras placas o con la superficie de trabajo. No depositar sobre la superficie herramientas ni ningún material que pueda dañar el producto. El desplazamiento de las placas se puede llevar a cabo con la ayuda de bastidores dotados de ventosas.</i></p> <p>При перемещении избегайте контакт с абразивными материалами, а также трение плит друг с другом и с рабочей поверхностью. Не кладите на поверхность инструмент или другие материалы, которые способны повредить изделие. Плиты могут перемещаться, используя специальные рамы с присосками. Проверьте их герметичность и заранее удалите защитную пленку, если она имеется.</p>
<p><b>TAGLIO/FORO</b>                      CUTTING/DRILLING                      DÉCOUPE/TROU                      SCHNEIDEN/BOHREN                      CORTE/ORIFICIO                      РЕЗКА/ОТВЕРСТИЕ</p>	<p>Verificare che il piano di appoggio sia perfettamente pulito e privo di ogni asperità che possa danneggiare il materiale. / The worktop must be perfectly clean from dirt and debris that may damage the product. / <i>S'assurer que la surface d'appui est parfaitement propre et sans irrégularités susceptibles d'endommager le produit.</i> / Kontrollieren, dass die Arbeitsunterlage vollkommen sauber ist und keine Unebenheiten aufweist, die zu Beschädigungen der Platte führen könnten. / <i>Comprobar que la superficie en la que depositamos las placas esté perfectamente limpia y carezca de asperezas que puedan dañar el material.</i> / Убедитесь, что плоскость опоры совершенно чистая и не имеет никаких неровностей, способных повредить материал.</p> <p>I tagli devono essere eseguiti incidendo esclusivamente il retro della lastra.                      Cuts must be executed starting from an incision in the back of slabs only.  <i>Les découpes peuvent être effectués en faisant une incision uniquement au dos de la plaque.</i>                      Die Schnitte müssen ausschließlich durch das Einschneiden der Platten von hinten erfolgen.  <i>Los cortes se deben de realizar sólo por la parte posterior de la tabla.</i>                      Резка должна выполняться начиная с разреза исключительно с задней поверхности плиты.</p> <p>Fori e scassi devono essere eseguiti incidendo la superficie della lastra.                      Drillings and holes must be executed starting from an incision on slabs surface.  <i>Les trous et perçages doivent être effectués en faisant une incision sur la surface de la plaque</i>                      Bohrungen und Ausschnitte müssen durch das Einschneiden der Oberfläche der Platte ausgeführt werden.  <i>Los agujeros y perforaciones se deben de realizar incidiendo sobre la superficie de la tabla</i>                      Сверления и отверстия должны выполняться с лицевой поверхности плиты.</p>
<p><b>INDICAZIONI GENERALI</b>                      GENERAL INSTRUCTIONS                      INDICATIONS GÉNÉRALES                      ALLGEMEINE HINWEISE                      INDICATIONS GÉNÉRALES                      ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ</p>	<p>È NECESSARIO GARANTIRE UNA PROTEZIONE SUPERFICIALE DELLA LASTRA DURANTE TUTTE LE FASI DI POSA E STUCCATURA. PER FARE CIÒ È POSSIBILE APPLICARE SCOTCH DI CARTA. / SURFACE PROTECTION OF THE SLAB MUST BE GUARANTEED DURING ALL STAGES OF LAYING AND GROUTING. TO DO THIS IT IS POSSIBLE TO APPLY PAPER TAPE. / IL EST NÉCESSAIRE DE GARANTIR LA PROTECTION DE SURFACE DE LA PLAQUE. PENDANT TOUTES LES PHASES DE POSE ET DE MOULAGE. POUR CE FAIRE, IL EST POSSIBLE D'APPLIQUER UN RUBAN PAPIER ADHÉSIF. / DER OBERFLÄCHENSCHUTZ DER PLATTE MUSS WÄHREND DER GESAMTEN BEARBEITUNG UND VERLEGUNG GEWÄHRLEISTET SEIN. UM DIES ZU GARANTIEREN KANN DIE PLATTE MIT PAPIERKLEBE BAND ABGEKLEBT WERDEN. / HAY QUE ASEGURAR LA PROTECCIÓN DE LA SUPERFICIE DE LA PLACA DURANTE TODAS LAS FASES DE COLOCACIÓN Y REJUNTADO. PARA ELLO SE PUEDE APLICAR CINTA ADHESIVA DE PAPEL. / НЕОБХОДИМО ОБЕСПЕЧИТЬ ЗАЩИТУ ПОВЕРХНОСТИ ПЛИТЫ НА ВСЕХ ЭТАПАХ УКЛАДКИ И ЗАТИРКИ. ДЛЯ ЭТОГО МОЖНО НАКЛЕИТЬ БУМАЖНЫЙ СКОТЧ.</p>

**AVVERTENZE / WARNINGS / AVERTISSEMENTS / ADVERTENCIAS / HINWEISE/ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

**STUCCATURA**

GROUTING  
RÉALISATION DES JOINTS  
VERFUGEN  
REJUNTADO  
ЗАТИРКА

Consigliamo l'uso di soli sigillanti cementizi e spatole in materiale plastico, avendo cura di pulire i residui prima dell'indurimento dello stucco con acqua e spugna non abrasiva evitando di danneggiare la superficie della lastra. Si sconsiglia l'uso di silicone acetico come sigillante.

**Proteggere con scotch di carta la superficie prima della sigillatura.** / Only cement-based grouts are suitable, make sure all residues are removed before the grout hardens by using water and a non-abrasive sponge. Avoid to damage the surface of the slabs while cleaning it. The use of acetic silicone sealant is not recommended. Protect the surface with paper tape before sealing. / *Nous recommandons uniquement les mortiers-colles à base de ciment et les spatules en plastique. Avant le durcissement du mortier, prendre soin d'éliminer les résidus avec de l'eau et une éponge non abrasive, en évitant d'endommager la surface de la dalle. / Il est déconseillé l'utilisation de silicone acétique comme liant. Protéger avec du scotch papier la surface avant son jointage.* / Für die Verfugung empfehlen wir, ausschließlich zementären Fugenmörtel und einen Gummischieber zu verwenden. Rückstände sind vor der Aushärtung mit Wasser und einem weichen Schwamm abzuwaschen, wobei darauf zu achten ist, dass die Oberfläche nicht beschädigt wird. Die Verwendung von Essig-Silikon als Dichtungsmittel wird nicht empfohlen. Schützen Sie die Oberfläche vor dem Ausfügen mit Klebeband. / Se aconseja emplear exclusivamente selladores de cemento y espátulas de plástico. Antes de que se endurezcan, límpiense los restos de rejunte con agua y una esponja no abrasiva procurando no estropear la superficie de la placa. No se recomienda el uso de silicona acética como sellador. Proteja la superficie con cinta de papel antes de sellar. / Рекомендуем использовать лишь только затирки на цементной основе и пластиковые шпатели, обращая внимание на то, чтобы удалить остатки до отвердевания затирки водой и неабразивной губкой, чтобы не повредить поверхность плиты. Использование силикона на кислотной основе в качестве герметика не рекомендуется. Перед запечатыванием защитите поверхность скотчем.

**PULIZIA QUOTIDIANA**

DAILY MAINTENANCE  
ENTRETIEN QUOTIDIEN  
UNTERHALTSREINIGUNG  
LIMPIEZA COTIDIANA  
ЕЖЕДНЕВНАЯ ОЧИСТКА

Utilizzare detergenti neutri e/o acqua, pulendo con straccio in microfibra o spugna morbida. Prodotti acidi anticalcare possono essere utilizzati avendo cura di risciacquare rapidamente la superficie con acqua dopo l'applicazione. Non utilizzare solventi (alcol e simili) né spugne abrasive. / Use neutral or water based detergents, and clean with a soft sponge or a microfiber cloth. Acid based limescale removers may be used, making sure to carefully rinse the surface with water after the application. Do not use solvents (alcohol or similar) and abrasive sponges. / *Laver avec des détergents neutres et/ou de l'eau, avec un chiffon microfibre ou une éponge douce. Les produits acides anticalcaires peuvent être utilisés à condition de rincer rapidement la surface à l'eau après application. Ne pas utiliser de solvants (alcools et similaires) ni d'éponges abrasives.* / Neutrale Reinigungsmittel und/oder Wassersowie ein Mikrofasertuch oder einen weichen Schwamm verwenden. Bei Verwendung von säurehaltigen Kalkentfernern ist die Oberfläche unverzüglich mit Wasser nachzuspülen. Keine Lösemittel (Alkohol o.Ä.) und Scheuerschwämme verwenden. / *Utilizar detergentes neutros y/o agua y limpiar con trapos de microfibra o esponjas suaves. Se pueden utilizar productos ácidos antical siempre y cuando, tras su aplicación, se aclare con agua la superficie de inmediato. Evítense el uso de esponjas abrasivas y de disolventes (como alcohol o similares).* / Используйте нейтральные моющие средства и/или воду, а также салфетку из микрофибры или мягкую губку. Кислотные средства для удаления известковых отложений можно использовать, обращая внимание на то, чтобы после нанесения быстро смыть их с поверхности водой. Не пользуйтесь растворителями (спиртом и пр.), а также абразивными губками.

Gres porcellanato decorato: florim indica di stoccare il materiale in magazzini coperti o al riparo da agenti atmosferici / Florim recommends to stock the goods in covered warehouses, do not expose to the elements  
Florim conseille de stocker le matériel dans des entrepôts couverts ou à l'abri des agents atmosphériques / Florim empfiehlt, das Material in geschlossenen Lagern oder in vor Witterungseinflüssen geschützten Bereichen zu lagern. / Florim indica almacenar el material en locales cubiertos o protegido de los agentes atmosféricos / FLORIM REKOMENDUET HRANITI DANIYI MATERIAL V ZAKRYTYH SKLADSKH POMEŠENIYAH IЛИ V POMEŠENIYAH, ZASHCHENNYH OT ATMOSFERNYH OSADKOV



FLORIM OVERSIZE  
magnuM



FLORIM Ceramiche S.p.A SB  
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

09

FLORIM 003

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption  
 $E_b \leq 0,5 \%$ , for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florim.com](http://www.florim.com)  
Please refer to our web site [www.florim.com](http://www.florim.com) for technical information related to CE labeling  
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.florim.com](http://www.florim.com)  
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.florim.com](http://www.florim.com)  
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio [www.florim.com](http://www.florim.com)  
ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЪХ, ЦЕННИМ, ОТНОСИМАСЯ К МАРКИРОВКА "СЪ" ПРИНЦИПЪТ НА СКИТЪ [www.florim.com](http://www.florim.com)



Sistema di gestione della Qualità:  
Certificato n°. 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:  
Certificato n°. 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:  
Certificato n°. 50 100 13825

Sistema di gestione dell'Energia:  
Certificato n°. 50 100 13545

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, decors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decors y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающа по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.





**MADE IN FLORIM**

Florim Ceramiche S.p.a SB  
Via Canaletto 24  
41042 Fiorano Modenese Mo Italy  
T +39 0536 840911 F +39 0536 840999  
[florim.com](http://florim.com)