

instone

EDIMAX



Acqua, terra, cielo, natura. Con un ciclo produttivo eco-compatibile, green oriented ed energy saving, Edimax sostiene la salvaguardia dell'ambiente puntando alle energie rinnovabili attraverso l'utilizzo di impianti fotovoltaici (*), il riciclo delle acque e delle materie prime ed il controllo delle emissioni.

Water, earth, sky, nature. With a production cycle eco-friendly, green oriented and energy saving, Edimax supports the preservation of the environment by focusing on renewable energy by using photovoltaic systems (), by recycling water and raw materials and by controlling all emissions.*



(*) Potenza impianti espressa 1 Mega . (*) Power of the systems is 1 Mega
Edimax è un brand di Gruppo Beta S.p.A. . Edimax is a Brand of Gruppo Beta S.p.A.

Con le tecnologie più innovative nasce INSTONE, collezione attuale e contemporanea grazie alla sua naturalezza. L'eleganza dei formati nelle versioni naturale e lappata è ideale per spazi di grande personalità.

golden

INSTONE originates from the most innovative technologies and proves to be a topical and contemporary range thanks to its naturalness. The elegance of the sizes in natural and semipolished finishing is ideal for large fashionable areas.

EDIMAX



INSTONE GOLDEN 45,3x45,3 BTR



INSTONE GOLDEN 45,3x75,8 BTR



INSTONE GOLDEN 44,6x75,1 LAP. RET.

La seduzione tattile e l'equilibrio grafico delle superfici valorizzano le profondità della materia : le tonalità calde ed avvolgenti dei colori sono perfette per ambienti attuali e ricercati.

bone

The tactile seduction and the balance of the graphic of the surfaces enhance the strength of the product : the warm and surrounding shading of the colours are perfect for actual and refined spaces.







INSTONE BONE
45,3x75,8 BTR
45,3x45,3 BTR
30x45,3 BTR
30x30 BTR



INSTONE BONE
◀ 45,3x45,3 BTR
7,5x15 ▼



instone

golden

bone



4M86. Instone Golden
45,3x75,8 (18"x30") BTR

4M88. Instone Golden
44,6x75,1 (18"X30") LAP RET



4ED0. Instone Golden
45,3x45,3 (18"x18") BTR



4M87. Instone Bone
45,3x75,8 (18"x30") BTR

4M89. Instone Bone
44,6x75,1 (18"X30") LAP RET



4EF0. Instone Bone
45,3x45,3 (18"x18") BTR



3BG5. Instone Golden
30x45,3 (12"x18") BTR



3NR8. Instone Golden
30x30 (12"x12") BTR



7A52. Instone Golden
7,5x15 (3"x6") ⊕ ●



9AZ2. Instone Golden
10x10 (4"x4") ⊕ ●



3BG4. Instone Bone
30x45,3 (12"x18") BTR



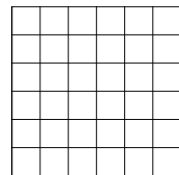
3NR7. Instone Bone
30x30 (12"x12") BTR



7A53. Instone Bone
7,5x15 (3"x6") ⊕ ●



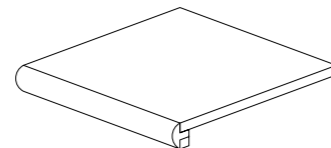
9AZ1. Instone Bone
10x10 (4"x4") ⊕ ●



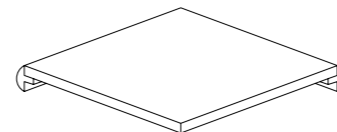
N462. Instone Golden
Mosaico 5x5 (2"x2") ⊕
Comp. 30x30 (12"x12") ○



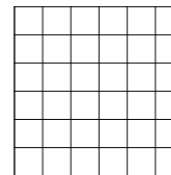
6AO0. Instone Golden
Battiscopa
7,5x30 (3"x12")



2HC1. Instone Golden
Gradino
30x31,5 (12"x12^{5/8}") ⊕



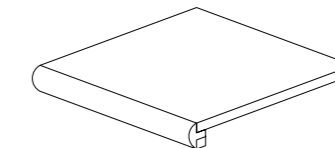
3NP4. Instone Golden
Ang. gradino
31,5x31,5 (12^{5/8}"x12^{5/8}") ⊕



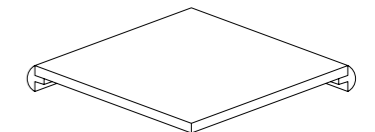
N463. Instone Bone
Mosaico 5x5 (2"x2") ⊕
Comp. 30x30 (12"x12") ○



6AA1. Instone Bone
Battiscopa
7,5x30 (3"x12")



2HC2. Instone Bone
Gradino
30x31,5 (12"x12^{5/8}") ⊕

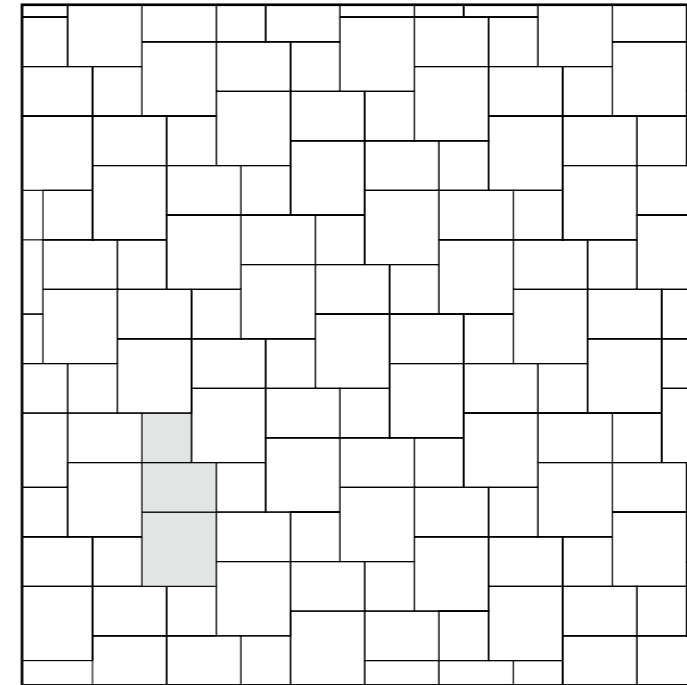


3NP3. Instone Bone
Ang. gradino
31,5x31,5 (12^{5/8}"x12^{5/8}") ⊕



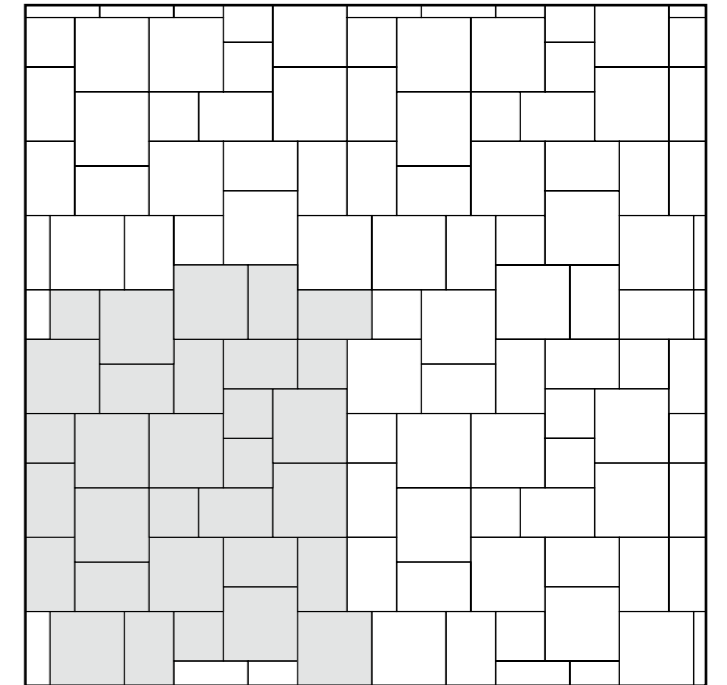
COMPOSIZIONE: N° 32

FORMATI:
 $45,3 \times 75,8 = 29,03\%$
 $45,3 \times 45,3 = 34,67\%$
 $30 \times 45,3 = 28,70\%$
 $30 \times 30 = 7,60\%$



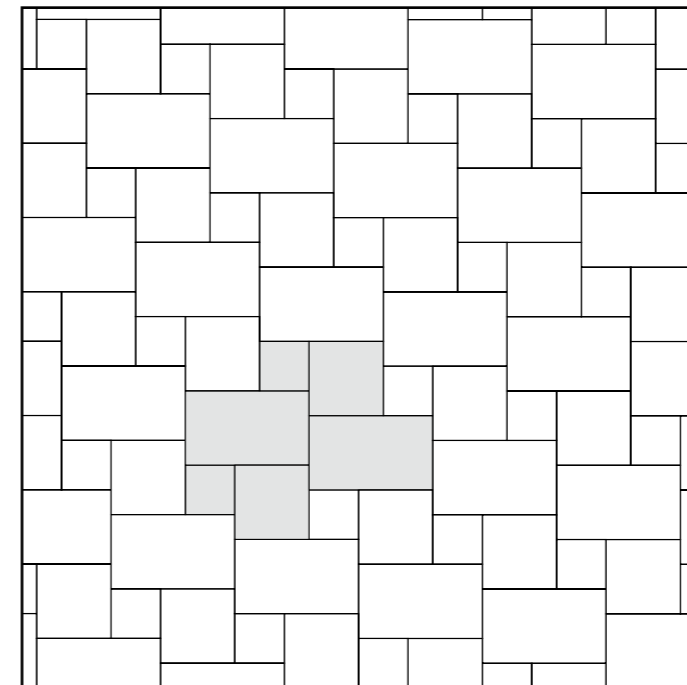
Composizione Nr. 31.

Formati: $45,3 \times 45,3 = 47,61\%$
 $30 \times 45,3 = 31,52\%$
 $30 \times 30 = 20,87\%$



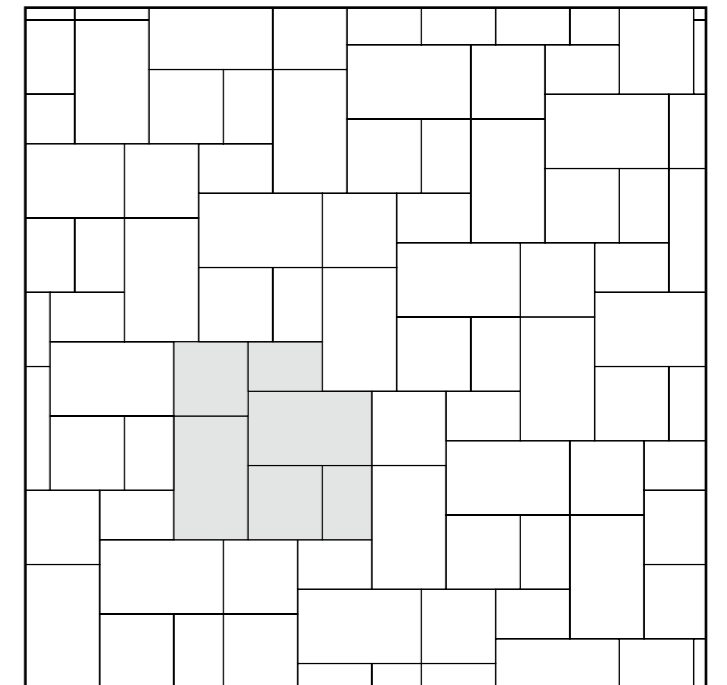
Composizione Nr. 33.

Formati: $45,3 \times 45,3 = 52,14\%$
 $30 \times 45,3 = 34,52\%$
 $30 \times 30 = 13,34\%$



Composizione Nr. 35.

Formati: $45,3 \times 75,8 = 53,60\%$
 $45,3 \times 45,3 = 32,10\%$
 $30 \times 30 = 14,30\%$



Composizione Nr. 43.

Formati: $45,3 \times 45,3 = 50,16\%$
 $45,3 \times 45,3 = 29,98\%$
 $30 \times 45,3 = 19,86\%$

INFORMAZIONI GENERALI GENERAL INFORMATION

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Bordi BTR e bordi rettificati. Superfici naturali e superfici lappate.
Coloured body glazed porcelain tiles. BTR conic reversed edges and rectified edges. Natural surfaces and semipolished surfaces.
- La finitura lappata, per le sue caratteristiche di lavorazione, può presentare variazioni superficiali di lucentezza o satinatura che non possono essere motivo di contestazioni. Consigliamo di utilizzare tutti i mezzi atti a preservare le caratteristiche estetiche del prodotto.
The polish finish can vary on its surface in brilliance and satin finish, due to the characteristics of its working process and they cannot constitute the reason for a claim. We advice to use any actions in order to maintain the aesthetical characteristics of the product.
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate.
All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature e strutture con direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse.
The boxes contain the item with different shade variegations, veins and structures with direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes.
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza.
For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.
- Bordi BTR: nella posa in composizione è consigliato prevedere fughe di 3-5 mm, in monoformato almeno 2 mm.
Conic reversed edges: when you lay down it is suggested to use grouts of 3 to 5 mm in composition, in single size at least 2 mm.
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm.
Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta.
We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni.
The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.

SIMBOLOGIA SYMBOLOLOGY

BTR: bordi a trapezio rovesciato
BTR: conic reversed edges

RET: rettificato
RET: rectified

LAP: lappato
LAP: semipolished

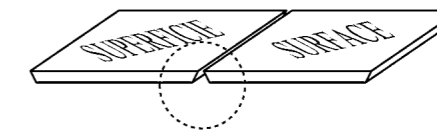
⊕ prodotto tagliato
cut item

○ prodotto su rete
item on net

● prodotto burattato
tumbled product

① piastrella con torelo incollato **(solo su richiesta)**. Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.
tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.

PROGETTO BTR



Le piastrelle sono prodotte con la speciale caratteristica dei Bordi a forma di Trapezio Rovesciato. L'originale formatura dei Bordi a Trapezio Rovesciato consente la posa più ravvicinata (almeno 2 mm), conferendo alla superficie la sensazione di continuità. Per evitare eventuali scheggiature, si raccomanda la massima attenzione e di non appoggiare le piastrelle in verticale senza l'originale imballo.

The tiles are produced with a particular system in order to obtain reversed conic edges. The original characteristic of the side of the tile, produced with the reversed conic edges enables the installation with very small joints (at least 2 mm) and gives to the surface a sensation of continuity. To avoid possible chips it is recommended to pay the maximum attention and not to place the tiles vertically without their original packing.

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS

Superficie naturale e lappata <i>Natural and semipolished surface</i>										Superficie naturale <i>Natural surface</i>			
Durezza della superficie	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al cavillo	Cessione Piombo Cadmio	Conducibilità Termica	Resistenza al gelo	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza chimica	Coefficiente statico di frizione	Resistenza allo scivolamento	
<i>Hardness of the surface</i>	<i>Water absorption</i>	<i>Modulus of rupture</i>	<i>Resistance to surface abrasion</i>	<i>Resistance to thermal shock</i>	<i>Crazing resistance</i>	<i>Emission Lead Cadmium</i>	<i>Electrical Conductivity</i>	<i>Frost resistance</i>	<i>Dynamic coefficient of friction</i>	<i>Chemical resistance</i>	<i>Static coefficient of friction</i>	<i>Slip resistance</i>	
E.N. 101	ISO 10545-3	ISO 10545-4	ISO 10545-7	ISO 10545-9	ISO 10545-11	ISO 10545-15	UNI E.N. 1745	ISO 10545-12	ANSI A.137	ISO 10545-13	ASTM C 1028	DIN 51130 DIN 51097	
						Pb/Cd	CT						
MOHS 5	< 0,5 % B1a	43 N/mm2	Naturale <i>Natural</i> 5	Lappato <i>Semipolished</i> 4	Garantita <i>Guaranteed</i>	Garantita <i>Guaranteed</i>	Pb < 0,1 Cd < 0,01	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Garantita <i>Guaranteed</i>	Naturale <i>Natural</i> 0,56	Lappato <i>Semipolished</i> 0,47	GA (V) GLA (V) GHA (V) Asciutto / Dry = 0,74 Bagnato / Wet = 0,65	R10 A + B

instone

merchandising



Catalogo **instone**



Expo Step **instone**



Ark Kit **instone**

EDIMAX
CERAMICHE

“  ”
Ceramics of Italy

**made in
Italy 100%**



EDIMAX
CERAMICHE