

— Sabi



revigres

revigres

simplicity
form
texture

— Sabi

Kirei — Sabi



Porque tudo mudou, a busca por novas formas de equilíbrio tornou-se imperativa.

O conceito de bem-estar transformou-se e a casa tornou-se o centro de tudo, o reflexo do nosso interior. Um lugar seguro, onde as nossas memórias coexistem com o novo e os projetos do futuro. Tudo é redefinido por novos modos de ser e de estar, em que a imperfeição se transforma em conforto, e a beleza passa a estar na elegância contida, sustentável, significativa e intemporal.

O conceito Kirei - Sabi reflete a essência da aceitação da imperfeição, à qual se acrescenta elegância e delicadeza. A elegância dos revestimentos cerâmicos vidrados, Kirei, aliada à beleza da imperfeição de um cimento em grés porcelânico, Sabi.

Because everything has changed, the search for new forms of balance has become an imperative.

A different concept of well-being has transformed the home into the centre of it all, the reflection of our inner self. A safe haven where our memories coexist with new and future projects. Everything is redefined by new ways of being, in which imperfection unfolds into comfort, and beauty is in contained, sustainable, meaningful and timeless elegance.

The Kirei - Sabi concept reflects the essential acceptance of imperfection, to which elegance and fineness is attached. The elegance of Kirei glazed ceramic wall tiles, combined with the beauty of the imperfection of Sabi full body porcelain cement.

minimalist elegance

a elegância minimalista





Sabi remete para a maturidade, serenidade e sabedoria associadas à passagem do tempo, numa solução que se distingue pela sua versatilidade.

Materiais que invocam uma estética industrial moderna, num produto repleto de marcas de experiências e perfeito para interiores e exteriores, permitindo a continuidade entre espaços.

Modularidade de formatos e acabamentos superficiais inovadores que se adequam e personalizam qualquer tipo de projeto arquitetónico.

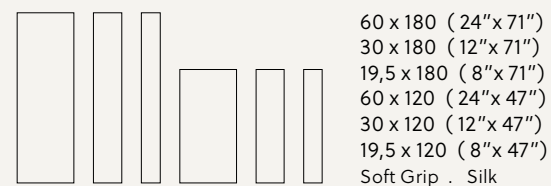
Sabi instils maturity, serenity and wisdom linked with the passing of time and its characteristic versatility.

Materials that invoke a modern industrial aesthetic, marked by experience, providing the perfect continuum between indoor and outdoor spaces.

Modularity of formats and innovative surface finishes that suit and customize all sorts of architectural projects.

Rule p. 56

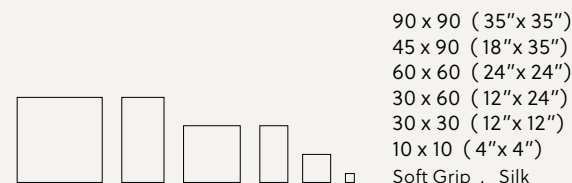
2 colours . 6 formats . 2 finishes



60 x 180 (24" x 71")
 30 x 180 (12" x 71")
 19,5 x 180 (8" x 71")
 60 x 120 (24" x 47")
 30 x 120 (12" x 47")
 19,5 x 120 (8" x 47")
 Soft Grip . Silk

LOCUS p. 60

4 colours . 6 formats . 2 finishes



90 x 90 (35" x 35")
 45 x 90 (18" x 35")
 60 x 60 (24" x 24")
 30 x 60 (12" x 24")
 30 x 30 (12" x 12")
 10 x 10 (4" x 4")
 Soft Grip . Silk

coexisting in harmony, creating surfaces with personality

coexistindo em harmonia, criando espaços com personalidade

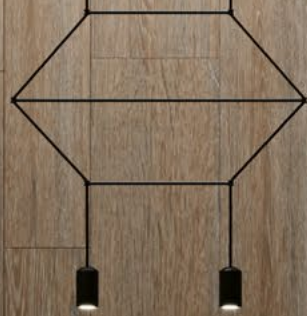


SOFT GRIP é um acabamento superficial inovador, suave ao toque mas com propriedades antiderrapantes, permitindo a continuidade perfeita entre espaços interiores e exteriores.

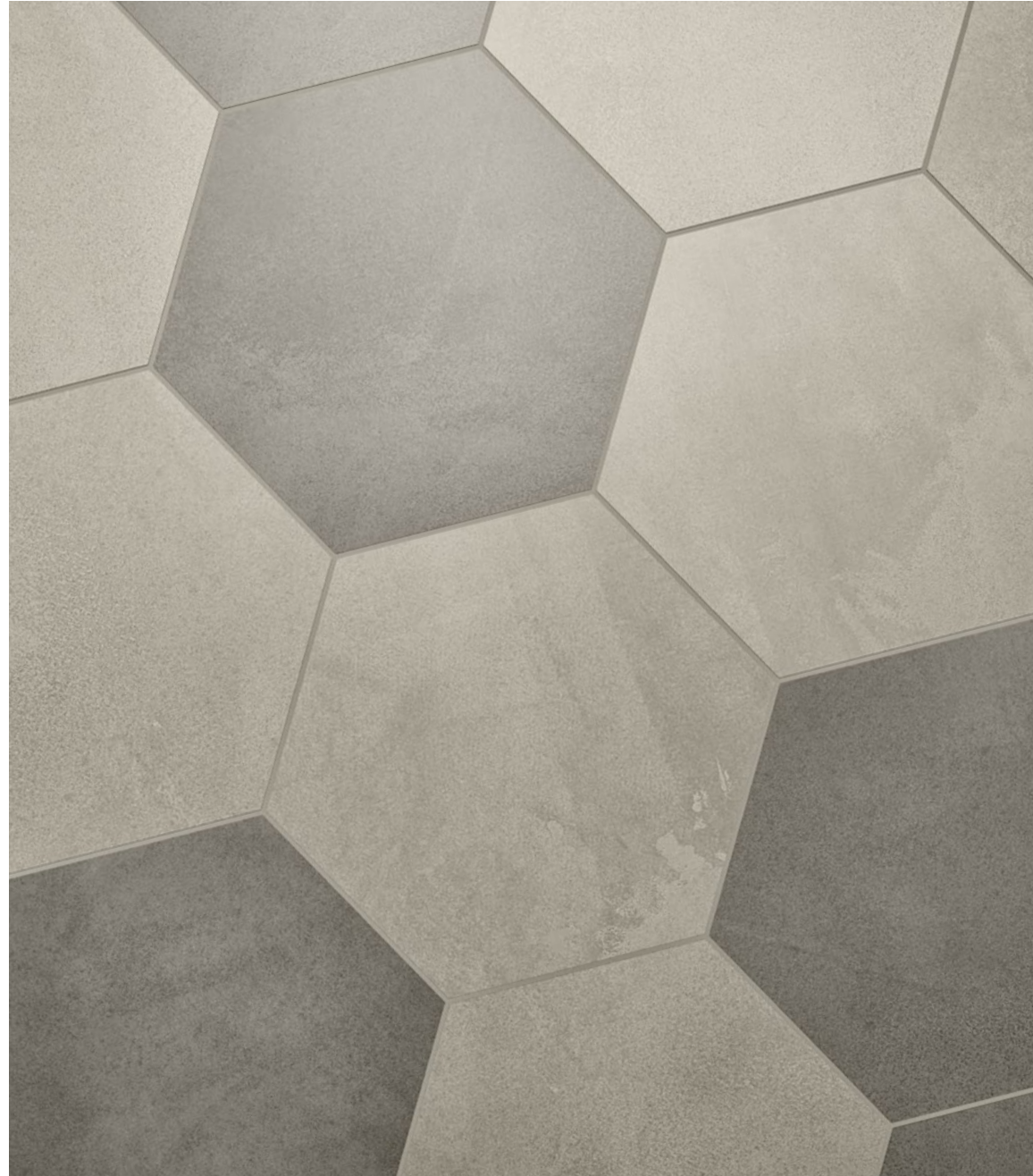
Com uma elevada resistência a manchas e a químicos e de fácil limpeza e manutenção, resulta em produtos adequados para múltiplas aplicações: revestimento, pavimento ou fachada, em espaços públicos ou residenciais.

SOFT GRIP is an innovative surface finish, smooth with non slip properties to ensure perfect continuity between indoor and outdoor spaces.

With high resistance to stains and chemicals while offering easy cleaning and maintenance, it results in products suitable for multiple uses: walls, floors or façades, in public or residential spaces.



— Sabi

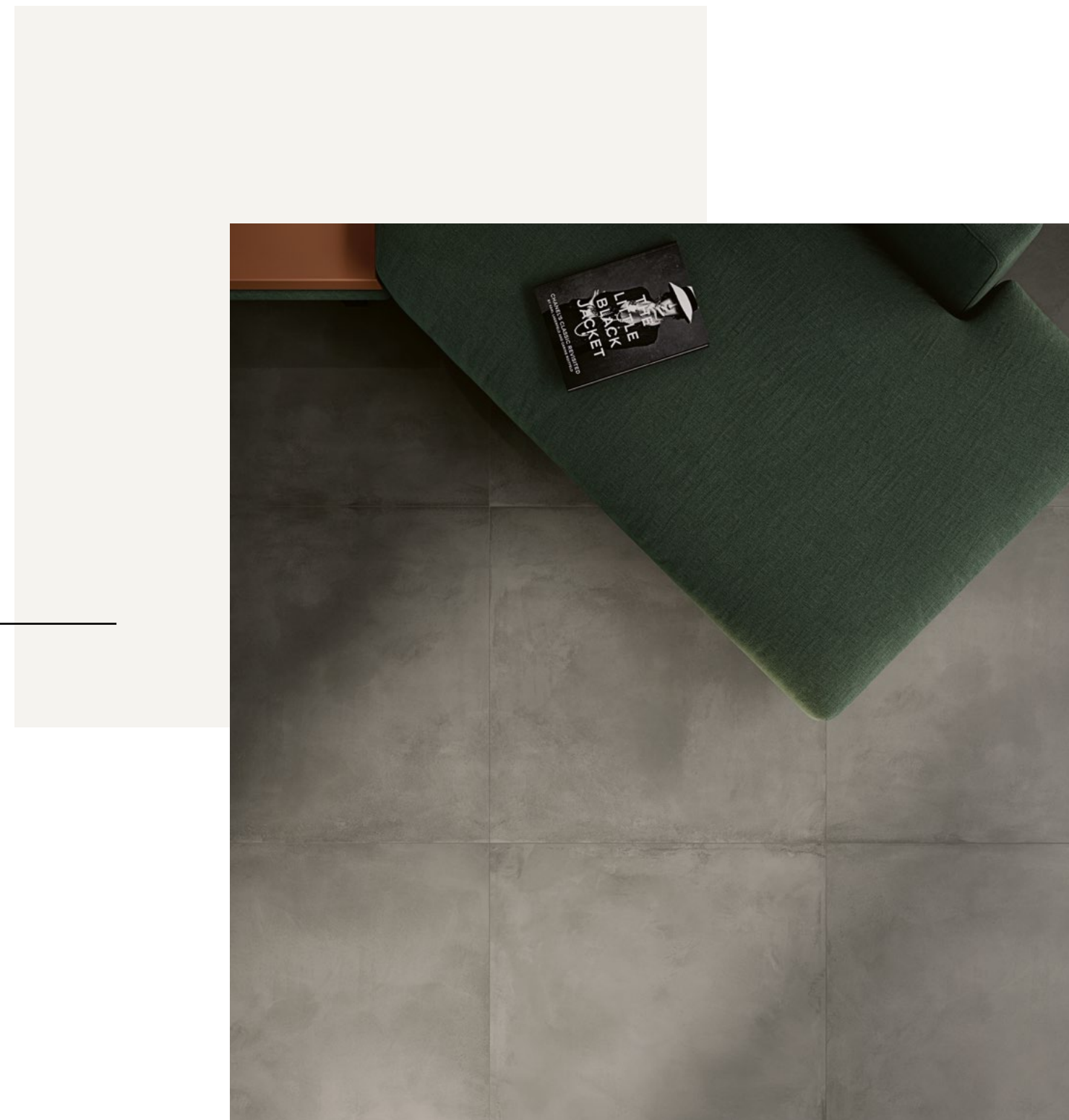


Hexagono Locus Smog . Hexagono Locus Gris



Hexagono Locus Smog . Hexagono Locus Gris . Nordik Nut





Locus Gris



— Sabi



Rule Smog



Rule Smog



— Sabi



Quilt Green

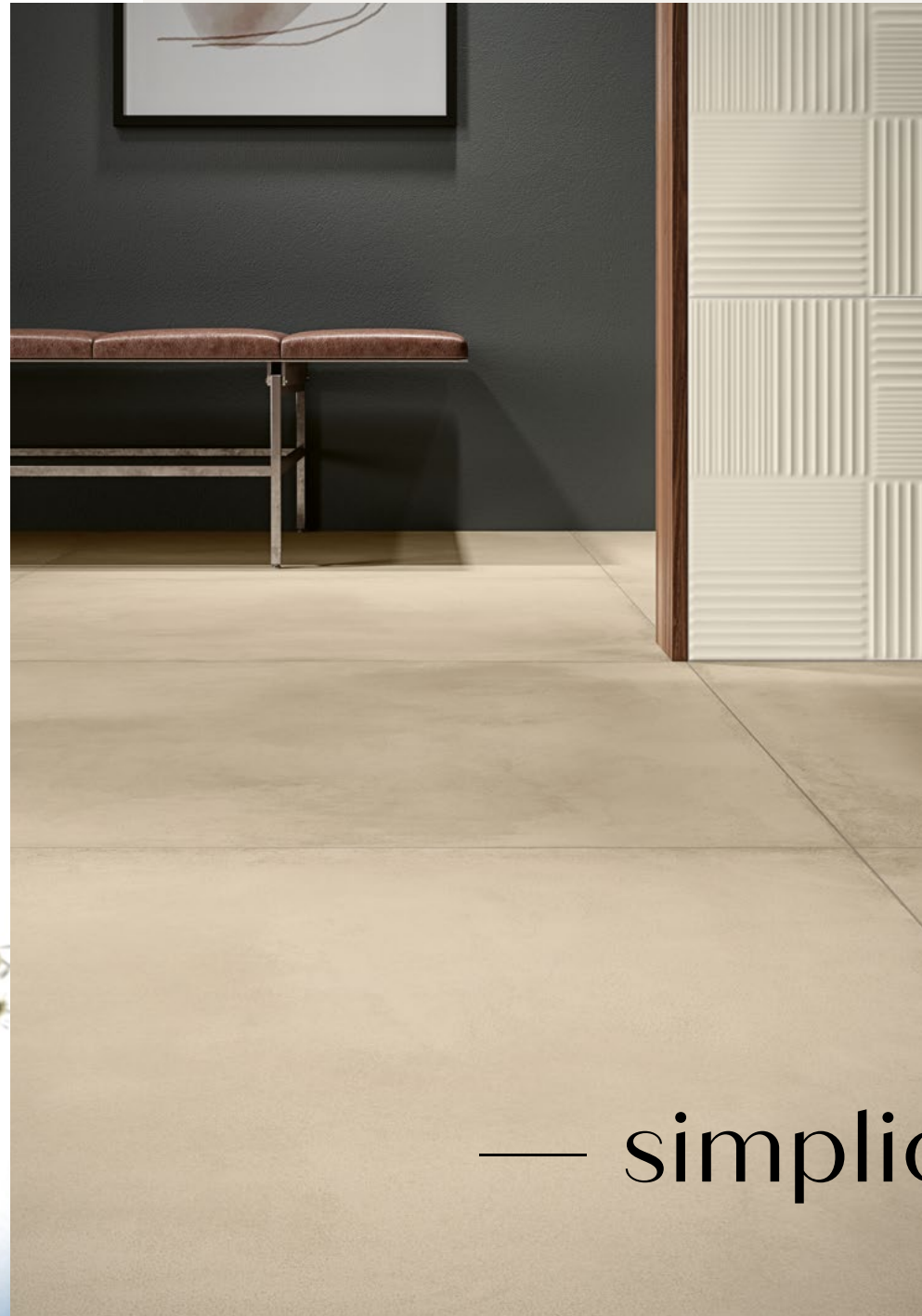


Bold Moss Mate . Flick Branco Mate . Locus Alloy . Quilt Green



charm and practicality
in a perfect symbiosis

sedução e engenho numa simbiose perfeita



— simplicity

Unite Zen Marfim . Locus Bone

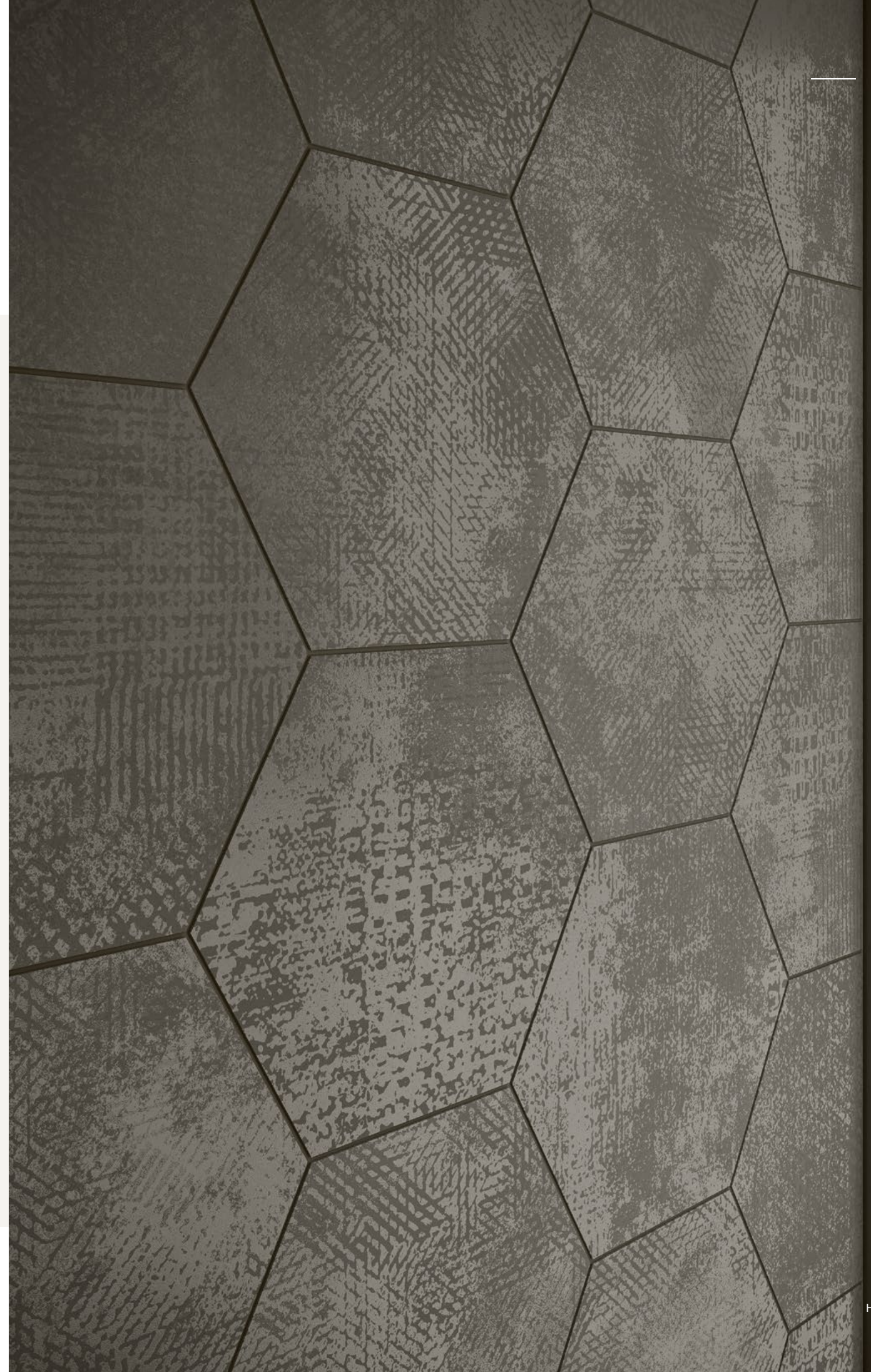
— Sabi







Locus Gris



Hexa Shadow Gris









— texture

fragments of matter
and stylized textures

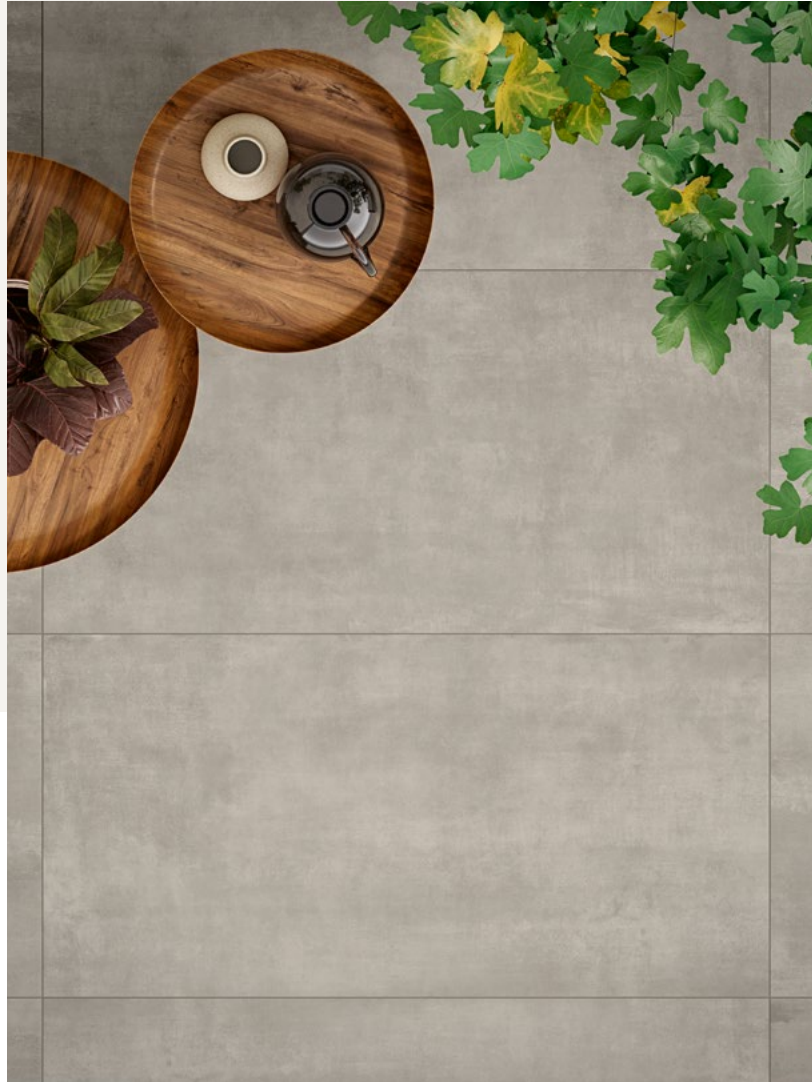
fragmentos de matéria e texturas estilizadas

Rule Smog





— Sabi



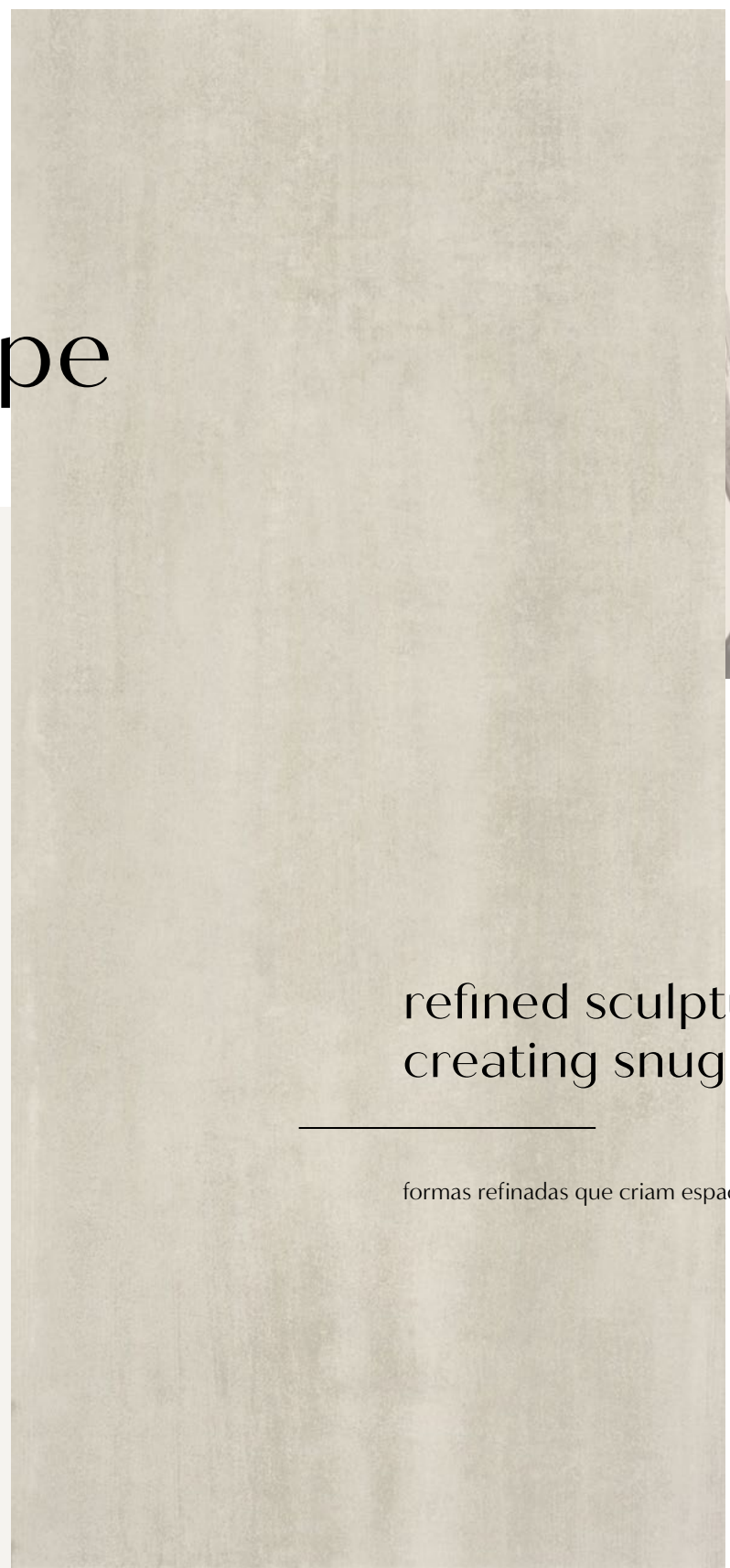
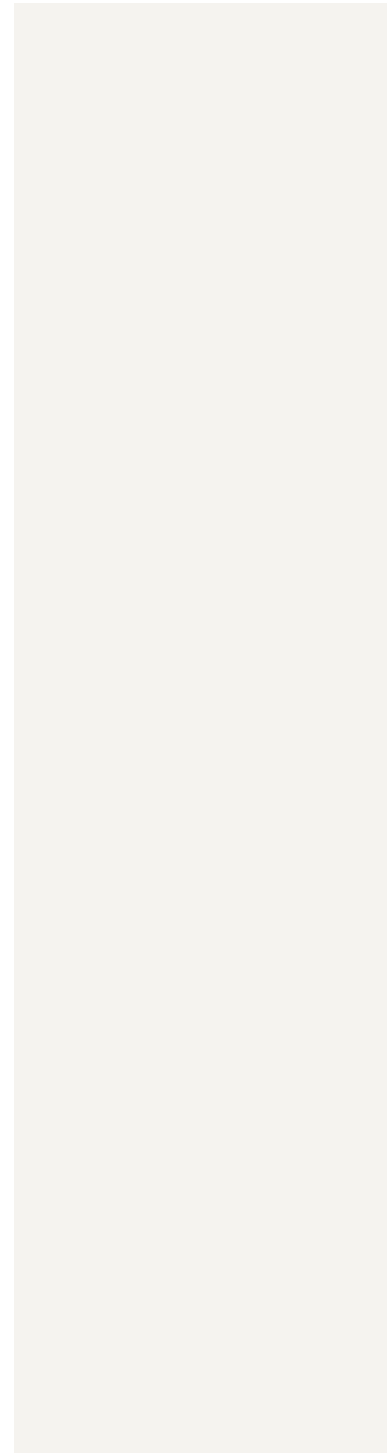
Rule Alloy



— Sabi



— shape



refined sculptural impact
creating snug spaces

formas refinadas que criam espaços envolventes





Locus Smog . Locus Gris . Locus Alloy



Locus Smog . Locus Gris . Locus Alloy

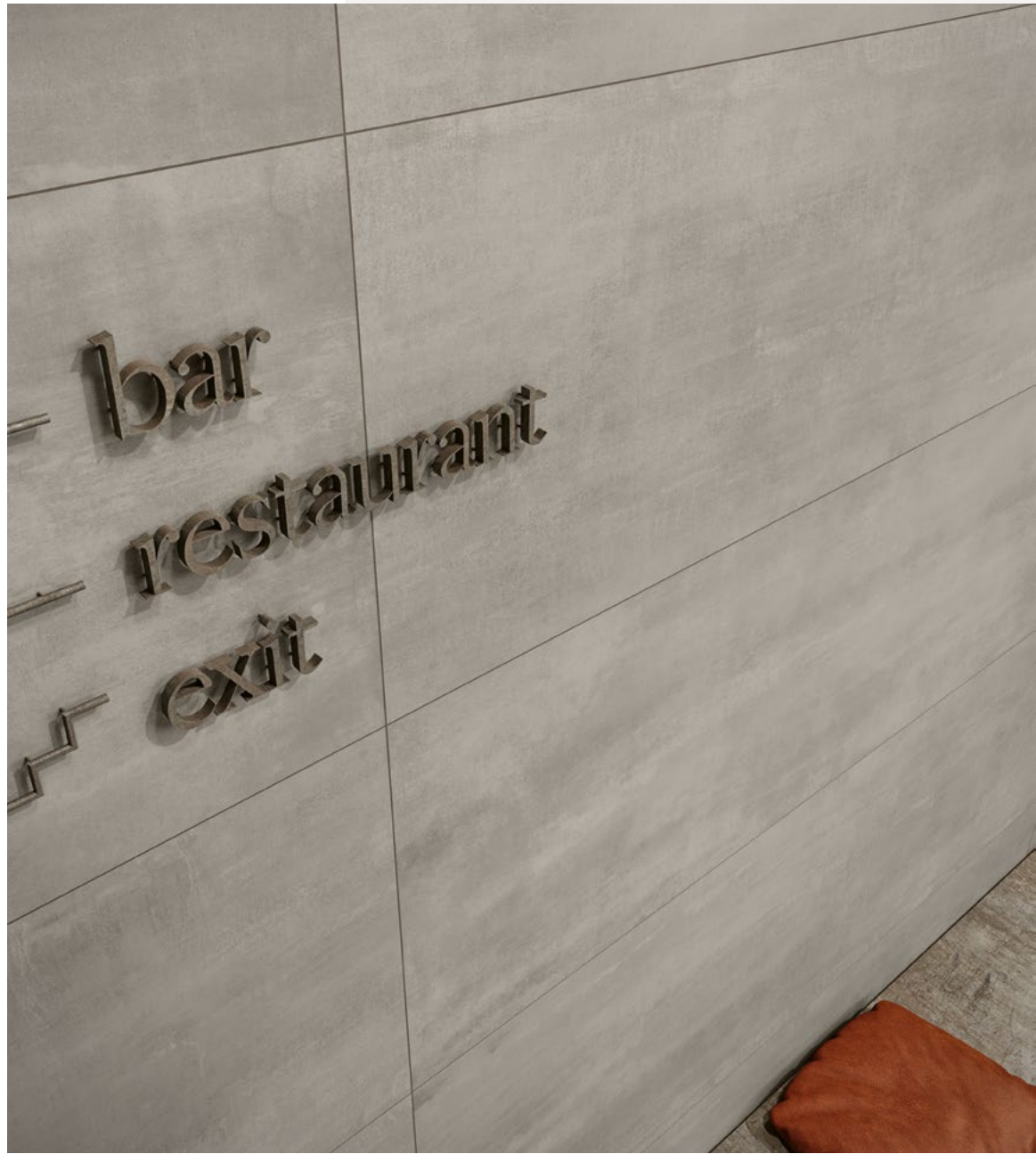
— Sabi



Quilt Gris





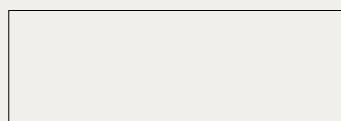


Rule Smog

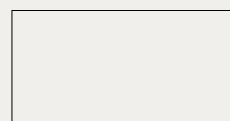




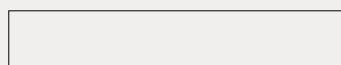
Rule —



60 x 180
[59,2 x 178,0 x 1,12 cm]
Soft Grip . Silk



60 x 120
[59,2 x 118,6 x 1,05 cm]
Soft Grip . Silk



30 x 180
[29,5 x 178,0 x 1,12 cm]
Soft Grip . Silk



30 x 120
[29,5 x 118,6 x 1,05 cm]
Soft Grip . Silk



19,5 x 180
[19,6 x 178,0 x 1,12 cm]
Soft Grip . Silk



19,5 x 120
[19,6 x 118,6 x 1,05 cm]
Soft Grip . Silk



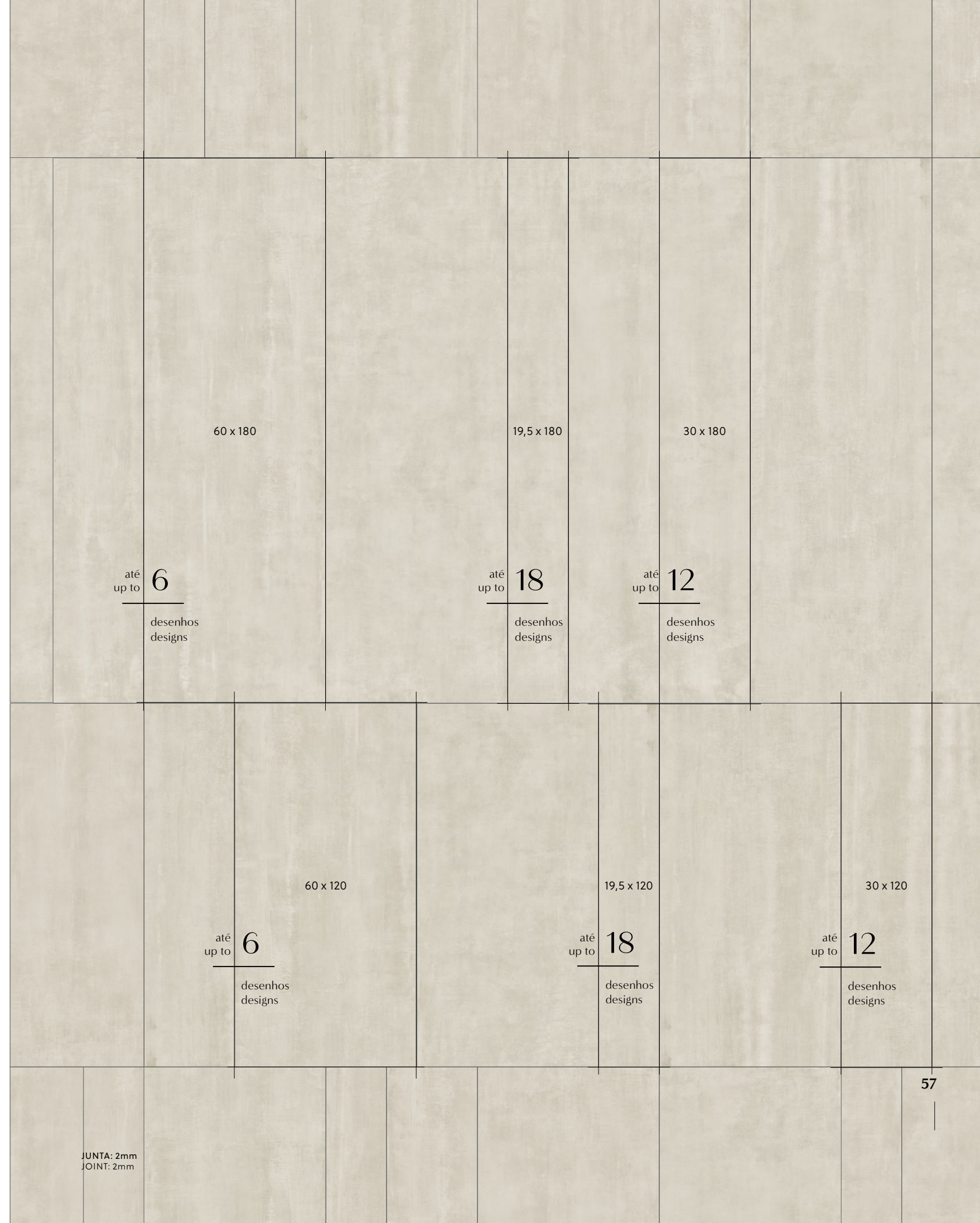
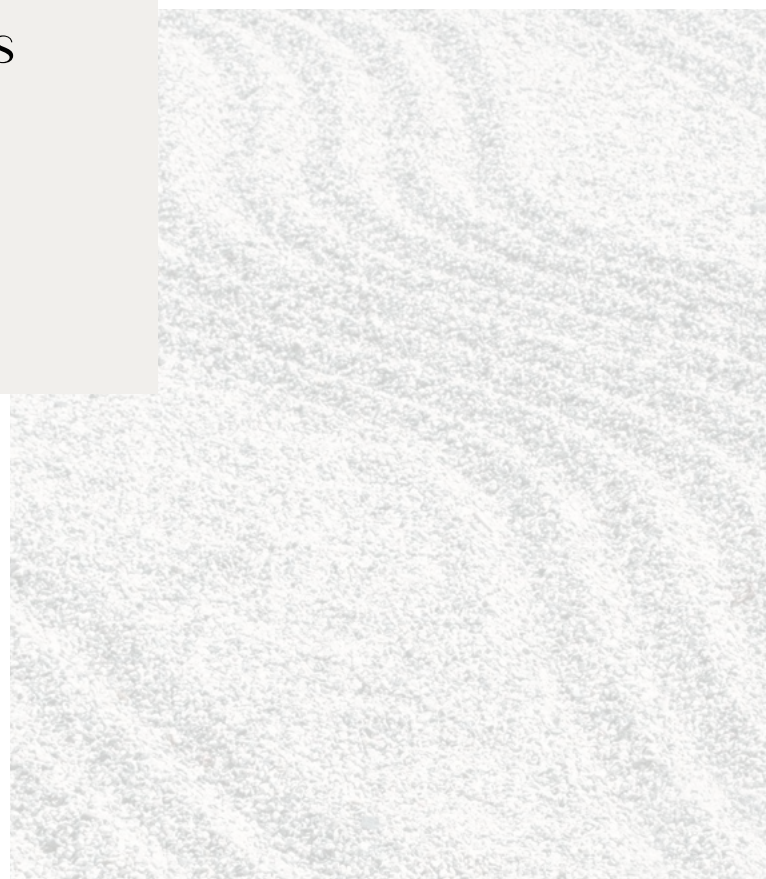
Rule Alloy

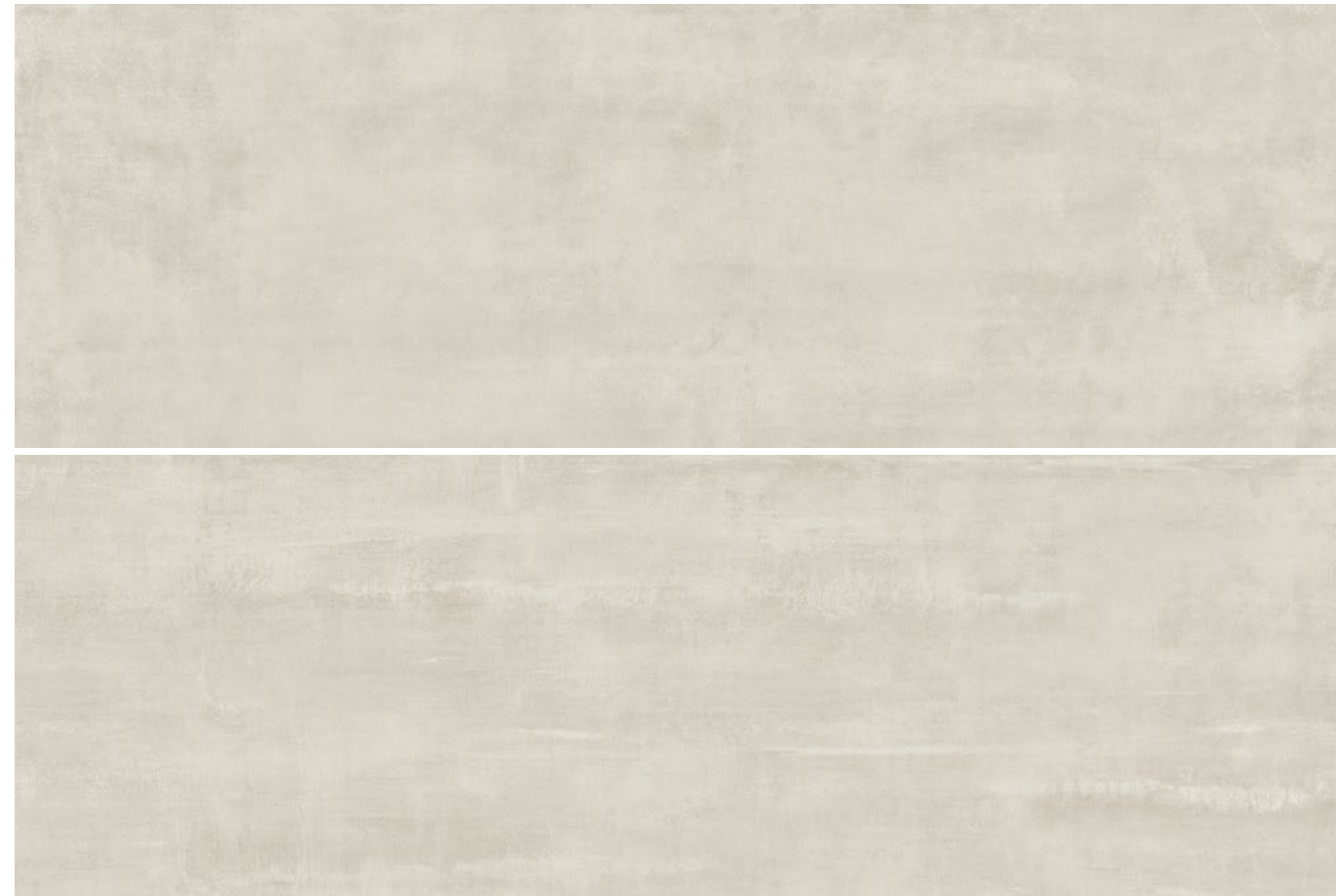


Rule Smog

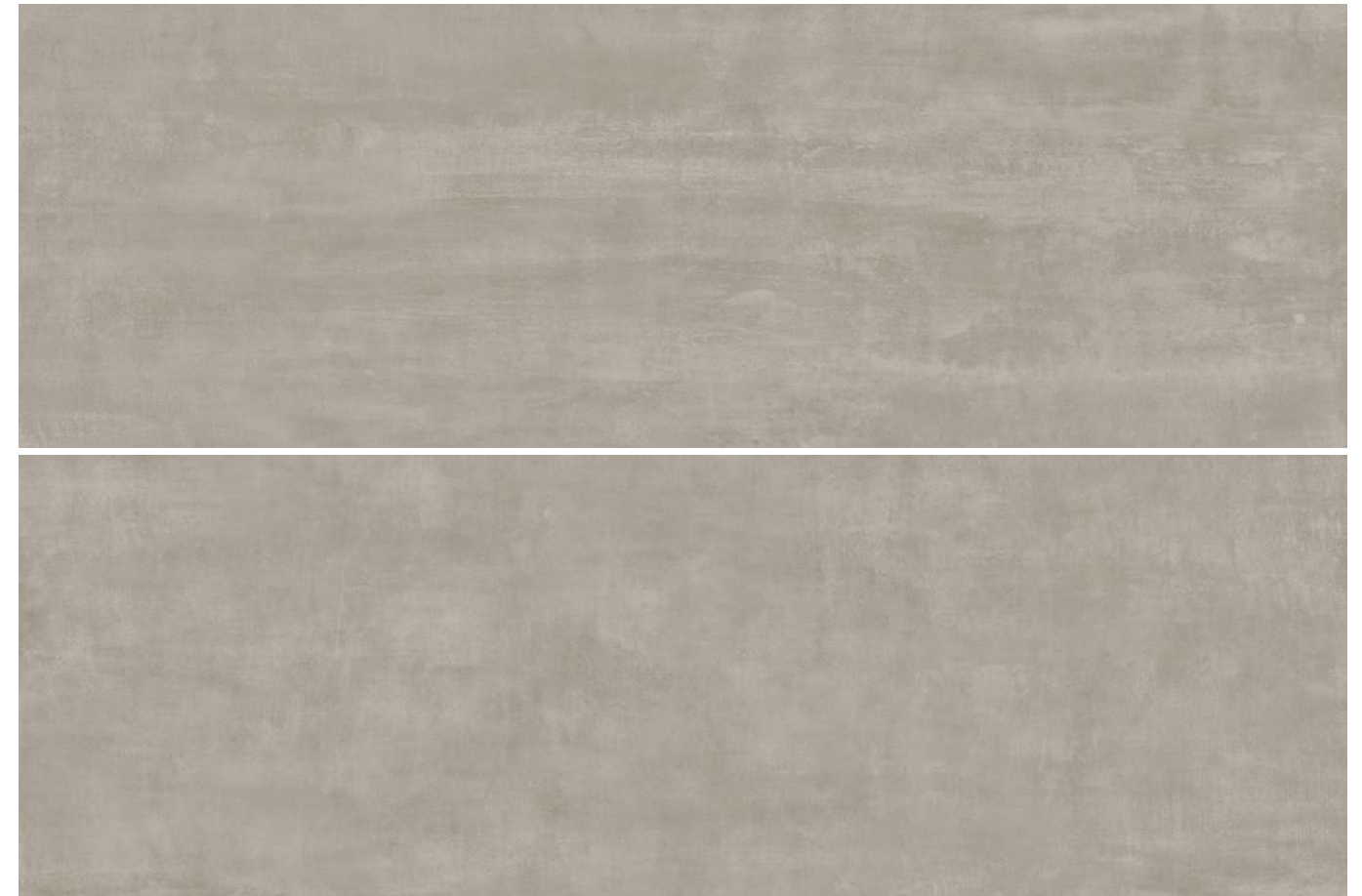
unpretentious strokes
with natural integrity

traços despretensiosos com integridade natural





Rule Alloy



Rule Smog



| NEW | Size | Adhesive | Dimensions | Code | Version | Slip | Class | Group | R11 | 36+ | ≥ 0,42 |
|-----|------------|-----------|----------------------------|------|---------|------|---------|-------|-----|------|--------|
| NEW | 60 x 180 | Soft Grip | [59,2 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [59,2 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| | 30 x 180 | Soft Grip | [29,5 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [29,5 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| | 19,5 x 180 | Soft Grip | [19,6 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [19,6 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| | 60 x 120 | Soft Grip | [59,2 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [59,2 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| | 30 x 120 | Soft Grip | [29,5 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [29,5 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| | 19,5 x 120 | Soft Grip | [19,6 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [19,6 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |



| NEW | Size | Adhesive | Dimensions | Code | Version | Slip | Class | Group | R11 | 36+ | ≥ 0,42 |
|-----|------------|-----------|----------------------------|------|---------|------|---------|-------|-----|------|--------|
| NEW | 60 x 180 | Soft Grip | [59,2 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [59,2 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| | 30 x 180 | Soft Grip | [29,5 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [29,5 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| | 19,5 x 180 | Soft Grip | [19,6 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [19,6 x 178,0 x 1,12 cm] | P123 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| | 60 x 120 | Soft Grip | [59,2 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [59,2 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| | 30 x 120 | Soft Grip | [29,5 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [29,5 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| | 19,5 x 120 | Soft Grip | [19,6 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | | Silk | [19,6 x 118,6 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |

Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar a junta entre peças. Estes acessórios plásticos devem ser utilizados após a aplicação da cola.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles. Use the plastic spacers after the adhesive has been applied.

Locus —



90 x 90
[88,9 x 88,9 x 1,05 cm]
Soft Grip . Silk



45 x 90
[44,35 x 88,9 x 1,05 cm]
Soft Grip . Silk



60 x 60
[59,2 x 59,2 x 0,85 cm]
Soft Grip . Silk



30 x 60
[29,5 x 59,2 x 0,85 cm]
Soft Grip . Silk



10 x 10
[9,7 x 9,7 x 0,85 cm]
Soft Grip . Silk



Quilt 30 x 30
[29,5 x 29,5 x 0,85 cm]



Hexagono
16,5 x 19 x 0,85 cm

peaceful vigour
surrounded by
timeless elegance

vigor sereno envolto de elegância intemporal



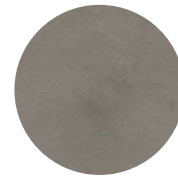
Locus Bone



Locus Alloy



Locus Smog



Locus Gris



Quilt Bone

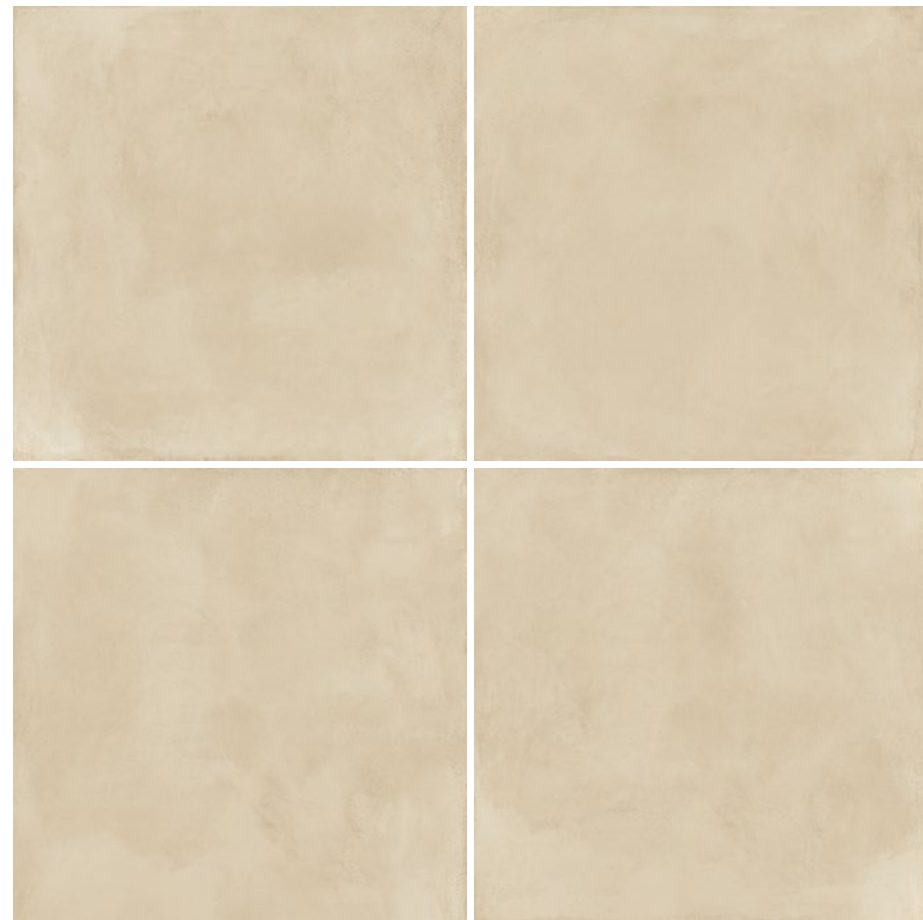


Quilt Gris

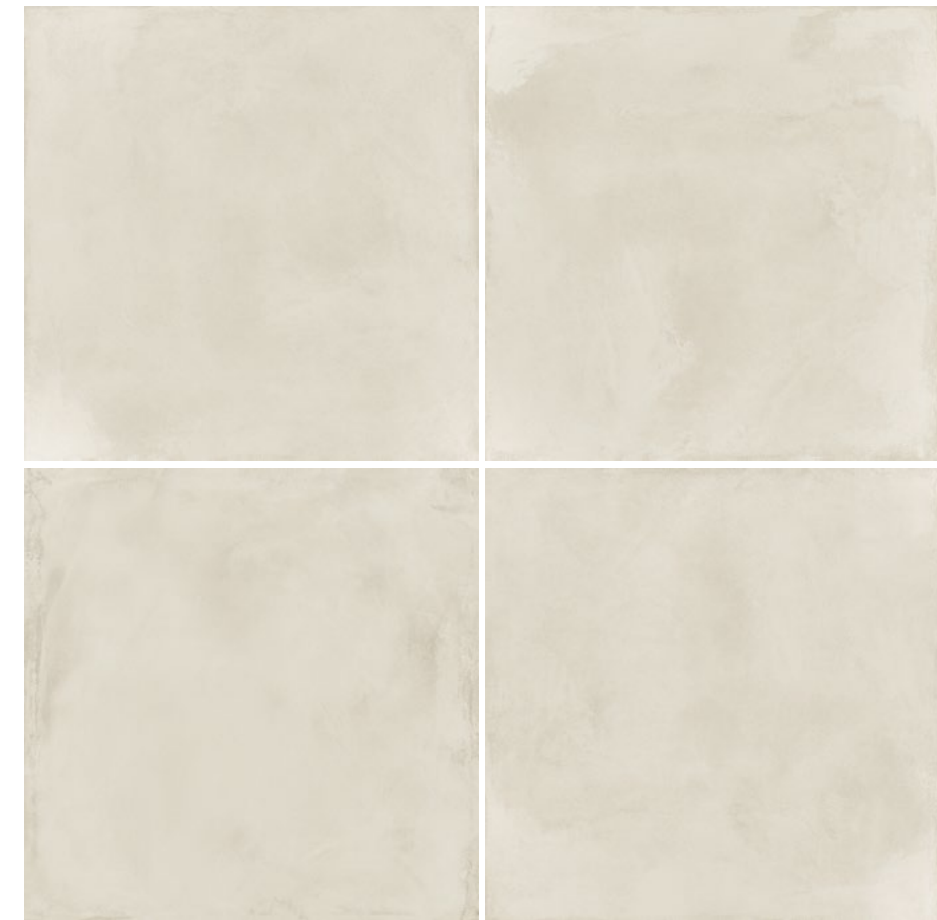


Quilt Green





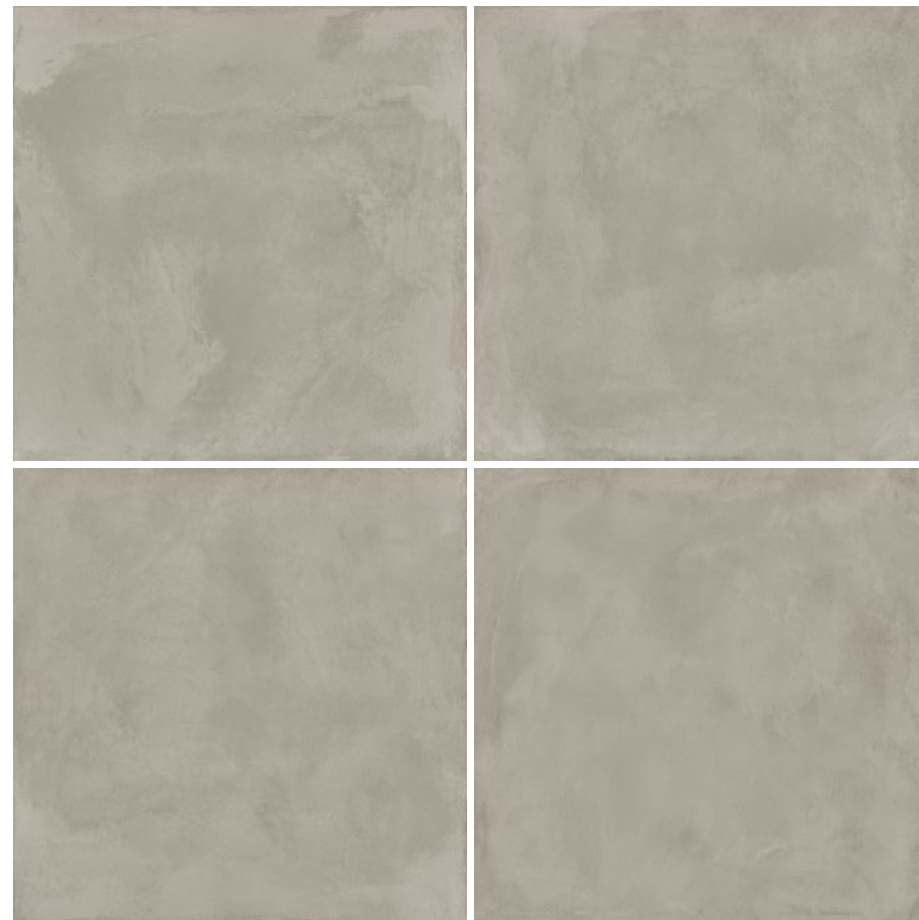
Locus Bone



Locus Alloy

| Shape | Size | Material | Dimensions | Code | Version | Icon 1 | Icon 2 | Icon 3 | Icon 4 | Icon 5 | Class | Color | R11 | 36+ | ≥ 0,42 |
|-------|-----------------------|-----------|----------------------------|------|---------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|-------|-----|-----|--------|
| □ | 90 x 90 | Soft Grip | [88,9 x 88,9 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [88,9 x 88,9 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |
| □ | 45 x 90 | Soft Grip | [44,35 x 88,9 x 1,05 cm] | P94 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [44,35 x 88,9 x 1,05 cm] | P94 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |
| □ | 60 x 60 | Soft Grip | [59,2 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [59,2 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |
| □ | 30 x 60 | Soft Grip | [29,5 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [29,5 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |
| □ | 10 x 10 | Soft Grip | [9,7 x 9,7 x 0,85 cm] | P107 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [9,7 x 9,7 x 0,85 cm] | P107 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |
| ⬡ | Hexagono 16,5 x 19 | Soft Grip | [16,5 x 19 x 0,85 cm] | P293 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [16,5 x 19 x 0,85 cm] | P293 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |

| Shape | Size | Material | Dimensions | Code | Version | Icon 1 | Icon 2 | Icon 3 | Icon 4 | Icon 5 | Class | Color | R11 | 36+ | ≥ 0,42 |
|-------|-----------------------|-----------|----------------------------|------|---------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|-------|-----|-----|--------|
| □ | 90 x 90 | Soft Grip | [88,9 x 88,9 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [88,9 x 88,9 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |
| □ | 45 x 90 | Soft Grip | [44,35 x 88,9 x 1,05 cm] | P94 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [44,35 x 88,9 x 1,05 cm] | P94 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |
| □ | 60 x 60 | Soft Grip | [59,2 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [59,2 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |
| □ | 30 x 60 | Soft Grip | [29,5 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [29,5 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |
| □ | 10 x 10 | Soft Grip | [9,7 x 9,7 x 0,85 cm] | P107 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [9,7 x 9,7 x 0,85 cm] | P107 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |
| ⬡ | Hexagono 16,5 x 19 | Soft Grip | [16,5 x 19 x 0,85 cm] | P293 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 | | | | |
| | | Silk | [16,5 x 19 x 0,85 cm] | P293 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 | | | | |



Locus Smog



Locus Gris

| Shape | Finish | Dimensions | Code | Grade | Icon | Class | Group | Resistance | Wear | Slip |
|--------------------|-----------|----------------------------|------|-------|------|---------|-------|------------|------|--------|
| 90 x 90 | Soft Grip | [88,9 x 88,9 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [88,9 x 88,9 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| 45 x 90 | Soft Grip | [44,35 x 88,9 x 1,05 cm] | P94 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [44,35 x 88,9 x 1,05 cm] | P94 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| 60 x 60 | Soft Grip | [59,2 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [59,2 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| 30 x 60 | Soft Grip | [29,5 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [29,5 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| 10 x 10 | Soft Grip | [9,7 x 9,7 x 0,85 cm] | P107 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [9,7 x 9,7 x 0,85 cm] | P107 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| Hexagono 16,5 x 19 | Soft Grip | [16,5 x 19 x 0,85 cm] | P293 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [16,5 x 19 x 0,85 cm] | P293 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |

| Shape | Finish | Dimensions | Code | Grade | Icon | Class | Group | Resistance | Wear | Slip |
|--------------------|-----------|----------------------------|------|-------|------|---------|-------|------------|------|--------|
| 90 x 90 | Soft Grip | [88,9 x 88,9 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [88,9 x 88,9 x 1,05 cm] | P109 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| 45 x 90 | Soft Grip | [44,35 x 88,9 x 1,05 cm] | P94 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [44,35 x 88,9 x 1,05 cm] | P94 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| 60 x 60 | Soft Grip | [59,2 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [59,2 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| 30 x 60 | Soft Grip | [29,5 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [29,5 x 59,2 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| 10 x 10 | Soft Grip | [9,7 x 9,7 x 0,85 cm] | P107 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [9,7 x 9,7 x 0,85 cm] | P107 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |
| Hexagono 16,5 x 19 | Soft Grip | [16,5 x 19 x 0,85 cm] | P293 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| | Silk | [16,5 x 19 x 0,85 cm] | P293 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |



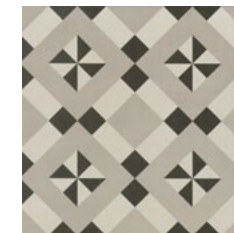
Quilt Green

evocative scenes,
contemporary interpretations

cenários evocativos, interpretações contemporâneas



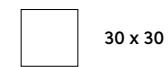
Quilt Bone



Quilt Gris



Quilt Green



30 x 30

| | | | | | | | | | |
|-----------|---------------------------|-----|----|---|---------|---|-----|------|--------|
| Soft Grip | [29,5 x 29,5 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 2 | B | R11 | 36 + | ≥ 0,42 |
| Silk | [29,5 x 29,5 x 0,85 cm] | P87 | V3 | 5 | class 1 | A | R9 | - | ≥ 0,42 |

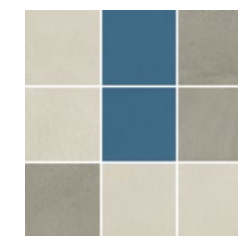




Stratus 9 Locus Mix Brick



Stratus 9 Locus Mix Brick (a) (f)
 30 x 30 Silk — [29,5 x 29,5 x 0,85 cm] — P19 / peça . piece
 Base: Locus Alloy, Locus Gris, Cromática Brick
 [1m²= 11 peças . pieces]



Stratus 9 Locus Mix Cobalto (a) (f)
 30 x 30 Silk — [29,5 x 29,5 x 0,85 cm] — P19 / peça . piece
 Base: Locus Alloy, Locus Smog, Cromática Cobalto
 [1m²= 11 peças . pieces]



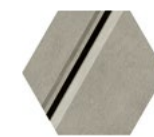
Stratus 9 Locus Mix Oliva (a) (f)
 30 x 30 Silk — [29,5 x 29,5 x 0,85 cm] — P19 / peça . piece
 Base: Locus Bone, Locus Gris, Cromática Oliva
 [1m²= 11 peças . pieces]



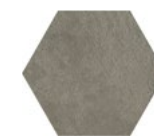
Stratus 9 Locus Mix Ocre (a) (f)
 30 x 30 Silk — [29,5 x 29,5 x 0,85 cm] — P19 / peça . piece
 Base: Locus Bone, Locus Gris, Cromática Ocre
 [1m²= 11 peças . pieces]



Hexa Flow Bone (b) (f)
 16,5 x 19 x 0,85 cm Soft Grip — P15 / peça . piece
 [1m²= 41 peças . pieces]

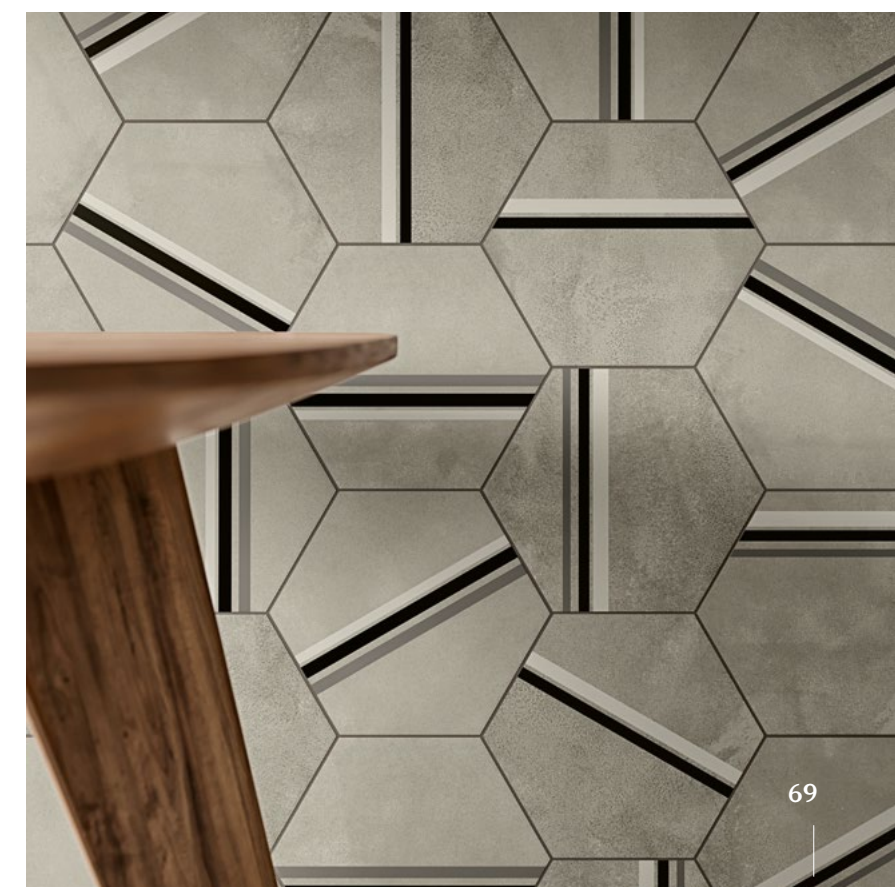


Hexa Flow Smog (b) (f)
 16,5 x 19 x 0,85 cm Soft Grip — P15 / peça . piece
 [1m²= 41 peças . pieces]



Hexa Shadow Gris (c) (f)
 16,5 x 19 x 0,85 cm Soft Grip — P14 / peça . piece
 [1m²= 41 peças . pieces]

(b) Existem 9 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.
 (b) There are 9 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.
 (c) Existem 18 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.
 (c) There are 18 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.



Hexa Flow Smog



Useful information —

Informações úteis —

PEÇAS COMPLEMENTARES . FITTINGS

| DG | Soft Grip Silk | RB | Soft Grip Silk | DG CF | Soft Grip Silk | DG CF Canto | Soft Grip Silk |
|-----------|----------------|-----------|----------------|----------|----------------|-------------|----------------|
| 30x60 cm | P18 | 9,5x30 cm | P08 | 30x60 cm | P157 | 30x60 cm | P207 |
| 60x60 cm | P36 | 8x45 cm | P16 | | | | |
| 45x90 cm | P97 | 8x60 cm | P12 | | | | |
| 30x120 cm | P97 | 8x90 cm | P28 | | | | |
| 60x120 cm | P167 | 8x120 cm | P28 | | | | |

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
 DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
 DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
 DG CF Canto: Available in left and right corner.

DECORADOS . DECORS

[1m² = 11 peças . pieces]

[1m² = 41 peças . pieces]

NOTAS . NOTES

- (a) Os decorados colados em rede permitem obter um efeito de continuidade, podendo ser conjugados com qualquer formato da base.
The decors glued on to a mesh create an effect of continuity, and can be combined with any base size.
- (b) Existem várias peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.
There are different pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.
- (f) Decorados aplicáveis em revestimento e, também, em pavimento.
Decors for wall tiles and also for floor tiles.

ÍCONES . ICONS

TIPOLOGIAS DE PRODUTOS
TYPES OF PRODUCTS



Revestimentos e Pavimentos em Grés porcelânico técnico
Full body porcelain wall/floor tiles

VARIAÇÕES DE TONALIDADE
COLOUR VARIATIONS



VARIAÇÃO FORTE: produto com forte variação cromática.
HIGH VARIATION: product with strong colour variation.

TIPOS DE APLICAÇÃO
TYPES OF USE



TRÁFEGO MUITO FORTE
VERY HEAVY TRAFFIC

ÍCONES . ICONS

VALOR DE RESISTÊNCIA À DERRAPAGEM (RD) PELO MÉTODO DO PÊNDULO . SLIP RESISTANCE VALUE (RD) THROUGH THE PENDULUM METHOD



NORMA
STANDARD
UNE-ENV 12633: 2003

1
CLASS
15 < RD ≤ 35

SUPERFÍCIE NATURAL, POUCO ANTIDESLIZANTE
Produtos indicados para locais secos e sem rampas inclinadas.
NATURAL SURFACE, SLIGHTLY NON-SLIP
Products suited to dry areas without sloped ramps.

2
CLASS
35 < RD ≤ 45

SUPERFÍCIE RUGOSA, COM CARACTERÍSTICAS ANTIDESLIZANTES
Produtos indicados para zonas interiores húmidas (exemplos: entradas de edifícios, esplanadas, escadas, vestiários, casas-de-banho / lavabos e cozinhas).
ROUGH SURFACE, WITH NON-SLIP CHARACTERISTICS
Products suited to damp indoor areas (e.g. building entrances, terraces, stairs, cloakrooms, bathrooms/lavatories and kitchens).



NORMA . STANDARD
ANSI A137 (DCOF)



NORMA . STANDARD
BS 7976-2: 2002

| APLICAÇÕES EM PAVIMENTO FLOOR APPLICATIONS | VALOR DCOF QUANDO MOLHADO TARGET DCOF WET | ADEQUADO SUITABLE |
|---|--|----------------------|
| INTERIOR SECO E NIVELADO DRY & LEVEL INTERIOR | N/A | • |
| INTERIOR MOLHADO E NIVELADO WET & LEVEL INTERIOR | ≥ 0,42 | • |
| APLICAÇÕES NO EXTERIOR EXTERIOR APPLICATIONS | ≥ 0,60 | • |

| FLOORS (PTV) PENDULUM TEST VALUE 4S (*) | POTENCIAL DE ESCORREGAMENTO SLIP POTENTIAL |
|---|---|
| 0-24 | Muito High |
| 25-35 | Moderado Moderate |
| 36+ | Pouco Low |
| 75+ | Muito Pouco Extremely Low |

(*) "4S" - Identifica a borracha tipo #96 (normalizada que simula o calçado).
 (*) "4S" - Identifies rubber type #96 (standard simulated Shoe Sole).

RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO . ANTI SLIP RESISTANCE



NORM . STANDARD
DIN 51130



NORMA . STANDARD
DIN 51097

| | | | |
|-----|-------------------|---|-------------------|
| R9 | 6° ≤ angle < 10° | A | 12° ≤ angle < 18° |
| R11 | 19° ≤ angle < 27° | B | 18° ≤ angle < 24° |

CALIBRES . CALIBRES

As dimensões exatas - em centímetros - dos produtos com aresta retificada referidas ao longo do catálogo, são relativas ao calibre mais usual. As dimensões dos restantes calibres estão indicadas na tabela de calibres:

The exact sizes (in cm) of the products with rectified edges shown throughout the catalogue refer to the most common caliber. The sizes of other calibres are shown in the calibre table:

TABELA DE CALIBRES CALIBRE TABLE



| formato size (cm) | calibre (cm) | | | |
|-------------------|--------------|--------------|--------|--------|
| | 0 | 6C | 3C | |
| 10 | | 9,70 | 9,60 | ± 0,1% |
| 19,5 | | 19,60 | 19,40 | ± 0,1% |
| 30 | | 29,50 | 29,20 | ± 0,1% |
| 45 | | 44,35 | 43,90 | ± 0,1% |
| 60 | | 59,20 | 58,60 | ± 0,1% |
| 90 | | 88,90 | 88,00 | ± 0,1% |
| 120 | 120,00 | 118,60 | 117,40 | ± 0,1% |
| 180 | 180,00 | 178,00 | 176,20 | ± 0,1% |

Os valores a **bold** respeitam ao calibre mais usual de cada formato.

Values listed in **bold** refer to the usual calibre of each format.

Na conjugação de produtos e/ou acabamentos diferentes na mesma área (do revestimento ou do pavimento), o calibre dos produtos deve ser igual – solicitamos esta indicação ao realizar a encomenda.

When combining different products and/or finishes in the same area (of the wall or floor tiles), the calibre of the products must be the same - in this case, please inform us when placing your order.

O calibre mais usual (6C) apresenta uma coordenação modular com junta de 2mm. Aplicável a todo o portfólio de produtos.

The most common caliber (6C) has a modular coordination with a 2 mm joint. Applicable to the entire product portfolio.

EMBALAGENS E PESOS . PACKING LIST AND WEIGHTS

| ACABAMENTO FINISH | ESPESSURA THICKNESS (MM) | CAIXA BOX | | EUROPALETE EUROPALLET (2) | | nº peças no pieces | m² aprox. m. approx. | peso (kg) weight kg (1) | nº caixas no boxes | m² aprox. m. approx. | peso (kg) weight kg (2) |
|--|--------------------------|--------------------|----------------------|---------------------------|----------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|
| | | nº peças no pieces | m² aprox. m. approx. | nº caixas no boxes | m² aprox. m. approx. | | | | | | |
| GRÉS PORCELÂNICO TÉCNICO . FULL BODY PORCELAIN TILES | | | | | | | | | | | |
| 10 x 10 4"x 4" | Soft Grip Silk | 8,5 ± 5% | 32 | 0,32 | 5,8 | 180 | 57,60 | 1 065 | | | |
| 16,5 x 19 6"x 7" | Soft Grip Silk | 8,5 ± 5% | 6 | 0,15 | 3,50 | 106 | 15,90 | 392 | | | |
| 30 x 30 12"x 12" | Soft Grip Silk | 8,5 ± 5% | 16 | 1,44 | 28,8 | 40 | 57,60 | 1 173 | | | |
| 30 x 60 12"x 24" | Soft Grip Silk | 8,5 ± 5% | 8 | 1,44 | 28,8 | 32 | 46,08 | 943 | | | |
| 60 x 60 24"x 24" | Soft Grip Silk | 8,5 ± 5% | 4 | 1,44 | 28,7 | 36 | 51,84 | 1 053 | | | |
| 45 x 90 18"x 35" | Soft Grip Silk | 10,5 ± 0,5 mm | 4 | 1,62 | 39,0 | 27 | 43,74 | 1 074 | | | |
| 90 x 90 35"x 35" | Soft Grip Silk | 10,5 ± 0,5 mm | 2 | 1,62 | 39,0 | 24 | 38,88 | 991 | | | |
| 19,5 x 120 8"x 47" | Soft Grip Silk | 10,5 ± 0,5 mm | 6 | 1,40 | 33,0 | 22 | 30,80 | 747 | | | |
| 30 x 120 12"x 47" | Soft Grip Silk | 10,5 ± 0,5 mm | 4 | 1,44 | 33,0 | 16 | 23,04 | 549 | | | |
| 60 x 120 24"x 47" | Soft Grip Silk | 10,5 ± 0,5 mm | 2 | 1,44 | 33,0 | 30 | 43,20 | 1 011 | | | |
| 19,5 x 180 8"x 71" | Soft Grip Silk | 11,2 ± 0,5 mm | 4 | 1,40 | 35,5 | 32 | 44,80 | 1 162 | | | |
| 30 x 180 12"x 71" | Soft Grip Silk | 11,2 ± 0,5 mm | 3 | 1,62 | 41,1 | 20 | 32,40 | 848 | | | |
| 60x180 24"x71" | Soft Grip Silk | 11,2 ± 0,5 mm | 1 | 1,08 | 28,5 | 30 | 32,40 | 880 | | | |

1 inch = 2,54 cm.

- (1) O peso de uma caixa pode ter uma variação de ± 2%.
The weight of one box can have a variation of ± 2%.
- (2) O peso de uma Europaleta é de aproximadamente 21 Kg e está incluído nos valores indicados no quadro.
The weight of one Europallet is approximately 21 Kg and are included in the values mentioned in the table.

Os valores das dimensões e pesos são aproximados.
Size and weight values are approximate.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS . TECHNICAL CHARACTERISTICS



GRÉS PORCELÂNICO TÉCNICO . FULL BODY PORCELAIN TILES
GRUPO . GROUP BIA UGL (EN 14411)

(c)

| MÉTODOS DE ENSAIO . TEST METHODS | | NORMA / STANDARD | SOFT GRIP | SILK |
|----------------------------------|---|--|---|--|
| | Comprimento e largura Lenght and width | ± 0,5% | ± 0,1% | ± 0,1% |
| | Desvio da espessura média para a espessura de fabrico Deviation of mean thickness from manufacturing thickness | ± 5% | ± 5% | ± 5% |
| | Retililinearidade dos lados (lados da face principal) Straightness of the sides (sides of the main face) | ± 0,5% | ± 0,2% | ± 0,2% |
| | Ortogonalidade Orthogonality | ± 0,6% | ± 0,2% | ± 0,2% |
| | Planaridade da superfície Surface flatness | ± 0,5% | ± 0,3% | ± 0,3% |
| | Qualidade da superfície (% isenta de defeitos) Surface quality (% defect-free) | ≥ 95% | Cumprido Compliant | Cumprido Compliant |
| | Absorção de água Water absorption | < 0,5% | < 0,05% | < 0,05% |
| | Módulo de Ruptura (N/mm²) Rupture modulus (N/mm²) | > 35 | > 45 | > 45 |
| | Resistência à Flexão (N): Bending Strength (N): | | | |
| | 8,5 mm < Espessura < 14 mm 8,5 mm < Thickness < 14 mm | ≥ 1300 | > 3500 | > 3500 |
| | 7,0 mm ≤ Espessura ≤ 8,5 mm 7,0 mm ≤ Thickness ≤ 8,5 mm | ≥ 1300 | > 2000 | > 2000 |
| | Resistência à abrasão profunda (Volume removido/mm³) Resistance to deep abrasion (Removed volume/mm³) | < 175 | < 120 | < 120 |
| | Coefficiente de Dilatação Térmica Linear (da temperatura ambiente até 100 °C) Coefficient of Linear Thermal Expansion (with atmospheric temperature up to 100 °C) | Método de ensaio disponível Test method available | ≤ 8,0x10 ⁻⁶ / °C | ≤ 8,0x10 ⁻⁶ / °C |
| | Resistência ao choque térmico Resistance to thermal shock | Exigida Required | Resiste Resistant | Resiste Resistant |
| | Resistência ao gelo Resistance to frost | Exigida Required | Sem defeitos visíveis Without visible defects | Sem defeitos visíveis Without visible defects |
| | Resistência a Ácidos e Bases de Alta Concentração Resistance to Acids and High Concentration Bases | O produtor declara a classificação The producer declares the classification | Classe HA Type HA | Classe HA Type HA |
| | Resistência a Ácidos e Bases de Baixa Concentração Resistance to low concentrations of acids and alkalis | | Classe LA Type LA | Classe LA Type LA |
| | Resistência a Produtos Químicos Domésticos e Aditivos para Água de Piscinas Resistance to Household Chemicals and Swimming pool water additives | Mín. Classe B Min. Type B | Classe A Type A | Classe A Type A |
| | Resistência a manchas Resistance to staining | Método de ensaio disponível Test method available | Classe 5 Type 5 | Classe 5 Type 5 |
| | DIN 51130 | | Máx R13 Max R13 | R11 |
| | DIN 51097 | | Máx C Max C | B |
| | ENV 12633 | | Máx classe 3 Max type 3 | Classe 2 Type 2 |
| | BS 7976 | | Método de ensaio disponível Test method available | 36+ |
| | ANSI A137.1 | | Método de ensaio disponível Test method available (DCOF) (d) | DCOF ≥ 0,42 |
| | EN 13823 . EN 9239-1 | | A1 _{RL} | Classe A1 _{RL} / Classe A1 Type A1 _{RL} / Type A1 |

NOTAS . NOTES

- (a) Exceto ao ácido fluorídrico.
Except hydrofluoric acid.
- (c) Os produtos podem ser aplicados em piso radiante.
The products can be used with underfloor heating.
- (d) DCOF ≥ 0,42 espaços interiores expectável de serem utilizados húmidos.
DCOF ≥ 0,42 interior spaces expected to be used wet.

- Para os produtos com relevo, dado serem superfícies não planas, não são considerados os valores de curvatura e de empeno.
- As especificações técnicas são válidas unicamente para os produtos classificados de 1ª escolha. O incumprimento dos valores indicados em outras classificações comerciais não será motivo de reclamação.
- Todos os produtos cumprem os requisitos da norma EN 14411. Os valores correspondentes às características técnicas dos produtos representam valores de referência de Inspeção e ensaio.
- Este quadro indica os valores considerados mais relevantes sobre as Características Técnicas do Porcelanato. No entanto, no caso de ser necessária alguma informação adicional, solicitamos o contato para: revigres@revigres.pt

- In products with structured surfaces, curving and bending values are not considered.
- Technical specifications are only valid for the products classified as 1st choice. The non-performance of the indicated values for other commercial classifications will not be considered as grounds for complaint.
- All products fulfil the requirements of EN 14411. The figures of the technical features of the products are the reference values for inspection and testing.
- This table lists the most relevant Technical Characteristics for Full Body Porcelain Tiles. For more information please contact us at: revigres@revigres.pt

Precisa de mais informação?

Utilize os nossos canais online – em www.revigres.com e nas nossas redes sociais (Facebook, Instagram, LinkedIn e Youtube) - para pedir uma amostra, agendar uma visita personalizada aos nossos showrooms, saber qual o revendedor mais próximo de si, subscrever a nossa newsletter ou obter mais informações.

No nosso site, encontra ainda fichas técnicas e inspiração para o ajudar a desenhar o seu projeto. Pode ainda comparar produtos, aplicar diferentes revestimentos e pavimentos num ambiente virtual ou desenhar o seu espaço em 3D.

Para um atendimento personalizado, contacte-nos por telefone, email ou se preferir, deixe-nos uma mensagem em www.revigres.com. Estamos sempre disponíveis para o ajudar a encontrar a melhor solução.

For more information

Use our online channels - at www.revigres.com and our social media (Facebook, Instagram, LinkedIn and Youtube) - to request a sample, make an appointment for a visit on site, ask about the agent closest to you, sign up for our newsletter or ask for more information.

On our site you will also find data sheets and inspiration to help you draw your own project. You can also compare products, apply different wall and floor tiles in a virtual environment or design your own 3D space.

For personalised service call us, send us an e-mail or, if you prefer, leave us a message at www.revigres.com. We will help you find the optimal solution.

As cores podem apresentar ligeiras diferenças de tonalidade. A Revigrés reserva-se o direito de eliminar ou modificar, qualquer dos modelos, cores, formatos, referências e preços contidos neste catálogo.

The colours may present slight variations of shade. Revigrés reserves the right to eliminate or amend, any colours, sizes, references and prices contained in this catalogue.

Ajude-nos na nossa missão de preservar a natureza: recicle o seu catálogo usado.

Join us on our mission to protect nature: please recycle your used catalogue.

ÁGUEDA:

Apartado 1 · 3754-001 BARRÔ AGD · Portugal
Tel. +351 234 660 100 Fax +351 234 666 555
GPS 40.532865 N, 8.449056 W (Gândara do Vale do Grou)

LISBOA:

Pç. José Fontana 26 A-C · 1050-129 LISBOA · Portugal
Tel. +351 213 170 280
GPS 38.730144 N, 9.144978 W

Showrooms:

2ª a 6ª feira: 9.00 - 19.30h (Águeda: 19:00h);
Sábado: 9.30 - 13.30h
Monday to Friday: 9.00am - 7.30pm (Águeda: 7:00pm);
Saturday: 9.30am - 1.30pm

revigres@revigres.pt

www.revigres.com



revigres