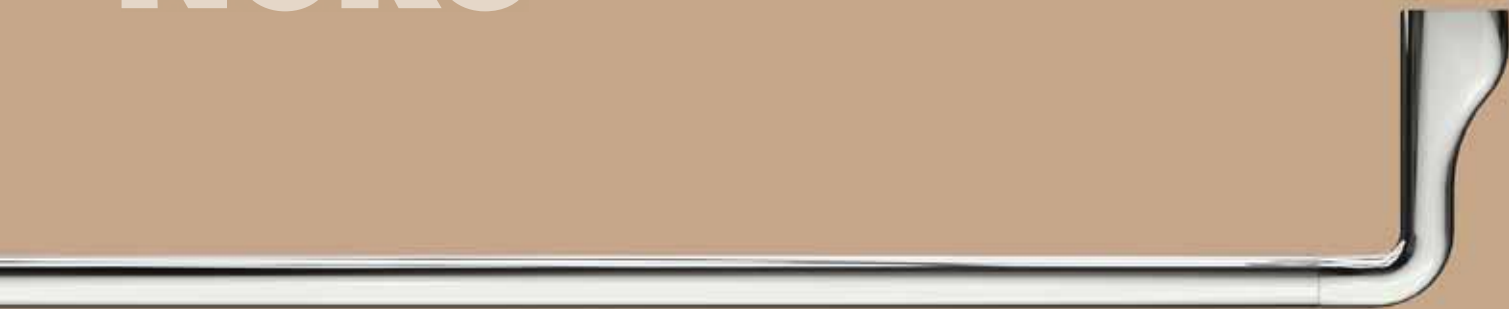


Nokè





Nokè _ Nero mat
art. NK3230



Rubinetti e accessori che, affrontando in maniera non convenzionale il tema dell'essenzialità, coniugano identità del segno e sobrietà. Una linea fluida che, nel caso dei miscelatori, risolve il contrasto fra le rigorose geometrie a sezione ovale dell'erogatore e i volumi sinuosi dell'attacco con un raccordo che delinea una silhouette decisamente espressiva. Nel portasapone e nel portascopino l'introduzione della ceramica per alcuni dettagli costituisce un prezioso contrappunto, perfettamente integrato alla texture della superficie cromata

Design **PATRICK NORGUET**, 2007



Nokè _ Nero mat
art. NK3210

Nokè



Nokè
art. NKPSC



Nokè
art. NKPR

Taps and accessories that, by tackling the theme of essentialness in an unconventional manner, espouse the identity of the sign and sobriety. A fluid line which, speaking of mixers, resolves the contrast between rigorous geometries with the oval section of the tap lever and sinuous volumes of the joint with a union outlining a definitely expressive silhouette. Using ceramic for some details of the soap dish and toilet brush holder makes for a precious counterpoint that is perfectly integrated into the texture of the chrome-plated surface.

Des robinets et des accessoires qui, en abordant le thème de l'épure de manière non conventionnelle, font rimer identité graphique avec sobriété. Une ligne fluide qui, du côté des mitigeurs, résout l'équation entre les géométries rigoureuses à section ovale du distributeur et les volumes sinueux de la fixation grâce à un raccord qui trace une silhouette très expressive.

Pour le porte-savon et la brosse, l'introduction de certains éléments en céramique constitue un précieux contrepoint parfaitement intégré dans la texture de la surface chromée.

Armaturen und Zubehör, die das Thema des Wesentlichen auf eine neue Art angehen, indem eine starke Identität mit Schlichtheit in Verbindung gebracht wird. Eine fließende Linienführung, die bei Thermostat-Armaturen den Kontrast zwischen der strengen Geometrie des Hahns mit ovalem Querschnitt und den gewundenen Volumen des Anschlusses aufhebt, eine Lösung, die sehr ausdrucksstark ist. Beim Seifen- und Bürstenhalter sorgen einige Details aus Keramik für einen raffinierten Kontrapunkt, der perfekt zur verchromten Oberfläche passt.



Nokè
art. NKPFC

Nokè
art. NK30



Nokè



Nokè
art. NK3270





Nokè
art. NK3290

Nokè
art. NK3230

