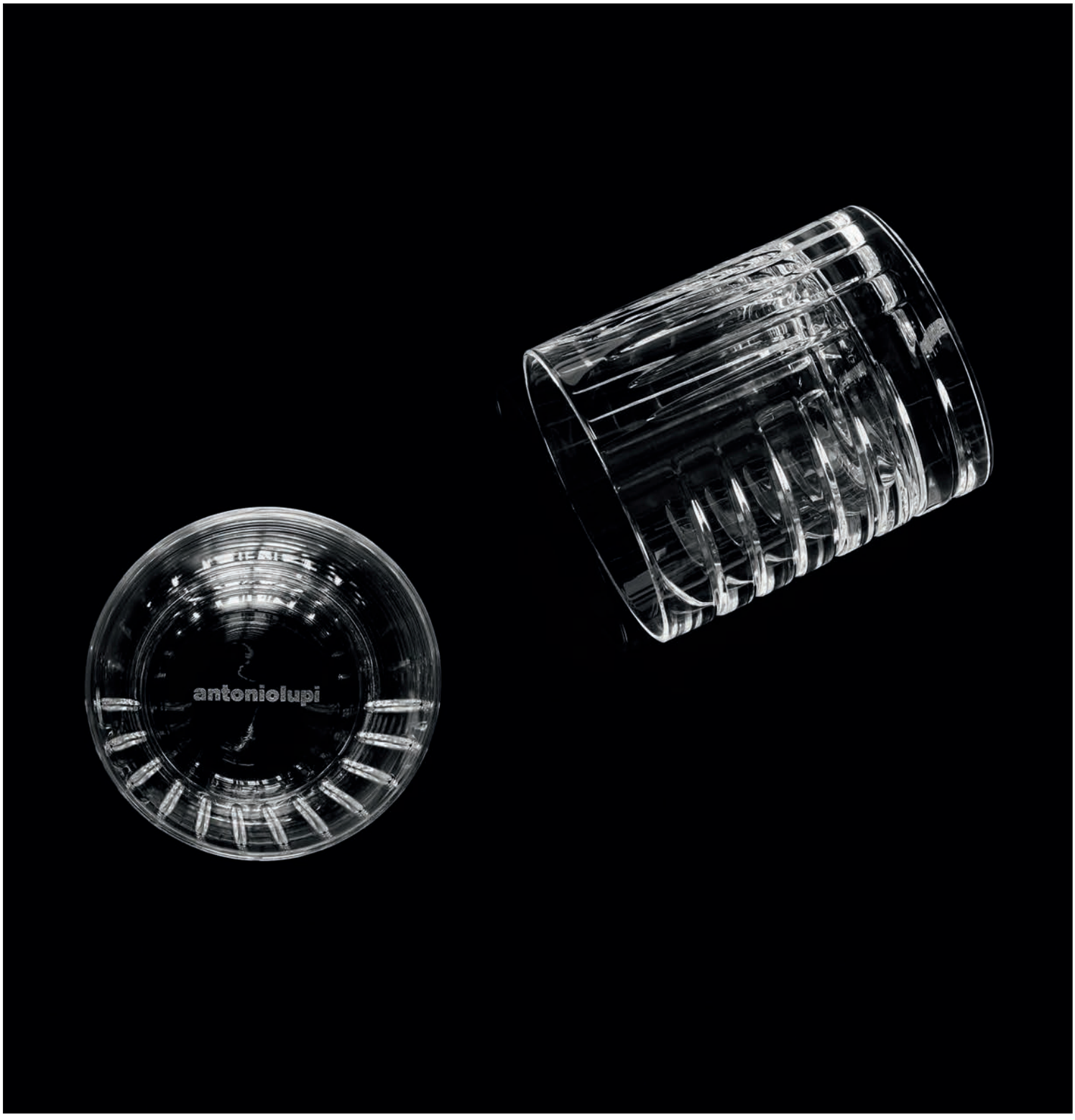
PERCEZIONE
2021

design_Gumdesign

L'eccellenza della materia, le conoscenze dell'uomo relative alle tecniche di lavorazione, la volontà di recuperare le tradizioni del passato per dar vita a scenari contemporanei.
L'assolutezza del cristallo, la perfezione del gesto, la coerenza del segno, l'imprevedibilità della luce.
O meglio, la soggettività della percezione.
Si chiama proprio Percezione la collezione di bicchieri in cristallo di antoniolupi.
Oggetti preziosi dall'eleganza senza tempo che nascono da una lavorazione artigianale per trasmettere un'immagine sofisticata e offrire prospettive sempre diverse in base al punto di osservazione.
Due dimensioni, una coerenza formale che allarga gli orizzonti di un oggetto, inglobandolo in un contesto di ricerca, nella definizione di uno stile.
Un pensiero coordinato, quello di Gumdesign e antoniolupi, che ha dato vita a Tralerighe e che oggi trova in questi complementi un ulteriore tassello per completare un progetto integrato e identitario.
Lavabi, specchi, carte da parati, tappeti, ora anche oggetti, caratterizzati dalle geometrie rigorose ma non per questo rarefatte e da una forza espressiva che si esprime attraverso un tratto grafico semplice, lineare, universale.
Due bicchieri di altezza diversa, lavabili in lavastoviglie e utilizzabili nell'ambiente bagno come porta spazzolini ma anche in cucina o nel living.
Il segno ortogonale, la sofisticata incisione manuale del cristallo, permette una differenza di profondità della traccia, che risulterà decisiva nella percezione del volume.
Traccia generata dalla mano dell'uomo, dalla sua conoscenza della materia e del suo comportamento, dal rapporto unico con la terra che diventa strumento al servizio del progetto.
Come la luce, che in base alla diversa posizione del bicchiere ne moltiplica l'immagine determinando uno status finale in continua evoluzione.

The excellence of the material, man's knowledge of processing techniques and the desire to recover the traditions of the past to create contemporary scenarios.
The absoluteness of crystal, the perfection of the gesture, the consistency of the sign, the unpredictability of the light. In other words, the subjectivity of perception.
The collection of crystal glasses by antoniolupi is called Percezione.
Precious objects with timeless elegance that arise from craftsmanship to convey a sophisticated image and always offer different perspectives based on the point of view.
Two dimensions with a formal coherence that broadens the horizons of an object incorporating it in a research context and in the definition of a style.
A coordinated thought, that of Gumdesign and antoniolupi, which gave life to Tralerighe and which today finds in these accessories a further piece to complete an integrated and identifiable project.
Sinks, mirrors, wallpapers, carpets, now also objects, characterized by rigorous but not rarefied geometries and an expressive force that is expressed through a simple, linear, universal graphic line.
Two glasses of different heights, dishwasher safe and usable in the bathroom as a toothbrush holder but also in the kitchen or living room.
The perpendicular sign and the sophisticated manual engraving of the crystal, allows for a difference in the depth of the trace which will be decisive in the perception of the volume.
Trace generated by the hand of man, by his knowledge of the material and his behavior, by the unique relationship with the earth that becomes an instrument at the service of the project. Like light, which, based on the different position of the glass, multiplies its image, determining a final status in constant evolution.


antoniolupi

WHITENING MINT

ø	*h*	*art.*
7	**8 / 14,5**	**PERCEZIONE**

Coppia di bicchieri in cristallo inciso a mano. Quantitativo minimo d'ordine 5 confezioni.

Pair of hand engraved crystal glasses. Minimum order required 5 sets.

h	*p*	*l*	*art.*
8	**40**	**36**	**BOX**

Contenitore portaoggetti a parete, in alluminio verniciato bianco opaco o colorato goffrato come da nostro campionario colori.

Wall hung storage container in aluminum lacquered matt white or embossed colored as per our color samples.