



PHILOSOPHY



MARCA CORONA 1741
EVOLUZIONE CERAMICA

Originating from complements and contrasts of materials, shades and emotions, the project Philosophy is a collection designed by Marca Corona to express your own lifestyle in each living space.

Les agencements, joués sur des contrastes entre matières, couleurs et émotions différentes, engendrent le projet Philosophy, la collection de Marca Corona conçue pour exprimer votre style de vie dans chaque pièce de votre maison.

Aus einem Spiel der materiellen, farblichen und emotionalen Annäherung und Kontraste entsteht das Projekt Philosophy; die Kollektion Marca Corona die ausgearbeitet worden ist, um genau Deinen Lebensstil in jedem Wohn- und Lebensraum ausdrücken zu können.

Producto de un juego de combinaciones y contrastes cromáticos, de materiales y de emociones diferentes, el proyecto Philosophy, la colección de Marca Corona estudiada para expresar tu estilo de vida en todos los espacios del habitar.

Игра сближения и противопоставления материалов, цветов и эмоций даёт жизнь проекту Philosophy – коллекции компании “Marca Corona”, обдуманной для того, чтобы выразить твой жизненный стиль в любом жилом пространстве.



DA UN GIOCO DI ACCOSTAMENTI E CONTRASTI
MATERICI, CROMATICI ED EMOZIONALI NASCE
IL PROGETTO PHILOSOPHY, LA COLLEZIONE MARCA
CORONA STUDIATA PER ESPRIMERE IL TUO STILE
DI VITA IN OGNI SPAZIO DELL'ABITARE.

PHILOSOPHY

MARCA CORONA 1741
EVOLUZIONE CERAMICA

INDICE

INDEX INDEX INHALT INDICE указатель



4

PHILOSOPHY EFFETTO LEGNO
 PHILOSOPHY WOOD EFFECT
 PHILOSOPHY EFFET BOIS
 PHILOSOPHY HOLZ-EFFEKT
 PHILOSOPHY EFECTO MADERA
 PHILOSOPHY ЭФФЕКТ ДЕРЕВА



30

PHILOSOPHY EFFETTO PIETRA
 PHILOSOPHY STONE EFFECT
 PHILOSOPHY EFFET PIERRE
 PHILOSOPHY STEIN EFFEKT
 PHILOSOPHY EFECTO PIEDRA
 PHILOSOPHY ЭФФЕКТ КАМНЯ

Phi. Betulla 25x45 / 10 x18
Phi. Betulla Paper S/1 25x45 / 10 x18
Phi. Betulla Paper Terminale 25x45 / 10 x18
Phi. Betulla 12,3x45 / 5 x18

LA NUOVA ESSENZA BETULLA VESTE L'AMBIENTE BAGNO
CON UNO STILE CONTINUO E NATURALE ARRICCHITO DAL DECORO PAPER



EFFETTO LEGNO



WOOD EFFECT

The new birch essence dresses the bathroom with a natural and continuous style enhanced by the Paper decor.

EFFET BOIS

La nouvelle essence bouleau revêt la salle de bains de son style naturel qui forme un ensemble enjolvé par le décor Paper.

HOLZ-EFFEKT

Die neue Birken Essenz schmückt Badezimmer mit einem durchgängigen und natürlichen Stil und veredelt sie mit dem Dekor Paper.

EFEECTO MADERA

la nueva esencia abedul viste el ambiente del baño con un estilo continuo y natural enriquecido por la decoración Paper.

ЭФФЕКТ ДЕРЕВА

Рисунок новой древесной породы, берёзы, создаёт в ванной непрерывный натуральный стиль, обогащённый декором Paper.



Phi. Betulla 25x45 / 10 x18
Phi. Betulla Paper S/1 25x45 / 10 x18
Phi. Betulla Paper Terminale 25x45 / 10 x18
Phi. Betulla 12,3x45 / 5 x18



Phi. Faggio Bordo 12,3x45 / 5 x18
Phi. Faggio 25x45 / 10 x18
Phi. Weng Mix Tessere



MULTI COLOUR MOSAICS - MOSA QUES MULTICOLORES - VIELFARBIGE MOSAIKE
MOSAICOS MULTICOLORES - Ы́КЪҢҢҢ...ҢҢҢҢҢҢҢҢҢ



MOSAICO MULTICOLORE

Phi. Weng 44,5x44,5 Rett. / 17 1/2 x 17 1/2 Rect.
Phi. Listello Acero 2,9x44,5 Rett. / 1 1/4 x 17 1/2 Rect.
Phi. Acero Tozzetto 2,9x2,9 Rett. / 1 1/4 x 1 1/4 Rect.



EQUILIBRIO DI CONTRASTI



POSATA A CASSETTONE CON UN ARMONICO CONTRASTO CROMATICO TRA FONDO E LISTELLO, LA TEXTURE ISPIRATA AL LEGNO NATURALE ARREDA GLI SPAZI CON ELEGANZA.



BALANCED CONTRASTS

A bordered pattern of installation balancing chromatic contrast between backdrop and listel makes the natural wood inspired texture the most elegant finishing for your interior.

EQUILIBRE ENTRE CONTRASTES

Ce dessin, inspiré du bois naturel et posé sur des caissons, produit un effet harmonieux et équilibré. Le contraste chromatique entre le fond et le listel.

Phi. Weng 44,5x44,5 Rett. / 17¹/₂ x17¹/₂ Rect.
Phi. Listello Acero 2,9x44,5 Rett. / 1¹/₄ x17¹/₂ Rect.
Phi. Acero Tozzetto 2,9x2,9 Rett. / 1¹/₄ x1¹/₄ Rect.

GLEICHGEWICHT DER KONTRASTE

Im Quadrat gelegt mit einem harmonischen farblichen Kontrast zwischen Boden und Leiste, diese Textur, inspiriert durch natürliches Holz, richtet jeden Raum mit Eleganz ein.

EQUILIBRIO DE CONTRASTES

Colocaci n a casetones con un contraste crom tico arm nico entre el fondo y el listel, la textura inspirada en la madera natural decora los espacios con elegancia.

ЋЃ,ЌЃ,...' ... ЉЃЌ'ЋЃ"Ѓ,

ЉессоннаЯ укладка с гармоничным цветовым контрастом между фоном и декоративной рейкой, вдохновлЮннаЯ натуральным деревом текстура элегантно одевает интерьеры.

INSTALLATION STYLE - STYLE EN POSE - VERLEGUNGSART - ESTILO EN COLOCACION - "Ъ" "ЛЪ" "Ъ" "ЛЪ"



STILE IN POSA



Phi. Weng 44,5x44,5 Rett. / 17¹/₂ x17¹/₂ Rect.
Phi. Listello Acero 2,9x44,5 Rett. / 1¹/₄ x17¹/₂ Rect.
Phi. Acero Tozzetto 2,9x2,9 Rett. / 1¹/₄ x1¹/₄ Rect.



DELLO STILE

IL DECORO PAPER SI ESTENDE SU QUINTE E PARETI CON UN EFFETTO CARTA DA PARATI DI DELICATA RAFFINATEZZA.

Phi. Acero Paper S/1 25x45 / 10 x18
Phi. Acero Paper Terminale 25x45 / 10 x18
Phi. Mogano 44,5x44,5 Rett. / 17¹/₂ x17¹/₂ Rect.
Phi. Listello Acero 2,9x44,5 Rett. / 1¹/₄ x17¹/₂ Rect.

STYLE EXTENSION

Paper decor spreads on curtains and walls thus creating a delicate and refined wallpaper effect.

AMPLEUR DE STYLE

Le décor Paper s' étend sur les parois et les cloisons tel une tapisserie aux motifs raffinés et délicats.

ERWEITERUNGSART

Das Dekor Paper spannt sich prachtvoll mit einem raffinierten Tapeteneffekt auf Kulissen und Wänden.



EXTENSIÓN DEL ESTILO

La decoración Paper se extiende sobre bastidores y paredes con un efecto papel pintado de delicada distinción.

„Красивый элемент Paper

распространяется на стены, рождая эффект обоев деликатной изысканности.



Phi. Rovere 45x45 / 18 x18
Phi. Rovere 25x45 / 10 x18
Phi. Rovere 12,3x45 / 5 x18
Phi. Rovere Bordo 12x45 / 5 x18
Phi. Rovere Bordo Diamante 12x45 / 5 x18



LA TONALITÀ CHIARA DEL ROVERE A PAVIMENTO E RIVESTIMENTO ACCENTUA I COLORI SCURI DEGLI ARREDI BAGNO: UN ACCOSTAMENTO CROMATICO EQUILIBRATO SINONIMO DI CLASSE.



CROMIE DI FONDO



BACKDROP SHADES

The bright shade of Rovere floor and wall enhances the dark colours of the bathroom furnishing elements: a chromatic complement which stands for class and refinement.

CHROMIES DE FOND

La tonalité claire du Rovere pour le sol et les parois fait ressortir les couleurs foncées de l'ameublement: un agencement chromatique équilibré, synonyme de classe.

UNTERGRUNDFARB Töne

Der helle Ton des Rovere für Boden und Verkleidung akzentuiert die dunklen Farben der Badeinrichtungen: ein ausgeglichenes farbiges Beisammensein, ein Synonym für Klasse.

TONALIDADES DE FONDO

La tonalidad clara del Rovere en el pavimento y revestimiento acentúa los colores oscuros de los accesorios del baño: un combinación cromática equilibrada sinónimo de clase.

"Ветлы́е дубовы́е тона́ по́льной и на́стенной о́блицовки подчёркивают тёмные цвета́ обстановки ванно́й комна́ты: уравни́шенное соедине́ние цвето́в. Р сино́ним клас́са."

'ветлы́е дубовы́е тона́ по́льной и на́стенной о́блицовки подчёркивают тёмные цвета́ обстановки ванно́й комна́ты: уравни́шенное соедине́ние цвето́в. Р сино́ним клас́са.'



Phi. Rovere 25x45 / 10 x18
Phi. Rovere 12,3x45 / 5 x18
Phi. Rovere Bordo 12x45 / 5 x18
Phi. Rovere Bordo Diamante 12x45 / 5 x18





STAGGERED INSTALLATION - POSE ALTERNEE - WECHSELNDE VERLEGUNG - COLOCACI N ALTERNADA - —...ᄁ...“ᄁ™ᄁᄁᄁ “ᄁᄁᄁᄁᄁ

Phi. Rovere 45x45 / 18 x18
Phi. Rovere 25x45 / 10 x18
Phi. Rovere 12,3x45 / 5 x18
Phi. Rovere Bordo 12x45 / 5 x18
Phi. Rovere Bordo Diamante 12x45 / 5 x18

POSA ALTERNATA

Phi. Larice 45x45 / 18 x18
Phi. Larice 12,3x45 / 5 x18
Phi. Noce 25x45 / 10 x18
Phi. Noce 12,3x45 / 5 x18
Phi. Vetro Beige Bordo 10x45 / 4 x18
Phi. Acciaio Bordo 1,5x45 / 1/2 x18



MATERIA NATURALE



SOFISTICATI E SOBRI I DECORI PHILOSOPHY SONO REALIZZATI IN MATERIALE NATURALE COME VETRO, ACCIAIO, LEGNO E PIETRA PER SOTTOLINEARE L'ELEGANZA CON LA RICERCATEZZA DEI DETTAGLI.



NATURAL MATTER

Philosophy sober yet refined decors are made from natural materials such as glass, steel, wood and stone featuring elegance and stressing a richness of detail.

MATIERE NATURELLE

Les d cors Philosophy, raffin s et sobres, sont r alis s en diff rents mat riaux naturels comme le verre, l'acier, le bois et la pierre; l l gance est rehauss e par le raffinement des d tails.

NAT Rliche MATERIALIEN

Die auserlesenen und n chternen Dekore Philosophy sind in nat rlichen Materialien wie Glas, Stahl, Holz und Stein realisiert, um die Eleganz mit der Vielfalt der Details zu unterstreichen.

Phi. Larice 45x45 / 18 x18
Phi. Larice 12,3x45 / 5 x18
Phi. Acciaio Bordo 1,5x45 / 1/2 x18



MATERIA NATURAL

Las sofisticadas y sobrias decoraciones Philosophy son realizadas en materiales naturales como vidrio, acero, madera y piedra para subrayar la elegancia con el refinamiento de los detalles.

«Философия»... Это... это»

«офисцированные и строгие, декоративные элементы Philosophy созданы из натуральных материалов, таких как стекло, сталь, дерево и камень, с тем чтобы подчеркнуть элегантность изысканностью деталей.

Phi. Mogano 44,5x44,5 Rett. / 17½"x17½" Rect.
Phi. Listello Acero 2,9x44,5 Rett. / 1¼"x17½" Rect.

EFFETTO PIETRA

I FONDI DALL'EFFETTO PIETRA DELLA CAMERA DA LETTO SI COMBINANO CON IL CALORE DELLA SUPERFICIE ISPIRATA AL LEGNO NELL'AMBIENTE BAGNO, IN UNO STILE BILANCIATO E SENZA INTERRUZIONI.



Phi. Mogano 44,5x44,5 Rett. / 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.
Phi. Listello Acero 2,9x44,5 Rett. / 1¹/₄"x17¹/₂" Rect.



STONE EFFECT

The bedroom backdrops featuring a natural stone effect complement the warmth of the wood inspired surface of the bathroom, creating smooth transitions and uninterrupted visual differences for a balanced style.

EFFET PIERRE

Le fond semblable à la pierre pour la chambre à coucher se marie avec la chaleur de la surface inspirée du bois pour la salle de bains, il en dérive un style calibré et sans solution de continuité.



STEIN-EFFEKT

Die Grundierungen mit Steineffekt für das Schlafzimmer verbinden sich in einem ausgewogenen und durchgängigen Stil mit der Wärme der holznachbefundenen Oberflächen des Bades.

EFFECTO PIEDRA

Los fondos con efecto piedra del dormitorio se combinan con el color de la superficie inspirada en la madera en el ambiente baño, en un estilo balanceado y sin interrupciones.

ЭФФЕКТ КАМНЯ

Фон с эффектом натурального камня в спальне сочетается с теплотой поверхности, вдохновлённой деревом, в ванной комнате, создавая уравновешенный и гармоничный стиль.



Phi. Noce 25x45 / 10"x18"
Phi. Vetro Beige Bordo 10x45 / 4"x18"



Phi. Sabbia 12,3x45 / 5"x18"
Phi. Pietra Beige Bordo 10x20 / 4"x8"



Phi. Avorio 44,5x44,5 Rett. / 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.
Phi. Avorio 12,3x45 / 5"x18"
Phi. Avorio Dek 25x45 / 10"x18"
Phi. Pietra Noce Bordo 10x20 / 4"x8"

I FORMATI PERMETTONO UNA POSA SIA ORIZZONTALE CHE VERTICALE, PER UNA LIBERTÀ COMPOSITIVA DA ARRICCHIRE CON FASCE DECORATIVE E FONDI PREINCISI.



LIBERTA' CREATIVA



Phi. Avorio 12,3x45 / 5"x18"
Phi. Pietra Noce Bordo 10x20 / 4"x8"



CREATIVE FREEDOM

The sizes allow both for horizontal and vertical installation, a creative compositional freedom to be enriched with decorative borders and pre-engraved backdrops.

LIBERTE CREATIVE

Les formats de cette collection peuvent être posés tant en horizontal qu'en vertical; des frises décoratives et des fonds préincisés donnent la possibilité d'un vaste choix dans la composition.

KREATIVE FREIHEIT

Die Formate erlauben eine horizontale wie auch eine vertikale Verlegung, dadurch erhält man eine kompositorische Freiheit, die mit dekorativen Bändern und vorgravierten Untergründen angereichert werden kann.



LIBERTAD CREATIVA

Los formatos permiten una colocación ya sea horizontal que vertical, para una libertad compositiva que puede ser enriquecida con franjas decorativas y fondos pregrabados.

ТВОРЧЕСКАЯ СВОБОДА

Форматы допускают как горизонтальную, так и вертикальную укладку, давая пространство композиционной свободе с возможностью добавления декоративных полос и предварительно выгравированных фоновых элементов.



Phi. Avorio Dek 25x45 / 10"x18"

RICCHEZZA ESSENZIALE



Phi. Mogano 25x45 / 10"x18"
Phi. Mogano 12,3x45 / 5"x18"
Phi. Vetro Acqua Bordo 10x45 / 4"x18"

ESSENTIAL RICHNESS - RICHESSE ESSENTIELLE - WESENTLICHE FÜLLE - RIQUEZA ESENCIAL - БОГАТСТВО СУТИ

Phi. Avorio 12,3x45 / 5"x18"
Phi. Avorio Trama Bordo 12x45 / 5"x18"
Phi. Avorio Riga Bordo 12x45 / 5"x18"



DETTAGLI RAFFINATI

PICCOLE BORCHIE DI METALLO, FONDI PREINCISI CHE DISEGNANO TRAME RAFFINATE: I DECORI PHILOSOPHY INVENTANO DETTAGLI DI PURO STILE.

REFINED DETAILS

Small metal studs, pre-engraved backdrops drawing refined textures: Philosophy decors invent pure style details.

DETAILS RAFFINES

Des petits rivets en métal, des fonds préincisés qui dessinent des trames raffinées: les décors Philosophy inventent des détails de style à l'état pure.

RAFFINIERTE DETAILS

Kleine Metallbeschläge, vorgravierte Untergründe mit feinen Zeichnungen: die Dekore Philosophy erfinden Details reinen Stiles.

DETALLES REFINADOS

Pequeñas tachas de metal, fondos pregrabados que diseñan tramas distinguidas: las decoraciones Philosophy inventan detalles de estilo puro.

ИЗЫСКАННЫЕ ДЕТАЛИ

Маленькие металлические накладки, предварительно выгравированные фоновые элементы, представляющие изысканные сюжеты: декоративные элементы Philosophy изобретают детали чистейшего стиля.





PHILOSOPHY

THE RANGE - LA GAMME - DIE PRODUKTPALETTE - LA GAMA - GAMMA

LA GAMMA





4410 Phi. Faggio
25x45 - 10"x18"



4412 Phi. Faggio Dek
25x45 - 10"x18"



4426 Phi. Faggio
12,3x45 - 5"x18"



3068 Phi. Acero
25x45 - 10"x18"



3085 Phi. Acero Dek
25x45 - 10"x18"



3088 Phi. Acero
12,3x45 - 5"x18"



4409 Phi. Betulla
25x45 - 10"x18"



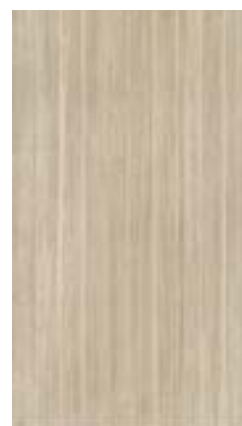
4411 Phi. Betulla Dek
25x45 - 10"x18"



4425 Phi. Betulla
12,3x45 - 5"x18"



3259 Phi. Larice
25x45 - 10"x18"



3263 Phi. Larice Dek
25x45 - 10"x18"



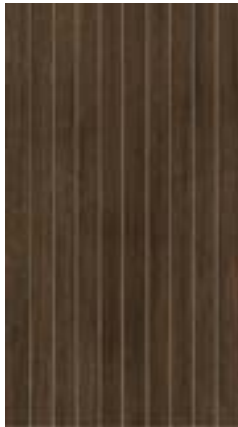
3261 Phi. Larice
12,3x45 - 5"x18"

25x45 / 10"x18" - 12,3x45 / 5"x18"

PHILOSOPHY



3069 Phi. Wengè
25x45 - 10"x18"



3086 Phi. Wengè Dek
25x45 - 10"x18"



3089 Phi. Wengè
12,3x45 - 5"x18"



3260 Phi. Rovere
25x45 - 10"x18"



3264 Phi. Rovere Dek
25x45 - 10"x18"



3262 Phi. Rovere
12,3x45 - 5"x18"



4416 Phi. Faggio Paper S/1
25x45 - 10"x18"



4417 Phi. Faggio Paper
Terminale 25x45 - 10"x18"



4418 Phi. Faggio Paper Bordo
12,3x45 - 5"x18"



4424 Phi. Faggio Listello 3x45 - 1 1/4"x18"



4422 Phi. Faggio Bordo 12,3x45 - 5"x18"



4423 Phi. Faggio Bordo Diamante 12,3x45 - 5"x18"



3249 Phi. Acero Paper S/1
25x45 - 10"x18"



3250 Phi. Acero Paper
Terminale 25x45 - 10"x18"



3251 Phi. Acero Paper Bordo
12,3x45 - 5"x18"



3118 Phi. Acero Listello 3x45 - 1 1/4"x18"



3114 Phi. Acero Bordo 12,3x45 - 5"x18"



3116 Phi. Acero Bordo Diamante 12,3x45 - 5"x18"



3246 Phi. Wengè Paper S/1
25x45 - 10"x18"



3247 Phi. Wengè Paper
Terminale 25x45 - 10"x18"



3248 Phi. Wengè Paper Bordo
12,3x45 - 5"x18"



3117 Phi. Wengè Listello 3x45 - 1 1/4"x18"



3113 Phi. Wengè Bordo 12,3x45 - 5"x18"



3115 Phi. Wengè Bordo Diamante 12,3x45 - 5"x18"

25x45 / 10"x18" - 12,3x45 / 5"x18"

PHILOSOPHY



4413 Phi. Betulla Paper S/1
25x45 - 10"x18"



4414 Phi. Betulla Paper
Terminale 25x45 - 10"x18"



4415 Phi. Betulla Paper Bordo
12,3x45 - 5"x18"



4421 Phi. Betulla Listello 3x45 - 1 1/4"x18"



4419 Phi. Betulla Bordo 12,3x45 - 5"x18"



4420 Phi. Betulla Bordo Diamante 12,3x45 - 5"x18"



3283 Phi. Larice Paper S/1
25x45 - 10"x18"



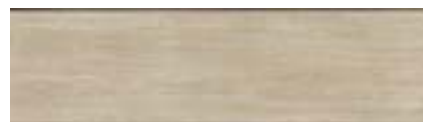
3284 Phi. Larice Paper
Terminale 25x45 - 10"x18"



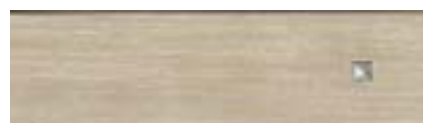
3285 Phi. Larice Paper Bordo
12,3x45 - 5"x18"



3281 Phi. Larice Listello 3x45 - 1 1/4"x18"



3277 Phi. Larice Bordo 12,3x45 - 5"x18"



3279 Phi. Larice Bordo Diamante 12,3x45 - 5"x18"



3286 Phi. Rovere Paper S/1
25x45 - 10"x18"



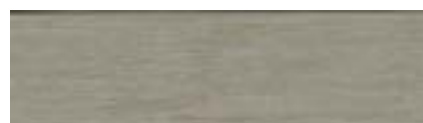
3287 Phi. Rovere Paper
Terminale 25x45 - 10"x18"



3288 Phi. Rovere Paper Bordo
12,3x45 - 5"x18"



3282 Phi. Rovere Listello 3x45 - 1 1/4"x18"



3278 Phi. Rovere Bordo 12,3x45 - 5"x18"



3280 Phi. Rovere Bordo Diamante 12,3x45 - 5"x18"



2952 Phi. Avorio
25x45 - 10"x18"



3081 Phi. Avorio Dek
25x45 - 10"x18"



3077 Phi. Avorio
12,3x45 - 5"x18"



3109 Phi. Avorio Trama Bordo
12,3x45 - 5"x18"



3105 Phi. Avorio Riga Bordo
12,3x45 - 5"x18"



2953 Phi. Sabbia
25x45 - 10"x18"



3082 Phi. Sabbia Dek
25x45 - 10"x18"



3078 Phi. Sabbia
12,3x45 - 5"x18"



3110 Phi. Sabbia Trama Bordo
12,3x45 - 5"x18"



3106 Phi. Sabbia Riga Bordo
12,3x45 - 5"x18"

25x45 / 10"x18" - 12,3x45 / 5"x18"

PHILOSOPHY



2954 Phi. Noce
25x45 - 10"x18"



3083 Phi. Noce Dek
25x45 - 10"x18"



3079 Phi. Noce
12,3x45 - 5"x18"



3111 Phi. Noce Trama Bordo
12,3x45 - 5"x18"



3107 Phi. Noce Riga Bordo
12,3x45 - 5"x18"



2955 Phi. Mogano
25x45 - 10"x18"



3084 Phi. Mogano Dek
25x45 - 10"x18"



3080 Phi. Mogano
12,3x45 - 5"x18"



3112 Phi. Mogano Trama Bordo
12,3x45 - 5"x18"



3108 Phi. Mogano Riga Bordo
12,3x45 - 5"x18"



3099 Phi. Acciaio Bordo
1,5x45 - 1/2"x18"



3098 Phi. Acciaio Listello
1,5x25 - 1/2"x10"



3100 Phi. Acciaio Tozzetto
1,5x1,5 - 1/2"x1/2"



3096 Phi. Acciaio Beak 45
1x1x45 - 1/2"x1/2"x18"



3095 Phi. Acciaio Beak 25
1x1x25 - 1/2"x1/2"x10"



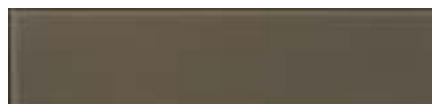
3097 Phi. Acciaio Beak Ang.
1x1x1 - 1/2"x1/2"x1/2"



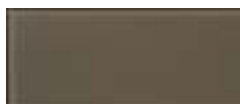
3104 Phi. Vetro Acqua Bordo 10x45 - 4"x18"



3102 Phi. Vetro Acqua
Listello 10x25 - 4"x10"



3103 Phi. Vetro Beige Bordo 10x45 - 4"x18"



3101 Phi. Vetro Beige
Listello 10x25 - 4"x10"



3119 Phi. Pietra Beige Bordo
10x20 - 4"x8"



3120 Phi. Pietra Noce Bordo
10x20 - 4"x8"



9273 Living Marmo Bordo
5x25 - 2"x10"



9275 Living Marmo Listello
2x25 - 3/4"x10"



4428 Phi. Rovere Mix Tessere
30x30 - 12"x12"



4427 Phi. Wengè Mix Tessere
30x30 - 12"x12"

PHILOSOPHY





Grès porcellanato smaltato - Glazed porcelain stoneware - Grès porcelainé émaillé
 Glasiertes Feinsteinzeug - Grès porcelánico esmaltado - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ

COLORGRES®



4395 Phi. Faggio 45x45 - 18"x18"
 4399 Phi. Faggio 44,5x44,5 Rett. - 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.



2990 Phi. Acero 45x45 - 18"x18"
 3001 Phi. Acero 44,5x44,5 Rett. - 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.



2991 Phi. Wengè 45x45 - 18"x18"
 3002 Phi. Wengè 44,5x44,5 Rett. - 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.

Spessore
 Thickness
 Épaisseur
 Stärke
 Espesor
 Толщина
10 mm



4403 Phi. Faggio 10,9x44,5 Rett. - 4²/₄"x17¹/₂" Rect.



3739 Phi. Acero 10,9x44,5 Rett. - 4²/₄"x17¹/₂" Rect.



3742 Phi. Wengè 10,9x44,5 Rett. - 4²/₄"x17¹/₂" Rect.



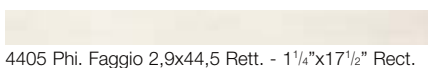
4407 Phi. Faggio Tozz.
 2,9x2,9 Rett. - 1¹/₄"x1¹/₄" Rect.



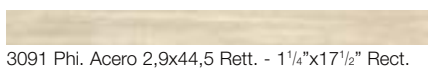
3093 Phi. Acero Tozz.
 2,9x2,9 Rett. - 1¹/₄"x1¹/₄" Rect.



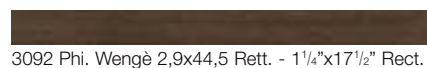
3094 Phi. Wengè Tozz.
 2,9x2,9 Rett. - 1¹/₄"x1¹/₄" Rect.



4405 Phi. Faggio 2,9x44,5 Rett. - 1¹/₄"x17¹/₂" Rect.



3091 Phi. Acero 2,9x44,5 Rett. - 1¹/₄"x17¹/₂" Rect.



3092 Phi. Wengè 2,9x44,5 Rett. - 1¹/₄"x17¹/₂" Rect.



3244 Phi. Acero Inserto 45x45 - 18"x18"
 3245 Phi. Wengè Inserto 45x45 - 18"x18"
 3268 Phi. Rovere Inserto 45x45 - 18"x18"
 3267 Phi. Larice Inserto 45x45 - 18"x18"

45x45 / 18"x18" - 44,5x44,5 Rett. / 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.
 10,9x44,5 Rett. / 4²/₄"x17³/₄" Rect.

PHILOSOPHY



4396 Phi. Betulla 45x45 - 18"x18"
 4400 Phi. Betulla 44,5x44,5 Rett. - 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.



3265 Phi. Larice 45x45 - 18"x18"
 3269 Phi. Larice 44,5x44,5 Rett. - 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.



3266 Phi. Rovere 45x45 - 18"x18"
 3270 Phi. Rovere 44,5x44,5 Rett. - 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.

Spessore
 Thickness
 Epaisseur
 Stärke
 Espesor
 Толщина
10 mm



4404 Phi. Betulla 10,9x44,5 Rett. - 4²/₄"x17¹/₂" Rect.



3740 Phi. Larice 10,9x44,5 Rett. - 4²/₄"x17¹/₂" Rect.



3741 Phi. Rovere 10,9x44,5 Rett. - 4²/₄"x17¹/₂" Rect.



4406 Phi. Betulla Tozz.
 2,9x2,9 Rett. - 1¹/₄"x1¹/₄" Rect.



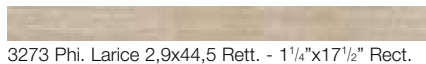
3275 Phi. Larice Tozz.
 2,9x2,9 Rett. - 1¹/₄"x1¹/₄" Rect.



3276 Phi. Rovere Tozz.
 2,9x2,9 Rett. - 1¹/₄"x1¹/₄" Rect.



4408 Phi. Betulla 2,9x44,5 Rett. - 1¹/₄"x17¹/₂" Rect.



3273 Phi. Larice 2,9x44,5 Rett. - 1¹/₄"x17¹/₂" Rect.



3274 Phi. Rovere 2,9x44,5 Rett. - 1¹/₄"x17¹/₂" Rect.

RACCORDI ACCESSORY TILES - ELEMENTS DE JONCTION - ANSCHLUBELEMENT ELEMENTOS DE UNION - СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ



BATTISCOPA
 8x45 cm - 3¹/₄"x18"

	Phi. Acero	3293
	Phi. Larice	3295
	Phi. Rovere	3296
	Phi. Wengè	3294
	Phi. Faggio	4401
	Phi. Betulla	4402



	Norme Regulations	Phi. Acero	Phi. Larice
PEI	ISO 10545-7	IV	IV

	Norme Regulations	Phi. Faggio	Phi. Betulla
PEI	ISO 10545-7	V	V



Grès porcellanato smaltato - Glazed porcelain stoneware - Grès porcelainé émaillé
 Glasiertes Feinsteinzeug - Grès porcelánico esmaltado - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ

COLORGRES®



2986 Phi. Avorio 45x45 - 18"x18"
 2997 Phi. Avorio 44,5x44,5 Rett. - 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.



2988 Phi. Noce 45x45 - 18"x18"
 2999 Phi. Noce 44,5x44,5 Rett. - 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.

Spessore
 Thickness
 Épaisseur
 Stärke
 Espesor
 Толщина
10 mm



2987 Phi. Sabbia 45x45 - 18"x18"
 2998 Phi. Sabbia 44,5x44,5 Rett. - 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.



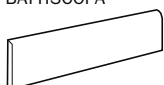
2989 Phi. Mogano 45x45 - 18"x18"
 3000 Phi. Mogano 44,5x44,5 Rett. - 17¹/₂"x17¹/₂" Rect.



3240 Phi. Avorio Inserto 45x45 - 18"x18"
 3241 Phi. Sabbia Inserto 45x45 - 18"x18"
 3242 Phi. Noce Inserto 45x45 - 18"x18"
 3243 Phi. Mogano Inserto 45x45 - 18"x18"

RACCORDI ACCESSORY TILES - ELEMENTS DE JONCTION - ANSCHLUBELEMENT - ELEMENTOS DE UNION - СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

BATTISCOPIA



BATTISCOPIA
 8x45 cm - 3¹/₄"x18"

	Phi. Avorio	3289
	Phi. Sabbia	3290
	Phi. Noce	3291
	Phi. Mogano	3292



	Norme Regulations	Phi. Avorio	Phi. Sabbia	Phi. Noce
PEI	ISO 10545-7	IV	IV	IV



Febbraio 2009

MARCA CORONA 1741

EVOLUZIONE CERAMICA

CERAMICHE MARCA CORONA S.p.a.

Via Emilia Romagna, 7

41049 Sassuolo (MO) Italy

Tel. +39 0536 867200

Fax +39 0536 867320-51

www.marcacorona.it

MADE
INITALY
since 1741

