

# RIGATI

2020

design\_Gumdesign

La collezione di lavabi Rigati appartiene allo stesso progetto dei lavabi in marmo a righe parallele verticali Gessati; però nella collezione di lavabi da appoggio Rigati il motivo delle righe parallele è in versione orizzontale.

Rigati è una collezione dai volumi accoglienti e morbidi.

La stratificazione costruttiva del blocco subisce durante la lavorazione una forte modifica a livello percettivo creando un elegante quanto sempre attuale effetto optical.

La percezione visiva della riga orizzontale altera il ritmo della profondità, cambiandone l'effetto dimensionale.

Lo scavo, la profondità e le curve morbide orizzontali scandiscono un nuovo confine tra reale e immaginato.

I blocchi nei quali sono scavati i lavabi Rigati sono ottenuti grazie a tecniche di lavorazione evolute, tecnologie in grado di accoppiare lastre di recupero di marmo bianco di Carrara o Nero Marquinia dello spessore di 1 o di 2 cm, unite fra loro con resine colorate a contrasto.

I lavabi Rigati sono proposti nelle due forme tondo e ovale in marmo bianco di Carrara e marmo Nero Marquinia.

La straordinaria personalità del marmo e le sue infinite venature cromatiche rendono ogni lavabo unico e irripetibile.

“Un'alterazione geofisica compiuta dalla natura nella profondità del tempo” - così definiscono i designer Gumdesign la loro collezione di lavabi Rigati.

*The collection of sinks Rigati belongs to the same project of parallel marble striped sinks, Gessati; however, in this new collection the motifs of the parallel lines are in horizontal.*

*Rigati is a collection of welcoming volumes.*

*The constructive stratification of the block undergoes a strong perceptual change during processing, creating an elegant optical effect.*

*The visual perception of the horizontal line alters the rhythm of depth, changing its dimensional effect.*

*The excavation, the depth and the soft horizontal curves mark a new border between what is real and what is imagination.*

*The blocks in which Rigati sinks are made from are obtained thanks to advanced processing technologies capable of joining recovered slabs of Carrara white marble or Nero Marquinia, 1 or 2 cm thick, joined together with contrasting colored resins.*

*Rigati sinks are available in two round and oval shapes in white Carrara marble and Nero Marquinia marble.*

*The extraordinary personality of marble and its infinite veins make each sink unique and unrepeatable.*

*“A geophysical alteration made by nature in the depth of time” - so the designers of Gumdesign define their collection of sinks Rigati.*

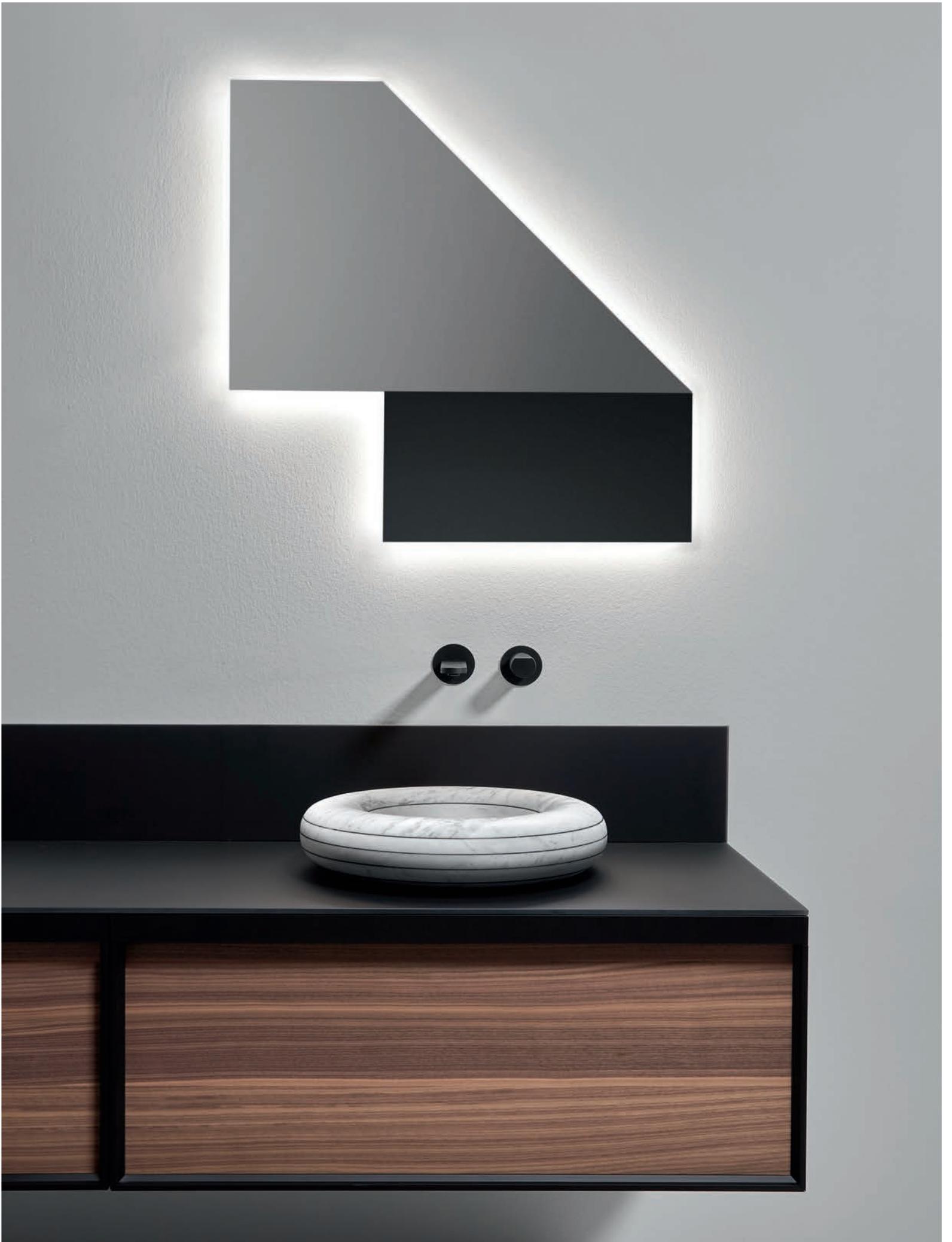


LAVABO  
SINKS



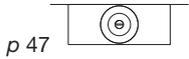


LAVABI  
SINKS





LAVABI  
SINKS



	<i>h</i>	<i>ø</i>	<i>art.</i>
Marmo Carrara   Nero Marquina	10	45	<b>RIGATI45</b>

Lavabo tondo sopra piano in pietra, completo di piletta con scarico libero e raccordo per sifone.

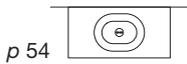
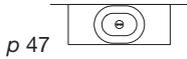
*Round top mount stone sink complete with drain pipe fitting and open plug.*







LAVABI  
SINKS



	<i>h</i>	<i>p</i>	<i>l</i>	<i>art.</i>
Marmo Carrara   Nero Marquinia	10	45	60	RIGATI60

Lavabo ovale sopra piano in pietra, completo di piletta con scarico libero e raccordo per sifone.

Oval top mount stone sink complete with drain pipe fitting and open plug.

