

# T&RZO TEMPO

stone and wood

VIVA  
MADE





4



6



8



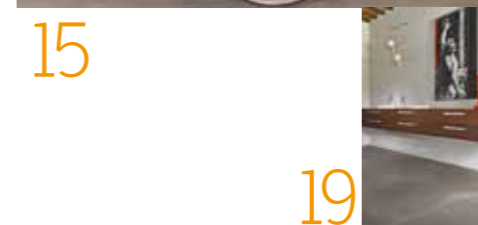
11



12



16



15

19

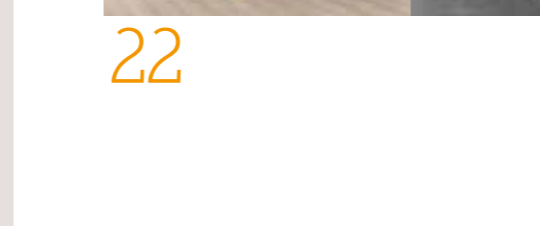


20



25

32



22



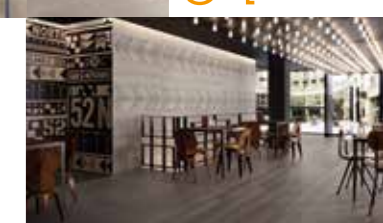
34



26

28

30



La forza di questa collezione risiede senza dubbio nell'abbinamento pietra-legno, materiali diversi ma che sanno dialogare armoniosamente grazie a superfici dallo stesso aspetto estetico.

La pietra, di ispirazione Pierre blue belga, è reinterpretata da Viva con un approccio inusuale, ovvero interrompendo il processo di spazzolatura e tenendo integri i segni tipici della lavorazione. Segni che diventano effetti estetici di design che conferiscono al prodotto personalità e originalità.

stone

Declinata in cinque nuovi caldi e moderni colori, la pietra si abbina ad essenze di legni di uso comune ai quali si sono applicati sapienti interventi artigianali, per rendere più omogeneo il rapporto tra i due materiali e dare vita a risultanze inedite e suggestive sia nelle linee che nei colori.

*This collection's strength definitely lies in the wood-stone combination, bringing together two different materials in a tasteful dialogue based on the use of the same surface finish.*

*Viva interprets stone, in a version inspired by **Belgian Pierre Bleue**, with an unusual approach, choosing a look with the brushing procedure interrupted to keep the typical marks left by the stone-working intact. These marks become design effects and give the product personality and originality.*

*The results achieved by the stone and wood combination, in both tone-on-tone and contrasting shades, are truly beautiful, with effects that are always very tasteful and never clashing.*

*In **five new, warm, modern colours**, stone is teamed with types of wood in common use, with the signs of skilful craftsmanship added to establish a more uniform relationship between the two materials and provide original, striking results in both lines and colours.*

Affascinanti i risultati dell'abbinamento pietra e legno, sia tono su tono che di contrasto, sempre con effetti di grande morbidezza e mai distonici.

WOOD





988M6R  
Nero Nat. Rett.  
60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>"

Stone



**638M8R**  
Grigio Nat. Rett.  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>" x 23<sup>5/8</sup>"

**I308M8R**  
Grigio Nat. Mosaico  
30x30 - 11<sup>13/16</sup>" x 11<sup>13/16</sup>"

**988M6R**  
Nero Nat. Rett.  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>" x 47<sup>1/4</sup>"

**608M6RZ**  
*AntiSlip*  
Nero Nat. Rett.  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>" x 23<sup>5/8</sup>"

Stone



Wood

Stone

808M8R

Grigio Nat. Rett.  
80x80 - 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

548L8R

Grigio Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

# kitchen

808MOR  
Bianco Nat. Rett.  
80x80 - 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

Stone





808M8RZ  
Grigio Nat. Rett.  
80x80 - 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub> x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

stone

**AntiSlip**



Stone | Wood

**638M8R**  
Grigio Nat. Rett.  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**548L8R**  
Grigio Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

**548L8RC**  
Grigio Wood Art A Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

**548L8RB**  
Grigio Wood Art B Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





# Wood

548L8R  
Grigio Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub> x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

living

808M6R  
Nero Nat. Rett.  
80x80 - 31 1/2" x 31 1/2"

Stone





Stone Wood

988M3R  
Sand Nat. Rett.  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>" x 47<sup>1/4</sup>"

548L3R  
Sand Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>1/8</sup>" x 47<sup>1/4</sup>"



548L3R  
Sand Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>10</sup> x 47<sup>14</sup>

studio

988M9R  
Antracite Nat. Rett.  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>" x 47<sup>1/4</sup>"

Stone





Stone | Wood

988M3R  
Sand Nat. Rett.  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

548L3R  
Sand Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



# Wood

548L6R  
Nero Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>18</sup> x 47<sup>14</sup>





Wood  
Stone

988M3R  
Sand Nat. Rett.  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

548L9R  
Antracite Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



bath  
room

Stone | Wood

**608M8RZ**  
AntiSlip  
Grigio Nat. Rett.  
60x60 - 23<sup>5/8</sup> x 23<sup>5/8</sup>"

**638M0R**  
Bianco Nat. Rett.  
30x60 - 11<sup>13/16</sup> x 23<sup>5/8</sup>"

**F9703**  
Sand Listello Domino  
15x60 - 5<sup>7/8</sup> x 23<sup>5/8</sup>"



**988M6R**  
Nero Nat. Rett.  
60x120 - 23<sup>18</sup>/<sub>16</sub> x47<sup>14</sup>/<sub>16</sub>"

**548L6R**  
Nero Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>18</sup>/<sub>16</sub> x47<sup>14</sup>/<sub>16</sub>"

**548L8R**  
Grigio Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>18</sup>/<sub>16</sub> x47<sup>14</sup>/<sub>16</sub>"

**548L8RC**  
Grigio Wood Art A Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>18</sup>/<sub>16</sub> x47<sup>14</sup>/<sub>16</sub>"

**548L8RB**  
Grigio Wood Art B Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>18</sup>/<sub>16</sub> x47<sup>14</sup>/<sub>16</sub>"

# shower

T308M3R  
Sand Nat. Mosaico Tema  
30x40 - 11<sup>13/16</sup>" x 15<sup>3/4</sup>"

Stone



# TERZO TEMPO bianco

Si consiglia la posa con fuga 2 mm.  
Laying with a 2 mm-joint is recommended.  
Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen.  
Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm.  
Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## FORMATI

SIZES / FORMATS / FORMATE / TAMAÑOS / ФОРМАТЫ



**808MOR Bianco Nat. Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" 79A ■



**988MOR Bianco Nat. Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" 79B ■



**608MOR Bianco Nat. Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■



**638MOR Bianco Nat. Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■

## AntiSlip



**808MORZ Bianco Antislip R11**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" 79A ■



**608MORZ Bianco Antislip R11**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■

**20MM**



**X608MOR Bianco Nat. Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 87 ■



**548LOR Bianco Wood Nat. Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" 83 ■

## DECORI

DECORS / DECORS / DEKORE / DECORADOS / ДЕКОРЫ

### Decoro Art A



**548LORC Bianco Wood Nat. Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Pcs. Box. 4 76 ■

### Decoro Art B



**548LORB Bianco Wood Nat. Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Pcs. Box. 4 76 ■

### Mosaico\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>"



**I308MOR Bianco Nat.**  
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>" 97 ■

### Mosaico Tema\*

(Mix Pietra / Legno)



**T308MOR Bianco Nat.**  
30x40 - 11<sup>13/16</sup>"x15<sup>3/4</sup>" 97 ■

### Listello Domino



**F9703 Sand**  
15x60 - 5<sup>7/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
Pcs. Box. 4 71 ■

\* Su rete in fibra  
On fibre mesh backing  
Sur filet en fibre de verre  
Auf Glasfasernetz  
Sobre malla de fibra  
На волоконной сетке

# TERZO TEMPO sand

Si consiglia la posa con fuga 2 mm.  
Laying with a 2 mm-joint is recommended.  
Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen.  
Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm.  
Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## FORMATI

SIZES / FORMATS / FORMATE / TAMAÑOS / ФОРМАТЫ



**808M3R Sand Nat. Rett.**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" 79A ■



**988M3R Sand Nat. Rett.**  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" 79B ■



**608M3R Sand Nat. Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■



**638M3R Sand Nat. Rett.**  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■

## AntiSlip



**808M3RZ Sand Antislip R11**  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" 79A ■



**608M3RZ Sand Antislip R11**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■

**20MM**



**X608M3R Sand Nat. Rett.**  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 87 ■



**548L3R Sand Wood Nat. Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" 83 ■

## DECORI

DECORS / DECORS / DEKORE / DECORADOS / ДЕКОРЫ

### Decoro Art A



**548L3RC Sand Wood Nat. Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Pcs. Box. 4 76 ■

### Decoro Art B



**548L3RB Sand Wood Nat. Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Pcs. Box. 4 76 ■

### Mosaico\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>"



**I308M3R Sand Nat.**  
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>" 97 ■

### Mosaico Tema\*

(Mix Pietra / Legno)



**T308M3R Sand Nat.**  
30x40 - 11<sup>13/16</sup>"x15<sup>3/4</sup>" 97 ■

### Listello Domino



**F9703 Sand**  
15x60 - 5<sup>7/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
Pcs. Box. 4 71 ■

\* Su rete in fibra  
On fibre mesh backing  
Sur filet en fibre de verre  
Auf Glasfasernetz  
Sobre malla de fibra  
На волоконной сетке

# TERZO TEMPO grigio

Si consiglia la posa con fuga 2 mm.  
Laying with a 2 mm-joint is recommended.  
Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen.  
Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm.  
Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## FORMATI

SIZES / FORMATS / FORMATE / TAMAÑOS / ФОРМАТЫ



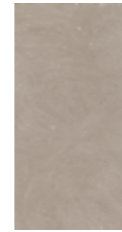
**808M8R** Grigio Nat. Rett.  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" 79A ■



**988M8R** Grigio Nat. Rett.  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" 79B ■



**608M8R** Grigio Nat. Rett.  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■



**638M8R** Grigio Nat. Rett.  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■

### AntiSlip



**808M8RZ** Grigio Antislip R11  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" 79A ■



**608M8RZ** Grigio Antislip R11  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■

**20MM**



**X608M8R** Grigio Nat. Rett.  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 87 ■



**548L8R** Grigio Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" 83 ■

## DECORI

DECORS / DECORS / DEKORE / DECORADOS / ДЕКОРЫ

### Decoro Art A



**548L8RC** Grigio Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Pcs. Box. 4 76 ■

### Decoro Art B



**548L8RB** Grigio Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Pcs. Box. 4 76 ■

### Mosaico\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>"



**I308M8R** Grigio Nat.  
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>" 97 ■

### Mosaico Tema\*

(Mix Pietra / Legno)



**T308M8R** Grigio Nat.  
30x40 - 11<sup>13/16</sup>"x15<sup>3/4</sup>" 97 ■

### Listello Domino



**F9703** Sand  
15x60 - 5<sup>7/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
Pcs. Box. 4 71 ■

\* Su rete in fibra  
On fibre mesh backing  
Sur filet en fibre de verre  
Auf Glasfasernetz  
Sobre malla de fibra  
На волоконной сетке

# TERZO TEMPO antracite

Si consiglia la posa con fuga 2 mm.  
Laying with a 2 mm-joint is recommended.  
Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen.  
Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm.  
Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## FORMATI

SIZES / FORMATS / FORMATE / TAMAÑOS / ФОРМАТЫ



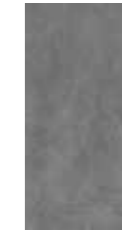
**808M9R** Antracite Nat. Rett.  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" 79A ■



**988M9R** Antracite Nat. Rett.  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" 79B ■



**608M9R** Antracite Nat. Rett.  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■



**638M9R** Antracite Nat. Rett.  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■

### AntiSlip



**808M9RZ** Antracite Antislip R11  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" 79A ■



**608M9RZ** Antracite Antislip R11  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■

**20MM**



**X608M9R** Antracite Nat. Rett.  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 87 ■



**548L9R** Antracite Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" 83 ■

## DECORI

DECORS / DECORS / DEKORE / DECORADOS / ДЕКОРЫ

### Decoro Art A



**548L9RC** Antracite Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Pcs. Box. 4 76 ■

### Decoro Art B



**548L9RB** Antracite Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Pcs. Box. 4 76 ■

### Mosaico\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>"



**I308M9R** Antracite Nat.  
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>" 97 ■

### Mosaico Tema\*

(Mix Pietra / Legno)



**T308M9R** Antracite Nat.  
30x40 - 11<sup>13/16</sup>"x15<sup>3/4</sup>" 97 ■

### Listello Domino



**F9708** Grigio  
15x60 - 5<sup>7/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
Pcs. Box. 4 71 ■

\* Su rete in fibra  
On fibre mesh backing  
Sur filet en fibre de verre  
Auf Glasfasernetz  
Sobre malla de fibra  
На волоконной сетке

Si consiglia la posa con fuga 2 mm.  
Laying with a 2 mm-joint is recommended.  
Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen.  
Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm.  
Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## FORMATI

SIZES / FORMATS / FORMATE / TAMAÑOS / ФОРМАТЫ



**808M6R** Nero Nat. Rett.  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" 79A ■



**988M6R** Nero Nat. Rett.  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" 79B ■



**608M6R** Nero Nat. Rett.  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■



**638M6R** Nero Nat. Rett.  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■

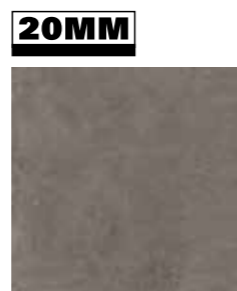
### AntiSlip



**808M6RZ** Nero Antislip R11  
80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" 79A ■



**608M6RZ** Nero Antislip R11  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 71 ■



**X608M6R** Nero Nat. Rett.  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" 87 ■



**548L6R** Nero Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" 83 ■

## DECORI

DECORS / DECORS / DEKORE / DECORADOS / ДЕКОРЫ

### Decoro Art A



**548L6RC** Nero Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Pcs. Box. 4 76 ■

### Decoro Art B



**548L6RB** Nero Wood Nat. Rett.  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Pcs. Box. 4 76 ■

### Mosaico\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 - 1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>"



**1308M6R** Nero Nat.  
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>" 97 ■

### Mosaico Tema\*

(Mix Pietra / Legno)



**T308M6R** Nero Nat.  
30x40 - 11<sup>13/16</sup>"x15<sup>3/4</sup>" 97 ■

### Listello Domino



**F9708** Grigio  
15x60 - 5<sup>7/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
Pcs. Box. 4 71 ■

\* Su rete in fibra  
On fibre mesh backing  
Sur filet en fibre de verre  
Auf Glasfasernetz  
Sobre malla de fibra  
На волоконной сетке

## PEZZI SPECIALI

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



**BATTISCOPA - SKIRTING**  
7,5x60 - 2<sup>15/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**878M0R** Bianco Nat. Rett.  
**878M3R** Sand Nat. Rett.  
**878M8R** Grigio Nat. Rett.  
**878M9R** Antracite Nat. Rett.  
**878M6R** Nero Nat. Rett.

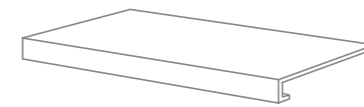
PCS. BOX. 15 10 ■



**BATTISCOPA - SKIRTING**  
4,6x60 - 1<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**B18M0R** Bianco Nat. Rett.  
**B18M3R** Sand Nat. Rett.  
**B18M8R** Grigio Nat. Rett.  
**B18M9R** Antracite Nat. Rett.  
**B18M6R** Nero Nat. Rett.

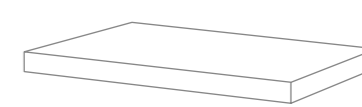
PCS. BOX. 20 10 ■



**GRADONE - STEP**  
33x120x3,2x3,2 - 12<sup>15/16</sup>"x47<sup>1/4</sup>"x1<sup>1/4</sup>"x1<sup>1/4</sup>"

**CR8M0R** Bianco Nat. Rett.  
**CR8M3R** Sand Nat. Rett.  
**CR8M8R** Grigio Nat. Rett.  
**CR8M9R** Antracite Nat. Rett.  
**CR8M6R** Nero Nat. Rett.

PCS. BOX. 2 96 ■



**ANGOLARE DX / SX - CORNER TILE DX / SX**  
33x120x3,2x3,2 - 12<sup>15/16</sup>"x47<sup>1/4</sup>"x1<sup>1/4</sup>"x1<sup>1/4</sup>"

**AC8M0RD / AC8M0RS** Bianco Nat. Rett.  
**AC8M3RD / AC8M3RS** Sand Nat. Rett.  
**AC8M8RD / AC8M8RS** Grigio Nat. Rett.  
**AC8M9RD / AC8M9RS** Antracite Nat. Rett.  
**AC8M6RD / AC8M6RS** Nero Nat. Rett.

PCS. BOX. 1 98 ■

## 20MM PEZZI SPECIALI

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



**GRADINO - STAIR TREAD**  
33x60 - 12<sup>15/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**4S8M0R** Bianco Nat. Rett.  
**4S8M3R** Sand Nat. Rett.  
**4S8M8R** Grigio Nat. Rett.  
**4S8M9R** Antracite Nat. Rett.  
**4S8M6R** Nero Nat. Rett.

PCS. BOX. 2 71 ■



**GRADONE - STEP**  
33x60x5 - 12<sup>15/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"x1<sup>15/16</sup>"

**2S8M0R** Bianco Nat. Rett.  
**2S8M3R** Sand Nat. Rett.  
**2S8M8R** Grigio Nat. Rett.  
**2S8M9R** Antracite Nat. Rett.  
**2S8M6R** Nero Nat. Rett.

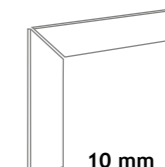
PCS. BOX. 2 79B ■



**ANGOLARE - CORNER TILE DX / SX**  
33x60x5 - 12<sup>15/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"x1<sup>5/16</sup>"

**2S8M0RD / 2S8M0RS** Bianco Nat. Rett.  
**2S8M3RD / 2S8M3RS** Sand Nat. Rett.  
**2S8M8RD / 2S8M8RS** Grigio Nat. Rett.  
**2S8M9RD / 2S8M9RS** Antracite Nat. Rett.  
**2S8M6RD / 2S8M6RS** Nero Nat. Rett.

PCS. BOX. 2 88 ■



**BATTISCOPA SCALA TREAD SKIRTING**  
7,5x60x60 - 2<sup>15/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

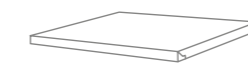
**BA8M0R** Bianco Nat. Rett.  
**BA8M3R** Sand Nat. Rett.  
**BA8M8R** Grigio Nat. Rett.  
**BA8M9R** Antr. Nat. Rett.  
**BA8M6R** Nero Nat. Rett.

PCS. BOX. 2 36 ■

**ALZATA - RISER**  
16,5x60 - 6<sup>1/2</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**1T8M0R** Bianco Nat. Rett.  
**1T8M3R** Sand Nat. Rett.  
**1T8M8R** Grigio Nat. Rett.  
**1T8M9R** Antracite Nat. Rett.  
**1T8M6R** Nero Nat. Rett.

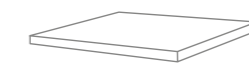
PCS. BOX. 2 36 ■



**TERMINALE - ENDINPIECE**  
33x60x2 - 12<sup>15/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"x1<sup>13/16</sup>"

**3S8M0R** Bianco Nat. Rett.  
**3S8M3R** Sand Nat. Rett.  
**3S8M8R** Grigio Nat. Rett.  
**3S8M9R** Antracite Nat. Rett.  
**3S8M6R** Nero Nat. Rett.

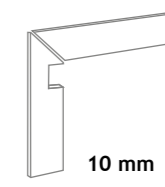
PCS. BOX. 2 79B ■



**ANGOLARE TERMINALE DX / SX ENDINPIECE CORNER DX / SX**  
33x60x2 - 12<sup>15/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"x1<sup>13/16</sup>"

**3S8M0RD / 3S8M0RS** Bianco Nat. Rett.  
**3S8M3RD / 3S8M3RS** Sand Nat. Rett.  
**3S8M8RD / 3S8M8RS** Grigio Nat. Rett.  
**3S8M9RD / 3S8M9RS** Antracite Nat. Rett.  
**3S8M6RD / 3S8M6RS** Nero Nat. Rett.

PCS. BOX. 2 88 ■



**BATTISCOPA SCALA DX / SX TREAD SKIRTING DX / SX**  
7,5x60x60 - 2<sup>15/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**BB8M0RD / BB8M0RS** Bianco Nat. Rett.  
**BB8M3RD / BB8M3RS** Sand Nat. Rett.  
**BB8M8RD / BB8M8RS** Grigio Nat. Rett.  
**BB8M9RD / BB8M9RS** Antr. Nat. Rett.  
**BB8M6RD / BB8M6RS** Nero Nat. Rett.

PCS. BOX. 2 36 ■

# Proposte di posa Stone



INSTALLATION SUGGESTIONS  
 CROQUIS DE POSE  
 VERLEGUNGSVORSCHLÄGE  
 SUGERENCIAS DE COMPOSICION  
 ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО УКЛАДКЕ



<b>60x120</b>	33,3%
<b>60x60</b>	50%
<b>30x60</b>	16,7%



<b>60x120</b>	57,1%
<b>60x60</b>	28,6%
<b>30x60</b>	14,3%



<b>60x120</b>	66,7%
<b>60x60</b>	33,3%



<b>60x120</b>	57,1%
<b>60x60</b>	28,6%
<b>30x60</b>	14,3%



<b>60x60</b>	67%
<b>30x60</b>	33%



<b>80x80</b>	64%
<b>60x60</b>	36%





FRENCH / DEUTSCHE /  
ESPAÑOL / RUSSIAN

*La force de cette collection est sans nul doute l'association pierre-bois, des matériaux qui, malgré une nature différente, savent dialoguer en harmonie grâce à l'esthétique homogène de leur surface.*

*La pierre, inspirée de la Pierre bleue belge, est interprétée par Viva dans une optique inhabituelle, à savoir par l'interruption du brossage et par le maintien des traces de façonnage. Ces traces deviennent des effets esthétiques de design qui apportent personnalité et originalité au produit.*

*Le duo pierre et bois donne des résultats fascinants, aussi bien en ton sur ton qu'en contraste. Les effets sont ultra raffinés, jamais choquants.*

*Déclinée en cinq nouvelles couleurs chaudes et modernes, la pierre se mêle à des espèces courantes de bois qui ont été exposées à un délicat travail d'artisan pour uniformiser le rapport entre les deux matériaux et pour mettre en scène des effets insolites et enchanteurs, tant au niveau des lignes qu'à celui des couleurs.*

*Die Stärke der Kollektion liegt unverkennbar im Aufeinandertreffen von Stein und Holz. Die zwei Materialien vereinen sich dank einheitlicher Flächenoptiken zu einem ausgewogenen Mix.*

*Das von der belgischen Gesteinssorte Pierre Bleue inspirierte Material wird von Viva in ungewöhnlicher Weise interpretiert. Durch das Anbürsten bleiben die typischen Bearbeitungsspuren erhalten, die als Designelemente dem Produkt Originalität und Charakter verleihen.*

*Aus der Kombination von Stein und Holz entstehen faszinierende, stets stimmige Effekte, die entweder Ton in Ton oder in Kontrastfarben gehalten sind.*

*Der Stein in fünf neuen, modernen Nuancen rückt neben Holzarten, die im Alltag häufig anzutreffen sind. Handwerkliche Verarbeitungen führen zu einem homogenen Mix der beiden Materialien und lässt neuartige Struktur- und Farbbilder entstehen.*

*La fuerza de esta colección reside sin duda en la combinación piedra-madera, materiales distintos pero que saben dialogar armoniosamente gracias a superficies del mismo aspecto estético.*

*La piedra, que se inspira en la Pierre Bleue belga, es reinterpretada por Viva con un enfoque inusual, esto es, interrumpiendo el proceso de cepillado y manteniendo íntegras las huellas típicas de la elaboración. Huellas que se convierten en efectos estéticos de diseño que le confieren al producto personalidad y originalidad.*

*Los resultados de la combinación entre la piedra y la madera son fascinantes, tanto tono sobre tono como en contraste, siempre con efectos de gran suavidad, jamás estridentes.*

*Articulada en cinco nuevos colores cálidos y modernos, la piedra se combina con tipos de madera de uso común a los que se aplican sabias intervenciones artesanales, para hacer más homogénea la relación entre los dos materiales y dar vida a resultados inéditos y sugestivos tanto en las líneas como en los colores.*

*Представьте себе город, в котором бьет ключ жизни, с площадями, на которых встречаются люди и рассказывают друг другу о себе. Кварталы с разным стилем и ритмом жизни, в которых люди живут, работают и ищут отношения, красоту и атмосферу счастья. Приходите в город Emilceramica!*

*Сильная сторона этой коллекции, несомненно, заключается в объединении камня и дерева - разных материалов, которые гармонично сочетаются благодаря поверхностям с одинаковым эстетическим видом. Камень, воспроизводящий бельгийскую породу Pierre bleue, предлагается брендом Viva в оригинальной форме, то есть, прервав процесс щеточной обработки и сохранив все ее характерные следы.*

*Эти следы превращаются в эстетические мотивы дизайна, наделяющие коллекцию индивидуальным и оригинальным характером. Сочетание камня и дерева выглядит очаровательным, как тон в тон, так и в контрасте, потому что всегда создаются мягкие, гармоничные эффекты.*

*Камень предлагается в пяти новых, теплых и современных цветах, и сочетается с популярными породами дерева, которые прошли специальную ручную обработку, обеспечивающую родство двух материалов и создающую оригинальные и интересные результаты цвета и линий.*

Dry - Pressed Ceramic Tiles ISO 13006 : 2012 Annex G - UNI EN 14411 : 2012 Annex G - Bla GL

CARATTERISTICHE TECNICHE Technical Features - Caracteristiques Techniques Technische Eigenschaften - Caracteristicas Tecnicas Технические Характеристики		NORMA Standard - Norme Norm - Norma - Норма	VALORI Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние		
	PLANARITÀ Flatness - Planéité - Ebenflächigkeit - Planiyud Плоскостность	UNI EN ISO 10545/2	± 0,26% / ± 1,5mm		
		ASTM C485 Warpage			
		Calibrated ± 0,75% (max ± 0,09 in)	-		
		Rectified ± 0,40% (max ± 0,05 in-size ≤ 60cm) (max ± 0,07 in-size > 60cm)	± 0,25% (max ± 0,05 in-size ≤ 60cm) (max ± 0,07 in-size > 60cm)		
	ASSORBIMENTO D'ACQUA - Valore medio in % Water absorption - Average value expressed in % Absorption d'eau - Valeur moyenne en % Wasseraufnahme - Durchschnittswert in % Absorción de agua - Valor medio en % Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3 ≤ 0,5 % ASTM C373	Conforme Compliant		
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance a la flexion Biegefestigkeit - Resistencia a la flexion Прочность на изгиб	UNI EN ISO 10545/4	≥ 50 N/mm <sup>2</sup>	≥ 50 N/mm <sup>2</sup>	
	FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Résistance à la rupture Bruchlast - Resistencia a la rotura Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4 ASTM C648	≥ 2000 N 700 LBS	≥ 4000 N 700 LBS	
	RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12 ASTM C1026	Conforme Unaffected		
	RESISTENZA CHIMICA ad alte e basse concentrazioni di acidi e basi Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13 ASTM C-650	GA - GLA - GHA Unaffected		
	RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches Fleckenbeständigkeit - Resistencia a las manchas Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14 CTI 81-7D	5 No Evident Variation		
	COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance - Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio - Коэффициент трения	DIN 51130	NAT. R10	ANTISLIP R11	20 MM R11
		DIN 51097	B (A+B)	C (A+B+C)	C (A+B+C)
		ANSI A 137.1- 2012 DCOF (Section 9.6)	Dry ≥ 0,42 Wet ≥ 0,42	Dry ≥ 0,42 Wet ≥ 0,42	Dry ≥ 0,42 Wet ≥ 0,42
		B.C.R.A.	≥ 0,40	≥ 0,40	≥ 0,40

PER MAGGIORI CHIARIMENTI SUI DATI TECNICI E SULLA GARANZIA CONSULTARE IL CATALOGO GENERALE IN VIGORE. For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue. Pour toutes informations supplémentaires sur les données techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue général en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. Para ulteriores informaciones sobre los datos técnicos y la garantía, vease el catalogo general en vigor.

IMBALLI E PESI Packing and weight - Emballages et poids - Verpackung und gewicht - Embalajes y pesos - УПАКОВКА И ВЕС									
Articolo Item Reference Artikel Articulo Артикула	Formato (cm) Size (cm) Format (cm) Tamaño (cm) Формат (cm)	Spessore (mm) Thickness (mm) Epaisseur (mm) Stärke (mm) Espesor (mm) Толщина (mm)	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M <sup>2</sup> Stk. x Qm Pzs x Mc. Шт x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт x Кор.	Mq. x Scat. Sqm x Box M <sup>2</sup> / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М. x Кор.	Peso x Scat. (Kg) Weight x Box (Kg) Poids / Bte (Kg) Gewicht x Krt. (Kg) Peso x Caja (Kg) Вес x Кор. (Kg)	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M <sup>2</sup> / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд.	Peso x Pal.(Kg) Weight x Pal. (Kg) Poids / Pal. (Kg) Gewicht x Pal. (Kg) Peso x Pal. (Kg) Вес x Подд (Kg)
808M_R/RZ	80x80	10	1,56	2	1,280	32,00	40	51,20	1280
988M_R	60x120	10	1,39	2	1,440	36,20	22	31,68	796
608M_R/RZ	60x60	10	2,78	3	1,080	25,00	40	43,20	1000
638M_R	30x60	10	5,56	6	1,080	25,00	40	43,20	1000
X608M_R	60x60	20	2,78	2	0,720	33,60	32	23,04	1075
548L_R	20x120	10	4,17	4	0,960	23,50	36	34,56	846
I308M_R	30x30	10	11,11	5	0,450	10,50	60	27,00	630
T308M_R	30x40	10	8,33	5	0,600	13,90	-	-	-



a brand of EMILCERAMICA S.p.A.

UNI EN ISO 9001:2008  
UNI EN ISO 14001:2004  
BS OHSAS 18001:2007



SISTEMI DI GESTIONE  
CERTIFICATI



CERTQUALITY  
MEMBRIO DELLA  
FEDERAZIONE CISO



CONFINDUSTRIA  
PER LA SOSTENIBILITÀ



GREEN BUILDING COUNCIL  
MEMBER



U.S. GREEN BUILDING COUNCIL  
MEMBER



7,5%



放射性水平A类



SHADE  
VARIATION  
V3 High



**VIVA**  
**MADE**

a brand of EMILCERAMICA S.p.A.  
Sede amministrativa/commerciale:  
Via Ghiarola Nuova, 29/33  
41042 Fiorano Modenese (MO) Italy  
Tel. +39 0536 998701 - Fax +39 0536 998702  
info@emilceramicagroup.it - [www.cerviva.it](http://www.cerviva.it)