

**ceramica**  
**SANT'AGOSTINO**

RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA

WHITE BODY WALL TILES  
WEISSCHERBIGE WANDFLIESEN  
REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE

TOP COLOR



TOP

14x56 - 5 1/2" x 22"

COLOR



# la texture

**La texture grafica del fondo propone una trama ad effetto tessuto nitida e definita. La superficie è lucida e moltiplica lo spazio riflettendo la luce. Per questo Top Color è ideale per valorizzare ambienti anche piccoli e poco luminosi.**

| the texture.

The graphic texture of plain tiles offers a perfect and clear weft of tissue. The surface is glossy and it enlarges the space by reflecting the light. This is why Top Color is perfect to give value to even small and barely lighted rooms.

| die Textur.

Die grafische Textur der Grundfliese zeigt ein Muster mit deutlichem und definiertem Stoffeffekt. Die polierte Oberfläche multipliziert den Raum durch Rückstrahlung des Lichtes. Deshalb ist Top Color auch für kleine und etwas dunkle Räume die ideale valorisierende Lösung.

| la texture.

La texture graphique du fond propose une trame à effet tissu nette et définie. La surface est brillante et multiplie l'espace en réfléchissant la lumière. C'est pour ça que la série Top Color est idéale pour valoriser pièces même petits et pas trop claires.

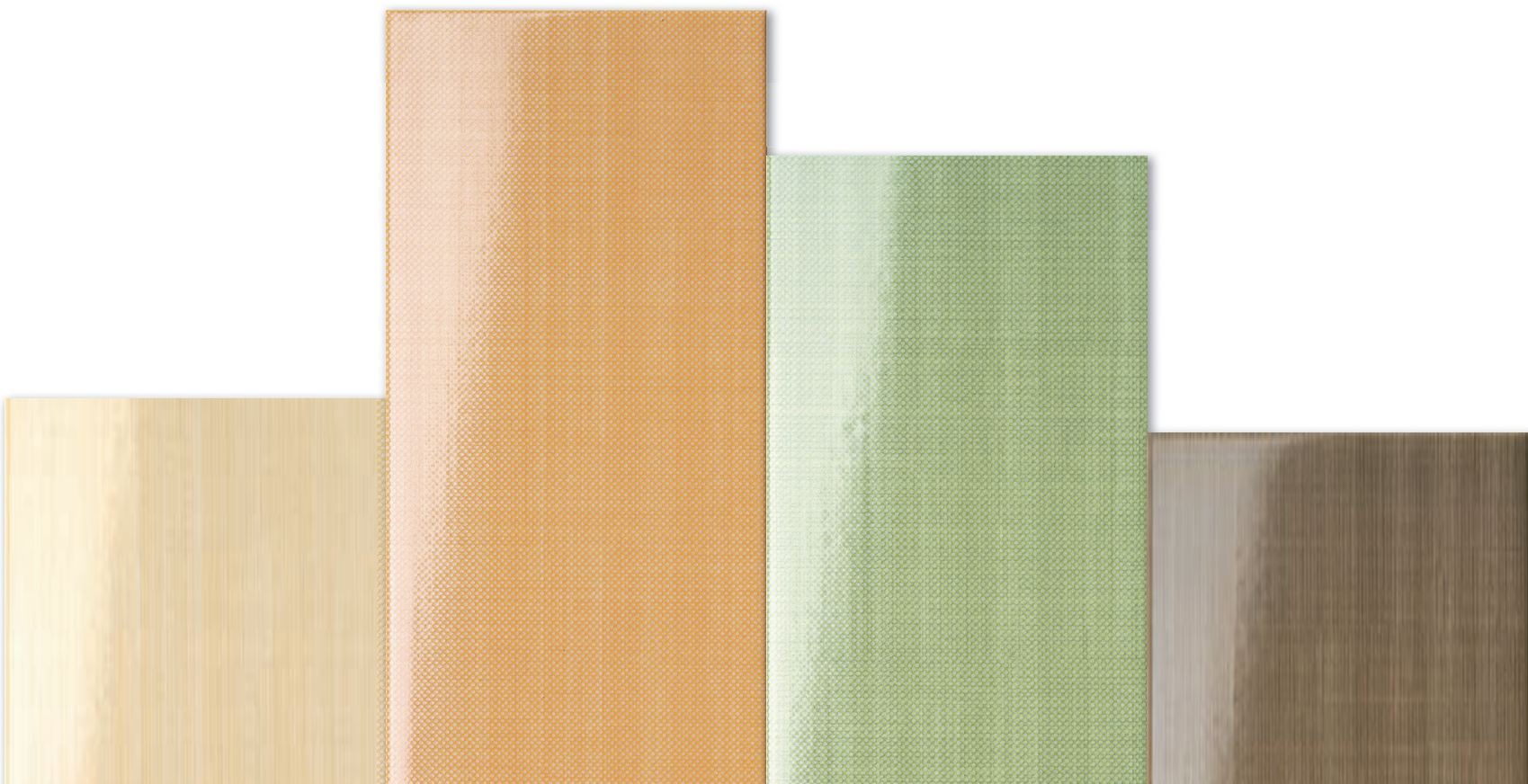
*sand*

*sun*

*lime*

*khaki*

TOP COLOR  
4



*il colore*

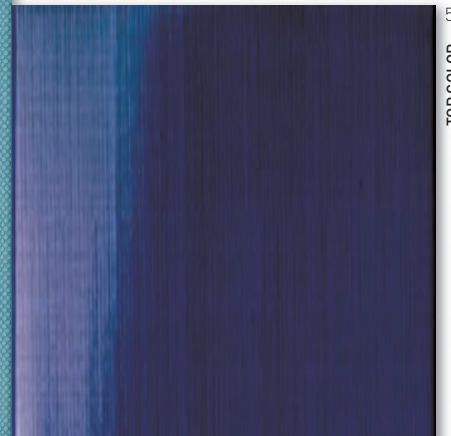
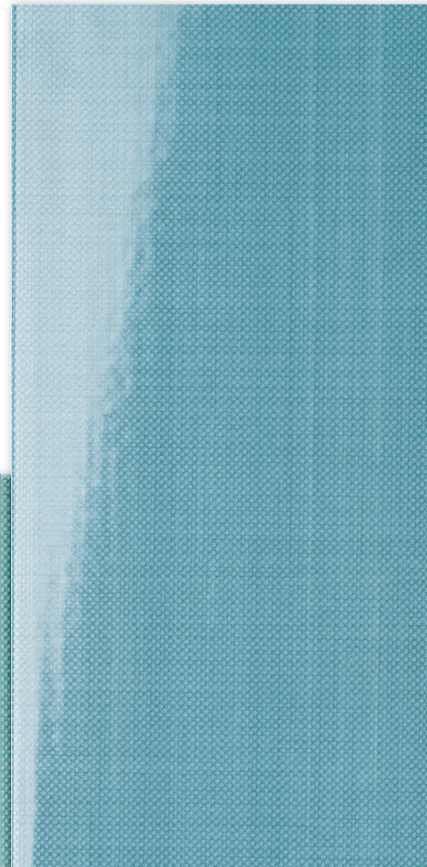


*pearl*

*turquoise*

*sky*

*mauwe*



TOP COLOR 5

| the colour.

**Sant'Agostino interpreta il colore nel rivestimento con un progetto originale, fresco e versatile. Le otto varianti cromatiche si combinano tra loro e permettono di interpretare molteplici stili d'arredo.**

Ceramica Sant'Agostino gives an original, versatile and fresh value to the colour on wall tiles. The chromatic range consists in eight colours which combine together and allow different furnishing styles.

| die Farbe.

Sant'Agostino interpretiert die Farbe im Bereich der Auskleidungen mit einem originellen, frischen und vielseitigen Projekt. Die acht chromatischen Varianten passen zueinander und ermöglichen die Interpretation zahlreicher Einrichtungsstile.

| la couleur.

Sant'Agostino interprète la couleur dans les revêtements avec un projet original, frais et éclectique. Les huit variations chromatiques se combinent entre eux et ces permettent d'interpréter plusieurs styles d'ameublement.

*bathe*



TOP COLOR

*room*



the colour is brighter and more dynamic. | die Farbe ist lebhafter und dynamischer. | la couleur est plus vive et dynamique.

*il colore è più vivo e dinamico.*







10 TOP PEARL  
TOP SKY  
DINER TURCHESE  
LINK PEARL  
LINK SKY







*skypearl*





**Il colore si distribuisce sulla parete con un effetto morbido e sfumato: come in un tessuto tinto a mano, la stesura è piacevolmente disomogenea e crea un'atmosfera calda e naturale.**

The colour spreads on the wall with a soft and shaded effect: like on a hand-painted tissue, the laying is pleasantly uneven and creates a warm and natural atmosphere.

Die Farbe verteilt sich auf den Wänden und erzeugt dabei eine weiche und schattierte Wirkung: Wie bei handgefärbten Geweben wirkt sie angenehm ungleichmäßig und schafft eine warme und natürliche Atmosphäre.

La couleur se répart sur le mur avec un effet doux et nuancé: comme pour un tissu teint à la main, l'étalement est agréablement dénuancé et ça donne une atmosphère chaude et naturelle.



*eleganza  
con stile.*



elegance with style. | stilvolle Eleganz. | élégance avec style.







- TOP PEARL
- TOP LIME
- GLAZY PEARL
- WATER ARGENTO
- HILLY ARGENTO
- SHORT PEARL
  
- LINK LIME







# *pearllime*

18  
TOP COLOR





**Top Color propone un'eleganza misurata, semplice e lineare. Il design equilibrato mantiene il suo valore nel tempo, superando le tendenze e le mode passeggero.**

Top Color offers a careful, simple and linear elegance. The balanced design keeps its value in time, beyond passing trends and fashion.

Top Color bietet eine gemessene, schlichte und lineare Eleganz. Das ausgeglichene Design bewahrt dauerhaft ihren Wert und überlebt Trends und vorübergehende Mode.

Top Color propose une élégance mesurée, simple et linéaire. Le design équilibré maintient sa valeur dans le temps en dépassant les tendances et les modes fugaces.





*atmosfera che arreda.*

furnishing atmospheres. | eine Atmosphäre, die ausstattet. | atmosphère qui meuble.





22 TOP KHAKI  
TOP SAND  
GLAZY SAND  
WATER KHAKI  
DIM KHAKI  
LINK KHAKI











Il rivestimento diventa protagonista fondamentale dell'ambiente: combinando colori e decori il bagno si veste di atmosfere, stili e suggestioni, interpretando i desideri e la personalità di chi lo abita.

The wall tiles become the main feature in the room: by combining colours and decors the bathroom wears with atmospheres, styles and suggestions according to the wishes and the personalities of the people living in it.

Die Auskleidung wird zum Hauptdarsteller des Raums: Durch die Kombination von Farben und Dekoren kleidet sich das Badezimmer mit Atmosphären, Stilen und Eindrücken und interpretiert die Wünsche und Persönlichkeit des Bewohners.

Le revêtement devient protagoniste fondamental de l'ambiance: en combinant couleurs et décors la salle de bain se revête de atmosphères, styles et suggestions, en interprétant les désirs et la personnalité de celui qui l'habite.

# khakisand



*8 tinte luminose e originali.*



8 bright and original shades. | 8 leuchtende und originelle Farben. | 8 teintes brillantes et originales.





TOP PEARL  
TOP MAUVE  
RULED FROST  
SHORT MAUVE  
LINK PEARL







**Le otto tinte, morbide e naturali, sono concepite per abbinarsi con accessori e arredi del bagno. La gamma è organizzata in due cadenze di 4 toni caldi e 4 freddi, ciascuna con un colore chiaro neutro abbinabile a tre tinte colorate.**

The eight colours, soft and natural, are designed to match with fittings and furnishing in the bathroom. The collection has two colour variations with 4 warm and 4 cold shades, each with a light neutral colour that can be matched with three darker colours.

Die acht weichen und natürlichen Farben sind so konzipiert, dass sie sich den Zubehören und Einrichtungen des Badezimmers anpassen. Die Auswahl umfasst 2 Gruppen mit jeweils 4 warmen und 4 kalten Farbtönen und jede Gruppe besteht aus einer neutralen hellen Farbe und drei kombinierbaren Farbtönen.

Les huit teintes délicates et naturelles, ont été étudiées pour se combiner avec les accessoires et les meubles de la salle de bains. La gamme est répartie en deux cadences de 4 couleurs chaudes et 4 froides, chacune avec une teinte claire neutre combinée à trois teintes colorées.

# *mauvepearl*











personalize with colours and decors. | personalisieren mit Farben und Dekoren. | personnaliser avec couleurs et décors.







TOP PEARL  
TOP TURQUOISE  
GRADUAL  
LINK PEARL









# *turquoise pearl*

36  
TOP COLOR





**Top Color, grazie all'assortimento di colori e decorazioni, permette di vestire il bagno secondo molteplici tendenze stilistiche: elegante, chic, contemporaneo, naturale, mediterraneo, informale.**

Top Color, thanks to choice of colours and decorations, allows to dress the bathroom according to various style trends: elegant, chic, contemporary, natural, Mediterranean, informal.

Dank der gebotenen Farb- und Dekorauswahl lässt sich das Badezimmer mit Top Color nach zahlreichen stilistischen Trends auskleiden: elegant, chic, modern, natürlich, mediterran, unformell.

Top Color, grace à l'assortiment de couleurs et décorations, permet de revêtir la salle de bain selon plusieurs tendances stylistique: élégant, chic, contemporain, naturel, méditerranéen, informel.





*14x56: il formato ideale.*

14x56: the ideal size. | 14x56: Das ideale Format. | 14x56 le format idéal.





TOP LIME  
TOP SUN  
DYED HOT  
SHORT LIME  
LINK SUN









*sunlime*

**Il formato è rettangolare, moderno, extra light. Grazie alla vasta gamma di colori, il 14x56 permette di reinventare l'ambiente bagno in modo nuovo, originale e mai scontato, per uno stile libero, con charme.**

The size is rectangular, modern, extra light. Thanks to the wide range of colours, the size 14x56 allows to recreate the bathroom in a new and original way never given for granted, with a free and charming style.

Das Format ist rechteckig, modern, extra light. Dank der umfangreichen Farbauswahl lässt sich das Badezimmer mit der 14x56- Platte in einer ganz neuen, originellen und unerwarteten Optik neu gestalten, für einen freien Stil voller Charme.

Le format est rectangulaire, modern extra light. Grace à une vaste gamme de couleurs le 14x56 permet de réinventer les ambiances salle de bain d'une nouvelle façon, originale, jamais prévu, pour une style libre avec charme.





*techn*

# TOP COLOR *ical*



TOP KHAKI  
TOP SAND



46  
TOP COLOR

TOP MAUVE  
TOP SKY



TOP COLOR | 14x56 - 5 1/2"x22"

**RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA**  
WHITE BODY WALL TILES  
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN  
REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE

EN 14411 APPENDICE L BIII GL

TOP LIME  
TOP SUN  
GRADUAL



TOP LIME  
TOP TURQUOISE



47  
TOP COLOR

TOP COLOR | 14x56 - 5 1/2" x 22"

**SUGGERIMENTI PER ALTERNATIVE DI POSA**  
SUGGESTIONS FOR LAYING ALTERNATIVES  
EMPFEHLUNGEN FÜR VERLEGUNGSAUTERNATIVEN  
SUGGESTIONS POUR ALTERNATIVES DE POSE



TOP LIME  
ENGLAND VERDE  
SHORT MAUVE



48  
TOP COLOR

TOP LIME  
DYED HOT  
SHORT SUN



TOP COLOR | 14x56 - 5 1/2"x22"

**RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA**  
WHITE BODY WALL TILES  
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN  
REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE

EN 14411 APPENDICE L BIII GL

TOP TURQUOISE  
WATER ARGENTO  
GLAZY TURQUOISE  
HILLY ARGENTO  
SHORT TURQUOISE



49

TOP COLOR

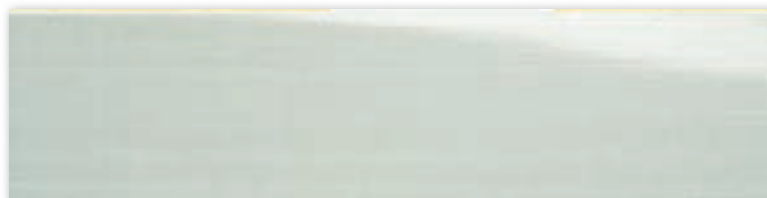
TOP PEARL  
TOP SKY



TOP COLOR | 14x56 - 5 1/2" x 22"

**SUGGERIMENTI PER ALTERNATIVE DI POSA**  
SUGGESTIONS FOR LAYING ALTERNATIVES  
EMPFEHLUNGEN FÜR VERLEGUNGSAUTERNATIVEN  
SUGGESTIONS POUR ALTERNATIVES DE POSE





**53 TOP PEARL**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**53 TOP SAND**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**55 TOP TURQUOISE**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**55 TOP SUN**  
14x56 - 5 1/2"x22"



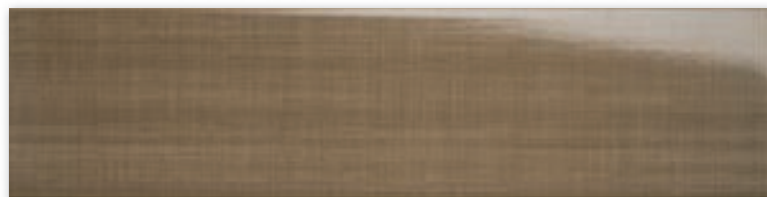
**55 TOP SKY**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**55 TOP LIME**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**55 TOP MAUVE**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**55 TOP KHAKE**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**TOP COLOR | 14x56 - 5 1/2"x22"**

**RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA**  
WHITE BODY WALL TILES  
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN  
REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE

EN 14411 APPENDICE L BIII GL

**PEZZI SPECIALI**

TRIM PIECES  
PIECES SPECIALES  
SONDERSTÜCKE

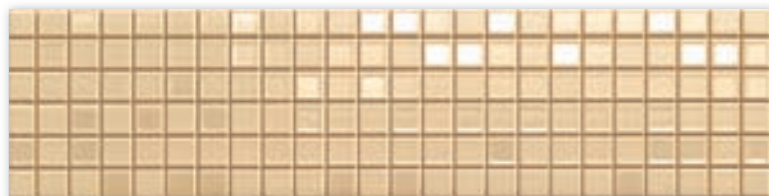
**DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI**

AVAILABLE IN ALL COLOURS  
ALLE FARBEN LIEFERBAR  
DISPONIBLE DANS TOUTES LES COULEURS

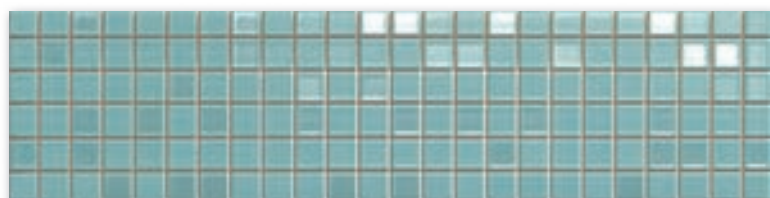
**18** QR TOP PEARL  
**18** QR TOP TURQUOISE  
**18** QR TOP SKY  
**18** QR TOP MAUVE  
**18** QR TOP SAND  
**18** QR TOP SUN  
**18** QR TOP LIME  
**18** QR TOP KHAKE  
1,5x28 - 3/4"x11"



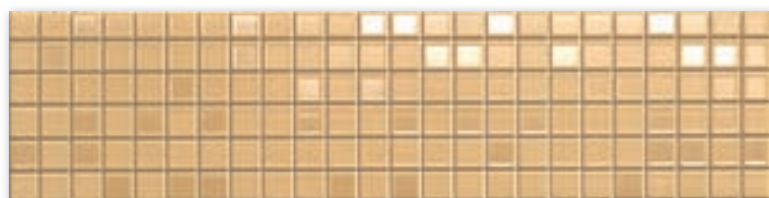
**70 SHORT PEARL**  
14x56 - 5 1/2"x22"



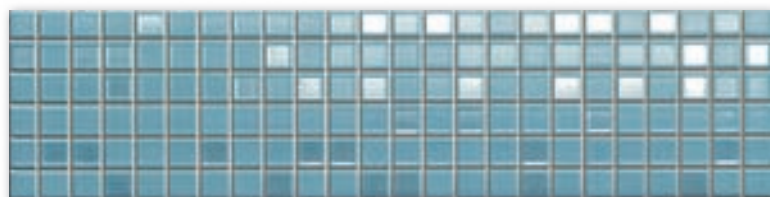
**70 SHORT SAND**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**70 SHORT TURQUOISE**  
14x56 - 5 1/2"x22"



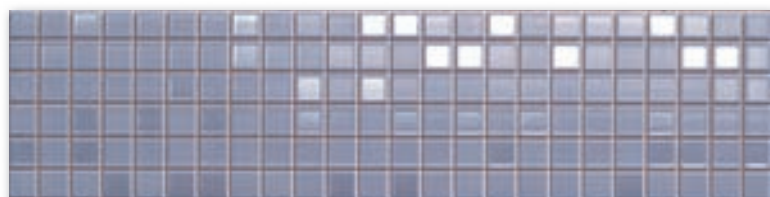
**70 SHORT SUN**  
14x56 - 5 1/2"x22"



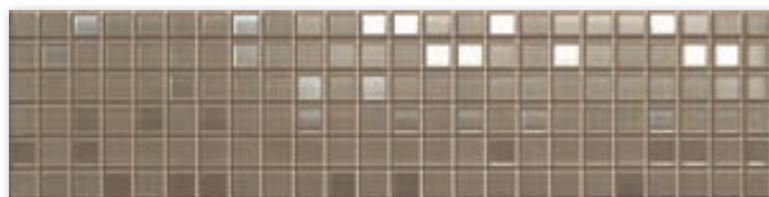
**70 SHORT SKY**  
14x56 - 5 1/2"x22"



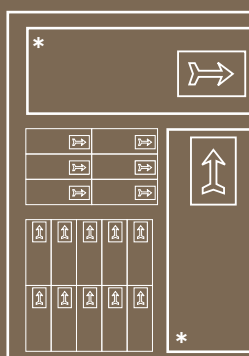
**70 SHORT LIME**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**70 SHORT MAUVE**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**70 SHORT KHAKI**  
14x56 - 5 1/2"x22"



### SHORT

#### ISTRUZIONI DI POSA

Per ottenere risultati estetici ottimali, i pezzi preincisi (sia per i decori che per i fondi) indicati su questo schema con l'asterisco, vanno posati mantenendo la freccia posta sul retro della mattonella sempre nella stessa direzione (vedi disegno).

#### LAYING DIRECTIONS

To obtain the best results, the pre-cut pieces (both for decors and plain tiles) marked with an asterisk in this diagram must be laid with the arrow on the back of the tile always pointing in the same direction (as shown in the diagram).

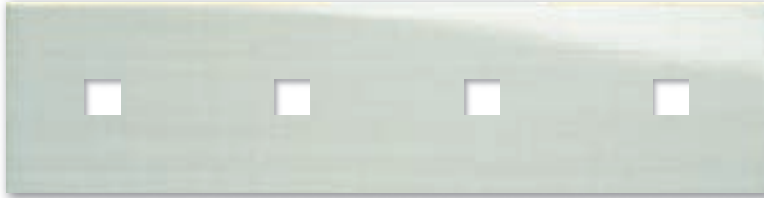
#### VERLEGUNGSANWEISUNGEN

Zur Erzielung optimaler Ergebnisse im Hinblick auf die ästhetische Wirkung, je fuer die Dekorationen und die Unifliese, werden die gekennzeichneten Elemente (indiesem Schema mit einem Sternchen gekennzeichneten) soverlegt, dass der Pfeil auf der Rückseite der Fliese immer in die gleiche Richtung weist (siehe Zeichnung).

#### INSTRUCTIONS POUR LA POSE

Pour obtenir des résultats esthétiques irréprochables, les pièces prédécoupées marquées d'un astérisque (soit pour les décors que pour les fonds) dans le présent tableau doivent être posées en veillant à toujours orienter la flèche apposée au dos du carreau dans la même direction (comme indiqué sur le schéma).





**20 GLAZY PEARL**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**20 GLAZY SAND**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**20 GLAZY TURQUOISE**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**20 GLAZY SUN**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**20 GLAZY SKY**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**20 GLAZY LIME**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**20 GLAZY MAUVE**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**20 GLAZY KHAKI**  
14x56 - 5 1/2"x22"

52  
TOP COLOR

TOP COLOR | 14x56 - 5 1/2"x22"

**RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA**  
WHITE BODY WALL TILES  
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN  
REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE

EN 14411 APPENDICE L BIII GL



**41 DIM TURQUOISE**  
2,5x56 - 1"x22"



**24 WATER TURQUOISE**  
2,5x2,5 - 1"x1" (comp 4 pz.)



**41 DIM SUN**  
2,5x56 - 1"x22"



**24 WATER SUN**  
2,5x2,5 - 1"x1" (comp 4 pz.)



**41 DIM SKY**  
2,5x56 - 1"x22"



**24 WATER SKY**  
2,5x2,5 - 1"x1" (comp 4 pz.)



**41 DIM LIME**  
2,5x56 - 1"x22"



**24 WATER LIME**  
2,5x2,5 - 1"x1" (comp 4 pz.)



**41 DIM MAUVE**  
2,5x56 - 1"x22"



**24 WATER MAUVE**  
2,5x2,5 - 1"x1" (comp 4 pz.)



**41 DIM KHAKI**  
2,5x56 - 1"x22"



**24 WATER KHAKI**  
2,5x2,5 - 1"x1" (comp 4 pz.)



**29 HILLY ARGENTO**  
1,5x56 - 3/4"x22"



**29 WATER ARGENTO**  
2,5x2,5 - 1"x1" (comp 4 pz.)



**29 HILLY ORO**  
1,5x56 - 3/4"x22"



**29 WATER ORO**  
2,5x2,5 - 1"x1" (comp 4 pz.)





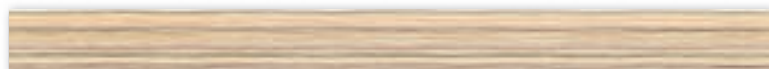
**32 RULED MULTI**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**13 BLOB MULTI**  
4,5x56 - 1 3/4"x22"



**32 RULED WARM**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**13 BLOB WARM**  
4,5x56 - 1 3/4"x22"



**32 RULED FROST**  
14x56 - 5 1/2"x22"



**13 BLOB FROST**  
4,5x56 - 1 3/4"x22"

54  
TOP COLOR

TOP COLOR | 14x56 - 5 1/2"x22"

**RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA**  
WHITE BODY WALL TILES  
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN  
REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE

EN 14411 APPENDICE L BIII GL



**31** DINER TURCHESE  
14x56 - 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x22"



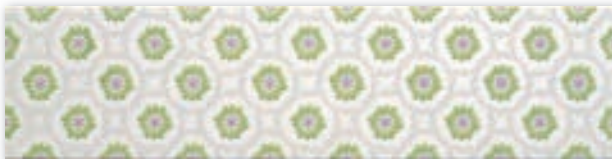
**15** ENGLAND TURCHESE  
4,5x56 - 1<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x22"



**31** DINER ARANCIO  
14x56 - 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x22"



**15** ENGLAND ARANCIO  
4,5x56 - 1<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x22"



**31** DINER VERDE  
14x56 - 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x22"



**15** ENGLAND VERDE  
4,5x56 - 1<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x22"



**31** DINER VIOLA  
14x56 - 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x22"



**15** ENGLAND VIOLA  
4,5x56 - 1<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x22"



**31** DINER KHAKI  
14x56 - 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x22"



**15** ENGLAND KHAKI  
4,5x56 - 1<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x22"



**36 GRADUAL**  
14x56 - 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x22"

56  
TOP COLOR



**17 DYED COLD**  
4,5x56 - 1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x22"



**17 DYED HOT**  
4,5x56 - 1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x22"

TOP COLOR | 14x56 - 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x22"

**RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA**  
WHITE BODY WALL TILES  
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN  
REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE

EN 14411 APPENDICE L BIII GL





**53** LINK PEARL  
30x30 - 12"x12"



**3** **53** LINK TURQUOISE  
30x30 - 12"x12"



**3** **53** LINK SKY  
30x30 - 12"x12"



**3** **53** LINK MAUVE  
30x30 - 12"x12"



**53** LINK SAND  
30x30 - 12"x12"



**3** **53** LINK SUN  
30x30 - 12"x12"



**3** **53** LINK LIME  
30x30 - 12"x12"



**3** **53** LINK KHAKI  
30x30 - 12"x12"

TOP COLOR | 30x30 - 12"x12"

**PAVIMENTO COORDINATO IN GRES PORCELLANATO SMALTATO**  
COMBINED GLAZED PORCELAIN FLOOR-TILES  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG PASSEND ZU WANDFLIESEN  
COORDONNÉS AUX CARREUS DE SOL EN GRÉS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ

# match colors



TOP PEARL



TOP TURQUOISE














TOP SKY



TOP MAUVE

58  
TOP COLOR

 TOP PEARL		●	●	●
 TOP TURQUOISE	●		●	●
 TOP SKY	●	●		●
 TOP MAUVE	●	●	●	
 GRADUAL	●	●	●	●
 DYED COLD	●	●	●	●
 HILLY ARGENTO	●	●	●	●
 RULED-BLOB MULTI	●	●	●	●
 RULED-BLOB FROST	●	●	●	●
 DINER- ENGLAND TURCHESE	●	●	●	
 DINER- ENGLAND VIOLA	●			●

TOP COLOR | 14x56 - 5 1/2" x 22"

**RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA**

WHITE BODY WALL TILES  
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN  
REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE

EN 14411 APPENDICE L BIII GL

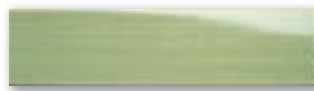
# and decors.



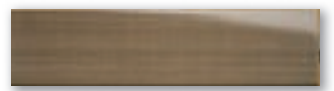
TOP SAND















TOP SUN



TOP LIME



TOP KHAKI

 TOP SAND		●	●	●
 TOP SUN	●		●	●
 TOP LIME	●	●		●
 TOP KHAKI	●	●	●	
 GRADUAL	●	●	●	●
 DYED HOT	●	●	●	●
 HILLY ORO	●	●	●	●
 RULED-BLOB MULTI	●	●	●	●
 RULED-BLOB WARM	●	●	●	●
 DINER- ENGLAND ARANCIO	●	●		
 DINER- ENGLAND VERDE	●		●	
 DINER- ENGLAND KHAKI	●			●

TOP COLOR | 14x56 - 5 1/2" x 22"

**ABBINAMENTI CONSIGLIATI**

SUGGESTED COMBINATIONS  
EMPFOHLENE KOMBINATIONEN  
COMBINAISONS CONSEILLÉES



# TOP COLOR

## RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA

WHITE BODY WALL TILES  
WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN  
REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE

EN 14411 APPENDICE L BIII GL



▲ P 0032

023



### MONTATO SU RETE

On net  
Auf netz  
Sur trame



### PIASTRELLE PER RIVESTIMENTO

Wall tiles  
Wandfliesen  
Carreaux pour murs



### RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO E ALLE MACCHIE

Resistance to chemical attack and to stains  
Résistance aux réactions chimiques et aux tâches  
Beständigkeit gegen Chemikalien und gegen Flecken

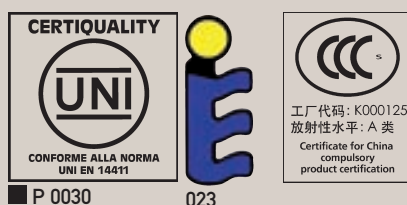
## PAVIMENTO COORDINATO IN GRES PORCELLANATO SMALTATO

COMBINED GLAZED PORCELAIN  
FLOOR-TILE

GLASIERTES FEINSTEINZEUG  
PASSEND ZU WANDFLIESEN

COORDONNÉS AUX CARREUS DE SOL  
EN GRÉS CÉRAME ÉMAILLÉ

EN 14411 APPENDICE G BIa GL



■ P 0030

023



### PIASTRELLE PER PAVIMENTO

Floor tiles  
Bodenfliesen  
Carreaux pour sols



### RESISTENZA ALLA FLESSIONE

Bending strength resistance  
Résistance à la flexion  
Biegefestigkeit



### INGELIVO

Frost-resistant  
Frostsicher  
Résistance au gel



### RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO E ALLE MACCHIE

Resistance to chemical attack and to stains  
Résistance aux réactions chimiques et aux tâches  
Beständigkeit gegen Chemikalien und gegen Flecken



Il numero che troverete iscritto in un quadrato vicino al nome di ogni prodotto, indica uno dei cinque gruppi di usura con cui la Ceramica Sant'Agostino ha classificato i suoi pavimenti considerando le normative Europee EN, le normative ISO STANDARD i risultati dei test cui vengono sottoposti i prodotti nel laboratorio di ricerca interno all'azienda e l'esperienza acquisita nei numerosi anni di impiego dei nostri materiali.

The number you find in a box near the name of each product indicates one of five categories of uses. Ceramica Sant'Agostino has assigned each product a classification on the basis of European EN standards, ISO Standards, the results of laboratory testing on the products performed by the company research department and years of experience with these materials.

Die Nummer, welche Sie im Quadrat neben der Produktsbezeichnung finden, gibt eine der fünf Abriebsgruppen an, mit welcher, die Fa. Ceramica Sant'Agostino Ihre Bodenfliesen, gemäss den geltenden europäischen EN Normen, den ISO STANDARD Normen, den internen Labortestergebnissen und der langjährigen Erfahrung, klassifiziert hat.

Le choix des carrelages devra donc être le résultat d'analyses approfondies. Le numéro que vous verrez imprimé dans le petit carré près du nom de chaque produit indique l'un des cinq groupes d'usure avec lesquels la Ceramica Sant'Agostino a classé ses carrelages. Ce classement a été réalisé en considération de la réglementation européenne EN, des normes ISO Standard des résultats des tests auxquels ont été soumis les produits dans le laboratoire interne de recherche de l'établissement, ainsi que de l'expérience acquise au cours des nombreuses années d'utilisation de nos matériaux.



## CONSIGLI PER LA POSA

### rivestimento

- Posa accostata

### pavimento

- Fuga 2/3 mm

- Colore Fuga  
(Riferimento stucco bianco - MAPEI 100)

## SUGGESTION FOR LAYING

### Wall tiles

- No joint laying

### Floor tiles

- 2/3 mm joint

- Grouting colour (white - MAPEI 100)

## RATSCHLÄGE FÜR DIE VERLEGUNG

### Bodenfliesen

- Fugenfreie Verlegung

### Wandfliesen

- 2/3 mm. Fuge

- Farbe der Fuge (Weiss - MAPEI 100)

## CONSEIL POUR LA POSE

### Carreaux pour murs

- Pose bord a bord

### Carreaux pour sols

- Joint 2/3 mm

- Couleur de joint (blanc - MAPEI 100)

## 01 Codice per fascia di prezzo - articoli venduti al mq.

Code by price bracket - products sold by the square meter.  
Kennziffer für einen Preisbereich - Artikel pro Quadratmeter.  
Code d'appartenance par classe de prix - articles vendus au m<sup>2</sup>.

## 01 Codice per fascia di prezzo - articoli venduti a pezzo o a comp.

Code by price bracket - products sold by the piece and/or by the set.  
Kennziffer für einen Preisbereich - Artikel pro Stück und/oder pro set.  
Code d'appartenance par classe de prix - articles vendus à l'unité ou à composition.

## IMBALLI E PESI

PACKING AND WEIGHTS - VERPACKUNGEN UND GEWICHTE - EMBALLAGE ET POIDS

Formato (cm)	Size (inch)	Pezzi cartone Stk pro Karton Pcs/ctn	m <sup>2</sup> x cartone m <sup>2</sup> x Karton m <sup>2</sup> /ctn Sqmt/ctn	Kg. x cartone Kg. x Karton Kg./Ctn	Kg. x m <sup>2</sup> Kg./m <sup>2</sup> Kg. Sqmt	Cartoni x pallet Kart. x palette Ctns/pal	m <sup>2</sup> x pallet m <sup>2</sup> x palette m <sup>2</sup> /pal Sqmt/pal	Kg. x pallet Kg. x palette Kg/pal	Spessore mm. Dike mm. Thickness mm. Épaisseur mm.
14x56	5 1/2" x 22"	10	0,79	13,7	17,3	84	66,4	1.151	9,4
14x56	5 1/2" x 22" (Short)	6	0,47	8,1	17,3	24	11,3	194	9,4
30x30	12" x 12" (Link)	15	1,35	25	18,5	40	54	1.000	8,4

Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni. Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations. The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen. Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inévitable. Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.



**ceramica**  
**SANT'AGOSTINO**

Via Statale, 247

44047 S.Agostino (FE)

ITALY - Tel. 0532 844111

Fax Italia 0532 846113

Fax Export 0532 844209

<http://www.ceramicasantagostino.it>

e-mail: [info.italia@ceramicasantagostino.it](mailto:info.italia@ceramicasantagostino.it)

e-mail: [info.export@ceramicasantagostino.it](mailto:info.export@ceramicasantagostino.it)